|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **évfolyam** | **tantárgy** | **vizsgakövetelmények** |
| 1. | **Matematika** | **GONDOLKODÁSI ÉS MEGISMERÉSI MÓDSZEREK**   * Halmazok összehasonlítása az elemek száma szerint. * Állítások igazságtartalmának eldöntése. Állítások megfogalmazása. * Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Közös tulajdonság felismerése, megnevezése. * Több, kevesebb, ugyanannyi fogalmának helyes használata. Néhány elem sorba rendezése próbálgatással.   **SZÁMTAN, ALGEBRA**   * Számok írása, olvasása (20-as számkör). * Számok helye a számegyenesen. * Számszomszédok értése. * Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása (20-as számkör). * Egyszerű szöveges feladat (nem önálló olvasás alapján) értelmezése, megjelenítése rajz segítségével, leírása számokkal. * Páros és páratlan számok megkülönböztetése (20-as számkör). * Összeadás, kivonás szóban és írásban (20-as számkör). * Matematikai jelek: +, –, =, <, > ismerete, használata. * Szimbólumok használata matematikai szöveg leírására, az ismeretlen szimbólum kiszámítása.   **GEOMETRIA**   * Tájékozódási képesség, irányok ismerete. * Vonalak (egyenes, görbe) ismerete. * A test és a síkidom megkülönböztetése. * Testek építése szabadon és megadott feltételek szerint.   **ÖSSZEFÜGGÉSEK, FÜGGVÉNYEK, SOROZATOK**   * Növekvő és csökkenő számsorozatok szabályának felismerése, a sorozat folytatása * Számpárok közötti kapcsolatok felismerése. * Képes a változásokat észrevenni, szóban kifejezni.   **VALÓSZÍNŰSÉG, STATISZTIKA**   * Kísérletek végzése, eredmények feljegyzése, közös munka végzése. * Adatokról megállapítások megfogalmazása. |
| **1.** | **Etika** | * A tanuló életkorának megfelelő reális képpel rendelkezik saját külső tulajdonságairól, tisztában van legfontosabb személyi adataival. * Átlátja társas viszonyainak alapvető szerkezetét. * Képes érzelmi töltéssel viszonyulni környezetéhez és a körülötte élő emberekhez. * Képes kapcsolatba lépni és a partner személyét figyelembe véve kommunikálni környezete tagjaival, különféle beszédmódokat tud alkalmazni. * A beszélgetés során betartja az udvarias társalgás elemi szabályait. * Érzi a szeretetkapcsolatok fontosságát. * Érti a hagyományok közösségmegtartó erejét. * Törekszik rá, hogy érzelmeit a közösség számára elfogadható formában nyilvánítsa ki. * Képes átélni a természet szépségét, és érti, hogy felelősek vagyunk a körülöttünk lévő élővilágért. * Képes rá, hogy érzéseit, gondolatait és fantáziaképeit vizuális, mozgásos vagy szóbeli eszközökkel kifejezze. * Tisztában van vele és érzelmileg is képes felfogni azt a tényt, hogy más gyerekek sokszor egészen más körülmények között élnek, mint ő. * Meg tudja különböztetni egymástól a valóságos és a virtuális világot. Ismeretei vannak a világnézet, világkép alapvető összefüggéseiről. |
| **1.** | **Magyar nyelv és irodalom** | * **Olvasás** * Beszédkészség, szóbeli szöveg megértése, értelmezése, alkotása * Írott szöveg megértésének igazolása feladatok megoldásával * Mondatalkotás, mondatok összekapcsolása képek segítségével szóban * Hangos olvasás: szavak, szószerkezetek, mondatok, rövid, egyszerű szöveg * Tanult vers, mondóka felidézése * **Írás, helyesírás** * Az írott betűalakok ismerete * Szabályos betűkapcsolás * A tanult helyesírási szabályok ismeretének igazolása feladatok megoldásával * Másolás írottról írottra, nyomtatottról írottra, szavak, szöveg tollbamondás |
|  | **Angol nyelv** | **Nyelvi funkciók/ szókincs**   * Bemutatkozás, üdvözlés * Személyes információ adása cseréje * Beszélgetés a személyes használati tárgyakról * Érzelmek leírása * Kérdezés és beszélgetés a külső jegyekről, megjelenésről * Engedély adása kérése * Állatok felsorolása   **Olvasás/Íráskészség**   * Adott témakör szavainak olvasása * Adott témakör szavainak írása/másolása |
| **1.** | **Ének-zene** | Megfelelő számú dal önálló és csoportos éneklése. Énekelt dalok ritmuskísérete mozgással. Dalok mondókák ritmusának felismerése, és megfelelő ritmushasználat improvizációval, ritmusírás, -olvasás. Különböző hangkészletű dalok éneklése. |
| **1.** | **Vizuális kultúra** | Képzelőerő, belső képalkotás fejlődése.  Az életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás készítése.  Az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználat, a környezettudatosság szempontjainak egyre szélesebb körű figyelembevételével.  A képalkotó tevékenységek közül személyes kifejező alkotások létrehozása.  Alkotótevékenység és látványok, műalkotások szemlélése során néhány forma, szín, vonal, térbeli hely és irány, felismerése, használatára. |
| **1.** | **Technika és tervezés** | Tapasztalatok az ember természetátalakító (építő és romboló) munkájáról. A család szerepének, időbeosztásának és egészséges munkamegosztásának megértése. A háztartási és közlekedési veszélyek tudatosulása, egészséges veszélyérzet. A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása. Életkori szintnek megfelelő problémafelismerés, problémamegoldás. Anyagalakításhoz kapcsolódó foglalkozások megnevezése. Célszerű takarékosság lehetőségeinek ismerete.  Képlékeny anyagok, papír, faanyagok, textilek alakítása. |
| **1.** | **Testnevelés** | Az alapvető tartásos és mozgásos elemek felismerése, pontos végrehajtása.  A testrészek megnevezése.  A fizikai terhelés és a fáradás jeleinek felismerése. Különbségtétel a jó és a rossz testtartás között álló és ülő helyzetben, a medence középhelyzete beállítása.  Az iskolatáska gerinckímélő hordása.  A gyakorláshoz szükséges térformák ismerete gyors és célszerű kialakításuk.  A testnevelésórák alapvető rendszabályai, a legfontosabb veszélyforrásai, balesetvédelmi szempontjai ismerete.  Fegyelmezett gyakorlás és odafigyelés a társakra, célszerű eszközhasználat.  Az aktív-mozgásos relaxáció gyakorlatainak felismerése. A mozgás és a nyugalom harmóniájának felfedezése önmagára és másokra vonatkoztatva.  *Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák*  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások folyamatos végrehajtása egyszerű kombinációkban a tér- és energiabefektetés, valamint a mozgáskapcsolatok sokrétű felhasználásával.  A játékszabályok és a játékszerepek, illetve a játékfeladat alkalmazása.  *Manipulatív természetes mozgásformák*  A manipulatív természetes mozgásformák mozgásmintáinak végrehajtási módjainak, és a vezető műveletek tanulási szempontjainak ismerete.  Fejlődés az eszközök biztonságos és célszerű használatában.  A feladat-végrehajtások során pontosságra, célszerűségre, biztonságra törekvés. A sporteszközök szabadidős használata igénnyé és örömforrássá válása.  *Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban*  Feszes tartással, esztétikus végrehajtásra törekedve 2-4 mozgásformából álló egyszerű tornagyakorlat bemutatása.  Stabilitás a dinamikus és statikus egyensúlyi helyzetekben talajon és emelt eszközökön.  A tanult játékok térformáinak megvalósítása.  *Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban*  A futó-, ugró- és dobóiskolai alapgyakorlatok végrehajtása, azok vezető műveleteinek ismerete. Különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása változó körülmények között, illetve játékban.  *Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban* Az alapvető manipulatív mozgáskészségek elnevezéseinek ismerete.  Tapasztalat azok alkalmazásában gyakorló és feladathelyzetben, sportjáték-előkészítő kisjátékokban.  A játékfeladat megoldásából és a játékfolyamatból adódó öröm, élmény és tanulási lehetőség felismerése.  A csapatérdek szerepének felismerése az egyéni érdekkel szemben, vagyis a közös cél fontosságának tudatosulása.  A sportszerű viselkedés néhány jellemzőjének ismerete.  *Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban* Az alapvető eséstechnikák felismerése, balesetmentes végrehajtása.  A tompítás mozdulatának végrehajtása esés közben.  A mozgásának és akaratának gátlása, késleltetése.  Törekvés arra, hogy a támadó- és védőmozgások az ellenfél mozgásaihoz igazodjanak. *Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben*  Használható tudás természetben végzett testmozgások előnyeiről és problémáiról.  A természeti környezetben történő sportolás néhány egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályának ismerete. |
| **2.** | **Matematika** | **GONDOLKODÁSI ÉS MEGISMERÉSI MÓDSZEREK**   * Halmazok összehasonlítása az elemek száma szerint. Halmazalkotás. * Állítások igazságtartalmának eldöntése. Állítások megfogalmazása. * Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés. Közös tulajdonság felismerése, megnevezése. * Több, kevesebb, ugyannyi fogalmának helyes használata. * Néhány elem sorba rendezése próbálgatással.   **SZÁMTAN, ALGEBRA**   * Számok írása, olvasása (100-as számkör). * Római számok írása, olvasása (I, V, X, L, C). * Számok helye a számegyenesen. * Számszomszédok értése. * Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása. * Számok képzése, bontása helyiérték szerint. * Matematikai jelek: +, –, •, :, =, <, >, ( ) ismerete, használata. * Összeadás, kivonás, szorzás, osztás szóban és írásban. * Szorzótábla ismerete a százas számkörben. * A műveletek sorrendjének ismerete. * Szöveges feladat értelmezése, megjelenítése rajz segítségével, leírása számokkal. * Páros és páratlan számok megkülönböztetése. * Egyjegyű és kétjegyű számok megkülönböztetése. * Szimbólumok használata matematikai szöveg leírására, az ismeretlen szimbólum kiszámítása.   **GEOMETRIA**   * Vonalak (egyenes, görbe) ismerete. * A test és a síkidom megkülönböztetése. * Testek építése szabadon és megadott feltételek szerint. * Tájékozódási képesség, irányok ismerete. * A hosszúság, az űrtartalom, a tömeg és az idő mérése. A szabvány mértékegységek: cm, dm, m, cl, dl, l, dkg, kg, perc, óra, nap, hét, hónap, év. Mennyiségek közötti összefüggések felismerése. * Mérőeszközök használata.   **ÖSSZEFÜGGÉSEK, FÜGGVÉNYEK, SOROZATOK**   * Növekvő és csökkenő számsorozatok szabályának felismerése, a sorozat folytatása. * Számpárok közötti kapcsolatok felismerése. * Képes a változásokat észrevenni, szóban kifejezni.   **VALÓSZÍNŰSÉG, STATISZTIKA**   * Kísérletek végzése, eredmények feljegyzése, közös munka végzése. * Adatokról megállapítások megfogalmazása. * A véletlen, biztos, lehetetlen fogalma. |
| **2.** | **Etika** | A tanuló életkorának megfelelő reális képpel rendelkezik saját külső tulajdonságairól, tisztában van legfontosabb személyi adataival.  Átlátja társas viszonyainak alapvető szerkezetét.  Képes érzelmi töltéssel viszonyulni környezetéhez és a körülötte élő emberekhez.  Képes kapcsolatba lépni és a partner személyét figyelembe véve kommunikálni környezete tagjaival, különféle beszédmódokat tud alkalmazni.  A beszélgetés során betartja az udvarias társalgás elemi szabályait.  Érzi a szeretetkapcsolatok fontosságát.  Érti a hagyományok közösségmegtartó erejét.  Törekszik rá, hogy érzelmeit a közösség számára elfogadható formában nyilvánítsa ki.  Képes átélni a természet szépségét, és érti, hogy felelősek vagyunk a körülöttünk lévő élővilágért.  Képes rá, hogy érzéseit, gondolatait és fantáziaképeit vizuális, mozgásos vagy szóbeli eszközökkel kifejezze.  Tisztában van vele és érzelmileg is képes felfogni azt a tényt, hogy más gyerekek sokszor egészen más körülmények között élnek, mint ő.  Meg tudja különböztetni egymástól a valóságos és a virtuális világot. Ismeretei vannak a világnézet, világkép alapvető összefüggéseiről. |
| 2. | **Magyar nyelv és irodalom** | * **Olvas**ás * Beszédkészség, szóbeli szöveg megértése, értelmezése, alkotása * Írott irodalmi és ismeretterjesztő szöveg megértésének igazolása feladatok megoldásával * A vers formai és tartalmi felismerése * Memoriter * Hangos olvasás * **Nyelvtan, helyesírás** * Eszközszintű írás * Írott nagy és kisbetűk pontos ismeretének, szabályos kapcsolásának igazolása feladatok megoldásával * 2-3 összefüggő mondat másolása, szavak és szöveg tollbamondása * Önállóan alkotott mondatok írása * Nyelvtani ismeretek alkalmazása: betűrend, hangok csoportosítása, időtartam jelölés, szótagolás, szótő jelölése, szavak toldalékolása, kérdő és kijelentő mondatok felismerése |
| **2.** | **Angol nyelv** | **Témakörök/szókincs**   * Üdvözlés és búcsúzás * Bemutatkozás * Iskola, iskolai tárgyak, tantárgyak, színek, számok 0-20 azonosítása * Játékok, szabadtéri játékok * Országok * Élelmiszerek, vásárlás * Lakás, szobák, bútorok, épületek * Emberek, külsö tulajdonságai * Ruhadarabok * Testrészek, sportok, sportverseny, tornagyakorlatok   **Nyelvtan**   * Hello, Good morning… * What’s your name? I’m… * Who’s this? It’s… * What’s this? It’s… * Is it a/an… Yes, it is./No, it isn’t. * What’s colour is…? * It’s made from… * Where are you from? I’m from… * Can I have 10 bananas, please. * I like/I don’t like * Do you like…? Yes, I do./No, I don’t like… * How much is it? One pound. * I’ve got… * Have you got a ball? Yes, I have./No, I haven’t. * Where’s the...? in/on/under * Is it in the cupboard? Yes, it is./No, it isn’t. * He’s/She’s got… He/She’s tall/short/… * Whose hat is this? This is Polly’s. * I’m wearing… * I can/can’t… Can you…?   **Nyelvi funkciók**   * Üdvözlés és búcsúzás * Bemutatkozás * Iskolai tárgyak, színek, számok 0-20 azonosítása * Játékok azonosítása és leírásuk (név, szín, anyag) * Országok * Élelmiszerek azonosítása (vásárlás, kérés boltban, kínálás elfogadása, visszautasítása, szeret/ nem szeret) * Szobák és bútorok azonosítása, lakóhelyem, szobám * Emberek azonosítása, leírása, külső jellemzők * Ruhadarabok azonosítása, emberek ruházata leírás * Testrészek azonosítása, képességek kifejezése   **Íráskészség**   * Rövid leírás |
| **2.** | **Ének-zene** | A tanulók 30 népdalt és gyermekdalt elő tudnak adni a kapcsolódó játékokkal emlékezetből c’**–** d” hangterjedelemben. Csoportosan bátran, zengő hangon jó hangmagasságban énekelnek, képesek az új dalokat rövid előkészítést követően hallás után könnyedén megtanulni.  Kreatívan részt vesznek a generatív játékokban és feladatokban. Érzik az egyenletes lüktetést, tartják a tempót, érzékelik a tempóváltozást. A 2/4 és 4/4es metrumot helyesen hangsúlyozzák. |
| **2.** | **Technika és tervezés** | A természeti, a társadalmi és a technikai környezet megismert jellemzőinek felsorolása.  Tapasztalatok az ember természetátalakító (építő és romboló) munkájáról.  A család szerepének, időbeosztásának és egészséges munkamegosztásának megértése, káros sztereotípiák lebomlása.  A háztartási és közlekedési veszélyek tudatosulása, egészséges veszélyérzet.  Alapvető háztartási feladatok, eszközök, gépek és az ezekkel kapcsolatos veszélyforrások ismerete.  Példák ismerete az egészséges, korszerű táplálkozás és a célszerű öltözködés terén.  A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.  Életkori szintnek megfelelő problémafelismerés, problémamegoldás.  Anyagalakításhoz kapcsolódó foglalkozások megnevezése, az érintett szakmák, hivatások bemutatott jellemzőinek ismerete.  Célszerű takarékosság lehetőségeinek ismerete.  Képlékeny anyagok, papír, faanyagok, fémhuzal, szálas anyagok, textilek magabiztos alakítása.  Az elvégzett munkáknál alkalmazott eszközök biztonságos, balesetmentes használata.  A munka közbeni célszerű rend, tisztaság fenntartása.  Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása.  Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során.  A közlekedési veszélyforrások tudatosulása. Az úttesten való átkelés szabályainak tudatos alkalmazása. A kulturált és balesetmentes járműhasználat (tömegközlekedési eszközökön és személygépkocsiban történő utazás) szabályainak gyakorlati alkalmazása. |
| **2.** | **Vizuális kultúra** | Képzelőerő, belső képalkotás fejlődése.  Az életkornak megfelelő, felismerhető ábrázolás készítése.  Az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználat, a környezettudatosság szempontjainak egyre szélesebb körű figyelembevételével.  A képalkotó tevékenységek közül személyes kifejező alkotások létrehozása.  Alkotótevékenység és látványok, műalkotások szemlélése során néhány forma, szín, vonal, térbeli hely és irány, felismerése, használatára.  A szobor, festmény, tárgy, épület közötti különbségek felismerése.  Az alkotó és befogadó tevékenység során a saját érzések felismerése, és azok kifejezése. |
| **2.** | **Testnevelés és sport** | Az alapvető tartásos és mozgásos elemek felismerése, pontos végrehajtása.  A testrészek megnevezése.  A fizikai terhelés és a fáradás jeleinek felismerése.  A szív és az izomzat működésének elemi ismeretei.  Különbségtétel a jó és a rossz testtartás között álló és ülő helyzetben, a medence középhelyzete beállítása.  Az iskolatáska gerinckímélő hordása.  A gyakorláshoz szükséges térformák ismerete gyors és célszerű kialakításuk.  A testnevelésórák alapvető rendszabályai, a legfontosabb veszélyforrásai, balesetvédelmi szempontjai ismerete.  Fegyelmezett gyakorlás és odafigyelés a társakra, célszerű eszközhasználat.  Az aktív-mozgásos relaxáció gyakorlatainak felismerése.. A mozgás és a nyugalom harmóniájának felfedezése önmagára és másokra vonatkoztatva.  *Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák*  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások folyamatos végrehajtása egyszerű kombinációkban a tér- és energiabefektetés, valamint a mozgáskapcsolatok sokrétű felhasználásával.  A játékszabályok és a játékszerepek, illetve a játékfeladat alkalmazása.  *Manipulatív természetes mozgásformák*  A manipulatív természetes mozgásformák mozgásmintáinak végrehajtási módjainak, és a vezető műveletek tanulási szempontjainak ismerete.  Fejlődés az eszközök biztonságos és célszerű használatában A feladat-végrehajtások során pontosságra, célszerűségre, biztonságra törekvés.  A sporteszközök szabadidős használata igénnyé és örömforrássá válása.  *Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban*  Feszes tartással, esztétikus végrehajtásra törekedve 2-4 mozgásformából álló egyszerű tornagyakorlat bemutatása.  Stabilitás a dinamikus és statikus egyensúlyi helyzetekben talajon és emelt eszközökön. Próbálkozás a zenei ritmus követésére különféle ritmikus mozgásokban egyénileg, párban és csoportban.  A tanult játékok térformáinak megvalósítása.  *Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban*  A futó-, ugró- és dobóiskolai alapgyakorlatok végrehajtása, azok vezető műveleteinek ismerete. Különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása változó körülmények között, illetve játékban.  *Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban* Az alapvető manipulatív mozgáskészségek elnevezéseinek ismerete.  Tapasztalat azok alkalmazásában gyakorló és feladathelyzetben, sportjáték-előkészítő kisjátékokban.  A játékfeladat megoldásából és a játékfolyamatból adódó öröm, élmény és tanulási lehetőség felismerése.  A csapatérdek szerepének felismerése az egyéni érdekkel szemben, vagyis a közös cél fontosságának tudatosulása.  A sportszerű viselkedés néhány jellemzőjének ismerete.  *Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban* Az alapvető eséstechnikák felismerése, balesetmentes végrehajtása.  A tompítás mozdulatának végrehajtása esés közben.  A mozgásának és akaratának gátlása, késleltetése.  Törekvés arra, hogy a támadó- és védőmozgások az ellenfél mozgásaihoz igazodjanak.  *Természetes mozgásformák a vízbiztonságot kialakító és úszógyakorlatokban*  Az általános uszodai rendszabályok, baleset-megelőzési szempontok ismerete, és azok betartása.  Tudatos levegővétel.  Kellő vízbiztonság, hason és háton siklás és lebegés.  Bátor vízbeugrás.  *Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben*  Használható tudás természetben végzett testmozgások előnyeiről és problémáiról.  A természeti környezetben történő sportolás néhány egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályának ismerete.  A sporteszközök kreatív felhasználása a játéktevékenység során.  Az időjárási körülményeknek megfelelően öltözködés okainak ismerete. |
| 3. | **matematika** | **GONDOLKODÁSI ÉS MEGISMERÉSI MÓDSZEREK**   * Adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése. * Halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése. * Annak eldöntése, hogy egy elem beletartozik-e egy adott halmazba. * A változás értelmezése egyszerű matematikai tartalmú szövegben.   **SZÁMTAN, ALGEBRA**   * Számok írása, olvasása (1000-es számkör). * Helyiérték, alaki érték, valódi érték fogalma 1000-es számkörben. * Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság). * Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10 nevezőjű törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítása hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel. * Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása a 1000-es számkörben. * Római számok írása, olvasása az 1000-es számkörben. * Mennyiségek közötti összefüggések észrevétele tevékenységekben. * A matematika különböző területein az ésszerű becslés és a kerekítés alkalmazása. * Fejben számolás százas számkörben. * A szorzótábla biztos ismerete 100-as számkörben. * Összeg, különbség, szorzat, hányados fogalmának ismerete. * Műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása. * Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása. * Háromjegyű számok összeadása, kivonása, szorzás, osztás egyjegyű számmal írásban. * Műveletek ellenőrzése. * Szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata. * Többszörös, osztó, maradék fogalmának ismerete.   **GEOMETRIA**   * Egyenesek kölcsönös helyzetének felismerése: metsző és párhuzamos egyenesek. * A szabvány mértékegységek ismerete:   + hosszúság: mm, cm, dm, m, km   + űrtartalom: ml, cl, dl, l, hl   + tömeg: g, dkg, kg, t   + idő: másodperc, perc, óra, nap, hét, hó, év * Átváltások szomszédos mértékegységek között. * Hosszúság, távolság és idő mérése (egyszerű gyakorlati példák). * Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög létrehozása egyszerű módszerekkel, felismerésük, jellemzőik. * A test és a síkidom közötti különbség megértése. * Kocka, téglatest, felismerése, létrehozása, jellemzői. * Tükrös alakzatok és tengelyes szimmetria előállítása hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel. * Négyzet, téglalap kerülete.   **ÖSSZEFÜGGÉSEK, FÜGGVÉNYEK, SOROZATOK**   * Szabályfelismerés, szabálykövetés. * Növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése. * Összefüggések keresése az egyszerű sorozatok elemei között. * A szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása.   **VALÓSZÍNŰSÉG, STATISZTIKA**   * Tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rendezése. * Táblázat adatainak értelmezése. * Adatgyűjtés, adatok lejegyzése, diagram leolvasása. * Valószínűségi játékok, kísérletek értelmezése. * Biztos, lehetetlen, lehet, de nem biztos tapasztalati ismerete. |
| 3. | **Környezetismeret** | **A ZÖLD TERÜLETEK ÉLŐVILÁGA**   * Legyen képes a zöldterületeken élő leggyakoribb élőlények felismerésére, megnevezésére. * Vegye észre a növények és az állatok sokrétű kapcsolatát, tudjon rá példát mondani. * Ismerje a növényi szervek feladatát. * Tudja, hogy az élőlények életben maradásához tápanyagokra, levegőre, vízre, megfelelő hőmérsékletre, fényre van szükség. * Ismerje a növények és az állatok legfontosabb hasonlóságait, lássa a táplálékuk megszerzése közötti különbséget. * Lássa, hogyan alkalmazkodnak az élőlények a kedvezőtlen környezeti feltételekhez.   **ISMERJÜK MEG HAZÁNKAT!**   * Ismerje meg lakóhelyét. * Tudja néhány mondatban bemutatni a fővárost. * Ismerjen fel néhányat képről Budapest nevezetességei, hídjai közül.   **TÁJÉKOZÓDÁS**   * Ismerje a fő világtájakat. * Legyen képes tájékozódni az iskola környékéről készített térképvázlaton. * Olvasson le a térképről adatokat a színek és a számok segítségével. * Ismerje a felszíni formákat és vizeket, valamint azok jelölését.   **KÖRYEZETÜNKBEN TÖTÉNŐ VÁLTOZÁSOK**   * Ismerje az időjárás elemeinek fontosabb jellemzőit. * Tudjon hőmérsékletet mérni. * Tudja meghatározni a halmazállapot-változás okát. * Vegye észre, hogy a helytelen emberi magatartás hogyan veszélyezteti az élőlények életét. |
| 3. | **Magyar nyelv és irodalom** | * **Olvasás** * Beszédkészség, szóbeli szöveg megértése, értelmezése, alkotása * Hangos olvasás * Szépirodalmi mű és ismeretterjesztő írott szöveg megértésének igazolása feladatsorok megoldásával * Memoriter vers és prózai szöveg * Szövegek műfaji felismerése, megnevezése, sajátosságainak ismertetése * Vers sajátosságainak felismerése, megnevezése * Fogalmazási alapismeretek: a szöveg fogalma, elbeszélés jellemzői, tagolás, rövid elbeszélés írása * **Nyelvtan, helyesírás** * Rövid mondatok másolása, szavak, szókapcsolatok, szöveg tollbamondása * Mondatfajták felismerése, mondatzáró írásjelek helyes használata * Szófajok felismerése: főnév, melléknév, ige * A megismert szófajok sajátosságai, helyesírási szabályainak alkalmazása: tulajdonnevek, toldalékos főnevek, melléknév fokozása, ragos melléknevek, igeragozás, igeidők, igekötők * Névelők, névutók felismerése * Helyesírási szabályok alkalmazása különböző írástevékenységkor: tulajdonnevek, toldalékok, fokozott melléknevek, igeidők, igekötők, j hang biztos jelölése a tanult szófajok körében |
| 3. | **Angol nyelv** | **Témakörök/szókincs**   * The alphabet * How do you spell …? * Families * Food, healthy eating, British food * What’s the time? * Zoo, wild animals in the UK * How do you go to school? London transport * Free time, looking at books * Days of the week, special days * People at work, jobs in the UK * What’s the weather like? Weather graphs * What happened? Inventions, famous kings and queens   **Nyelvtan**   * What are these? They’re … * my/his/her * Have you got …? I’ve got … He/she’s got … / hasn’t got … * I live / He/She lives at number … with … * He/She likes … doesn’t like … Does he/she like …? * He’s got some …. hasn’t got any …. * … at … o’clock / half past ….quarter past/to …. * They’re …/aren’t ….. . Are they ….? * Where are the …? …next to/ between/opposite … * I walk/go to school by …. * There’s a …/There are …/There aren’t any … /Are there any …? * Do you like (verb+ing)? Yes, I do./No, I don’t. * I do my homework on (Mondays). * He/She (wears a uniform). He/She works/doesn’t work with … * It’s (sunny). Is it (snowing)? I’m / She’s/He’s wearing … I’m (reading). * was, wasn’t, were, weren’t * bought, had, liked, lived, loved, played, said, saw, went, won, wrote   **Nyelvi funkciók**   * Betűzés kérése, betűzés * Köszönés, megszólítás, bemutatkozás * Tulajdon kifejezése: kérdés, kijelentés * Udvarias kérés és arra reagálás: étteremben * Szeret/nem szeret kifejezése: kérdés, kijelentés * Jókívánság kifejezése: születésnap, karácsony … * Udvarias kérés és arra reagálás * Információkérés, -adás: útbaigazítás * Élőlények, tárgyak, lakhely azonosítása, leírása * Cselekvések kifejezése: állapotok leírása, folyamatos és ismétlődő cselekvések * Információkérés, -adás: időjárás   **Íráskészség**   * Egyszerű szöveg/vers írása minta alapján |
| **3.** | **Etika** | A tanulónak életkorának megfelelő szinten reális képe van saját külső és belső tulajdonságairól, és késztetést érez arra, hogy fejlessze önmagát.  Oda tud figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait, be tud kapcsolódni csoportos beszélgetésbe.  Képes másokkal tartós kapcsolatot kialakítani, törekszik e kapcsolatok ápolására, és ismer olyan eljárásokat, amelyek segítségével a kapcsolati konfliktusok konstruktív módon feloldhatók.  Érzelmileg kötődik a magyar kultúrához.  Érti és elfogadja, hogy az emberek sokfélék és sokfélék a szokásaik, a hagyományaik is; kész arra, hogy ezt a tényt tiszteletben tartsa, és kíváncsi a sajátjától eltérő kulturális jelenségekre. Érti, hogy mi a jelentősége a szabályoknak a közösségek életében, kész a megértett szabályok betartására, részt tud venni szabályok kialakításában.  Érti, hogy a Föld mindannyiunk közös otthona, és közös kincsünk számos olyan érték, amit elődeink hoztak létre.  Képes a körülötte zajló eseményekre és a különféle helyzetekre a sajátjától eltérő nézőpontból is rátekinteni.  Képes jelenségeket, eseményeket és helyzeteket erkölcsi nézőpontból értékelni. |
| **3.** | **Ének-zene** | Könnyű többszólamú dalok éneklése.  Rövid zenei részletet figyelemmel követése, megadott szempontok alapján.  Tanári irányítással ritmus- és dallammotívumok visszaidézése (utóritmizálás és szolmizálás, felismerés, lejegyzés, reprodukálás).  20 magyar dal (pl. 15 népdal, 5 műdal) és 5 más nyelvű éneklése emlékezetből.  Karakteres zenei szemelvények felismerése. |
| **3.** | **Digitális kultúra** | A tanuló ismerje a számítógép főbb részeit, a billentyűzet gombjait, egérhasználata váljon biztossá. A tanult alkalmazásokat, programokat alapszinten tudja kezelni. |
| **3.** | **Vizuális kultúra** | Az alkotásra, megfigyelésre, elemzésre vonatkozó feladatok életkornak megfelelő értelmezése. Élmény- és emlékkifejezés, illusztráció készítése; síkbáb és egyszerű jelmez készítése; jelek, ábrák készítése; egyszerű tárgyak alkotása.  Az újként megismert anyagok és eszközök, technikák az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználata.  A legismertebb formák, színek, vonalak, térbeli helyek és irányok, illetve komponálási módok használata, látványok, műalkotások olvasásába is beépítve.  A szobrászati, festészeti, tárgyművészeti, építészeti területek közötti különbségek további differenciálása (pl. festészeten belül: arckép, csendélet, tájkép).  Látványok, műalkotások megfigyeléseinek során kialakult gondolatok, érzések elmondására a tantervben meghatározott legfontosabb fogalmak használatával, az életkornak megfelelően. |
| **3.** | **Technika és tervezés** | Mindennapokban nélkülözhetetlen praktikus ismeretek – háztartási praktikák – elsajátítása és begyakorlása.  Használati utasítások értő olvasása, betartása.  Sikerélmények (a felfedezés és önálló próbálkozás öröme, a motiváló hatás érvényesülése tárgyalkotáskor).  A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.  Egyszerű tárgyak elkészítése mintakövetéssel.  Munkaeszközök célszerű megválasztása és szakszerű, balesetmentes használata.  A gyalogosokra vonatkozó közlekedési szabályok tudatos készségszintű alkalmazása. A kerékpár használatához szükséges ismeretek elsajátítása.  Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során. Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása. |
| **3.** | **Testnevelés és sport** | Egyszerű, általános bemelegítő gyakorlatok végrehajtása önállóan, zenére is.  Önálló pulzusmérés.  A levezetés helyének és preventív szerepének megértése.  A nyújtó, erősítő, ernyesztő és légzőgyakorlatok pozitív hatásainak ismerete.  A gyakorláshoz szükséges egyszerűbb alakzatok, térformák önálló kialakítása.  Az alapvető tartásos és mozgásos elemek önálló bemutatása.  A testnevelésórán megfelelő cipő és öltözet, tisztálkodás igényének megszilárdulása.  A játékok, versenyek során erősödő személyes felelősség a magatartási szabályrendszer betartásában és a sportszerűen viselkedés terén.  Különbségtétel az aktív és passzív ellazulás között. A „tudatos jelenlét” ismerete és annak alkalmazása a gyakorlatban.  *Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák*  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások kombinálása térben, szabályozott energiabefektetéssel, eszközzel, társakkal.  A bonyolultabb játékfeladatok, a játékszerepek és játékszabályok alkalmazása.  A természetes hely- és helyzetváltoztató mozgások megnevezése, valamint azok mozgástanulási szempontjainak (vezető műveletek) ismerete.  *Manipulatív természetes mozgásformák*  A manipulatív természetes mozgásformák célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.  A manipulatív természetes mozgásformák kombinálása térben és szabályozott energiabefektetéssel.  A rendszeres gyakorlás és siker mellett az önálló tanulás és fejlődés pozitív élményének megerősödése.  A pontosság, célszerűség és biztonság igénnyé válása.  A sporteszközök szabadidős használatának állandósulása.  *Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban*  Részben önállóan tervezett 3-6 torna- és/vagy táncelem összekötése zenére is.  A képességszintnek megfelelő magasságú eszközökre helyes technikával történő fel- és leugrás. Nyújtott karral történő támasz a támaszugrások során.  Gurulások, átfordulások, fordulatok, dinamikus kar-, törzs- és lábgyakorlatok közben viszonylag stabil egyensúlyi helyzet.  A tempóváltozások érzékelése és követése. A tanult táncok, dalok, játékok eredeti közösségi funkciójának ismerete.  *Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban*  A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok vezető műveleteinek ismerete, precizitásra törekedve történő végrehajtása, változó körülmények között.  A 3 lépéses dobóritmus ismerete.  A különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása játékos körülmények között, illetve játékban.  Tartós futás egyéni tempóban, akár járások közbeiktatásával is.  A Kölyökatlétika eszköz- és versenyrendszerének ismerete.  A Kölyökatlétikával kapcsolatos élmények kifejezése.  *Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban* A tanult sportjátékok alapszabályainak ismerete.  Az alaptechnikai elemek ismerete és azok alkalmazása az előkészítő játékok során.  Az egyszerű védő és a támadó helyzetek felismerése.  Az emberfogásos és a területvédekezés megkülönböztetése.  Törekvés a legcélszerűbb játékhelyzet-megoldásra.  A csapatérdeknek megfelelő összjátékra törekvés.  A sportszerű viselkedés értékké válása.  *Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban* Néhány önvédelmi fogás bemutatása párban.  Előre, oldalra és hátra esés, tompítással.  A tolások, húzások, emelések és hordások erőkifejtésének optimalizálása.  A grundbirkózás alapszabályának ismerete és alkalmazása. |
| 4. | **Matematika** | **GONDOLKODÁSI ÉS MEGISMERÉSI MÓDSZEREK**   * Adott tulajdonságú elemek halmazba rendezése. * Halmazba tartozó elemek közös tulajdonságainak felismerése, megnevezése. * Annak eldöntése, hogy egy elem beletartozik-e egy adott halmazba. * A változás értelmezése egyszerű matematikai tartalmú szövegben.   **SZÁMTAN, ALGEBRA**   * Számok írása, olvasása (1000-es számkör). * Helyiérték, alaki érték, valódi érték fogalma 1000-es számkörben. * Negatív számok a mindennapi életben (hőmérséklet, adósság). * Törtek a mindennapi életben: 2, 3, 4, 10 nevezőjű törtek megnevezése, lejegyzése szöveggel, előállítása hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel. * Természetes számok nagyság szerinti összehasonlítása a 1000-es számkörben. * Római számok írása, olvasása az 1000-es számkörben. * Mennyiségek közötti összefüggések észrevétele tevékenységekben. * A matematika különböző területein az ésszerű becslés és a kerekítés alkalmazása. * Fejben számolás százas számkörben. * A szorzótábla biztos ismerete 100-as számkörben. * Összeg, különbség, szorzat, hányados fogalmának ismerete. * Műveletek tulajdonságainak, tagok, illetve tényezők felcserélhetőségének alkalmazása. * Műveleti sorrend ismerete, alkalmazása. * Háromjegyű számok összeadása, kivonása, szorzás, osztás egyjegyű számmal írásban. * Műveletek ellenőrzése. * Szöveges feladat: a szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés, az eredmény realitásának vizsgálata. * Többszörös, osztó, maradék fogalmának ismerete.   **GEOMETRIA**   * Egyenesek kölcsönös helyzetének felismerése: metsző és párhuzamos egyenesek. * A szabvány mértékegységek ismerete:   + hosszúság: mm, cm, dm, m, km   + űrtartalom: ml, cl, dl, l, hl   + tömeg: g, dkg, kg, t   + idő: másodperc, perc, óra, nap, hét, hó, év * Átváltások szomszédos mértékegységek között. * Hosszúság, távolság és idő mérése (egyszerű gyakorlati példák). * Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög létrehozása egyszerű módszerekkel, felismerésük, jellemzőik. * A test és a síkidom közötti különbség megértése. * Kocka, téglatest, felismerése, létrehozása, jellemzői. * Tükrös alakzatok és tengelyes szimmetria előállítása hajtogatással, nyírással, rajzzal, színezéssel. * Négyzet, téglalap kerülete. * Négyzet, téglalap területének mérése különféle egységekkel, területlefedéssel.   **ÖSSZEFÜGGÉSEK, FÜGGVÉNYEK, SOROZATOK**   * Szabályfelismerés, szabálykövetés. * Növekvő és csökkenő számsorozatok felismerése, készítése. * Összefüggések keresése az egyszerű sorozatok elemei között. * A szabály megfogalmazása egyszerű formában, a hiányzó elemek pótlása.   **VALÓSZÍNŰSÉG, STATISZTIKA**   * Tapasztalati adatok lejegyzése, táblázatba rendezése. * Táblázat adatainak értelmezése. * Adatgyűjtés, adatok lejegyzése, diagram leolvasása. * Valószínűségi játékok, kísérletek értelmezése. * Biztos, lehetetlen, lehet, de nem biztos tapasztalati ismerete. |
| 4. | **Környezetismeret** | **ÉLET AZ ERDŐBEN**   * Tudja felsorolni az erdőben élő lágy és fás szárú növényeket és azok jellemzőit. * Ismerje a gombák élőhelyét, testfelépítését, a mérgező gombák veszélyeit. * Ismerje az erdei rovarok, az emlősök, a madarak testfelépítését, életmódját, szaporodását és egyedfejlődését. * Ismerje a tápláléklánc fogalmát, tudjon példát mondani rá. * Ismerje az ember és az erdő kölcsönös hatását.   **TÁJÉKOZÓDÁS**   * Legyen képes magát elhelyezni magát a Világegyetemben. * Ismerje a Föld mozgásait és azok következményeit. * Tudjon tájékozódni a térképen. * Ismerje a térképjelöléseket, a felszíni formákat és azok kialakulását. * Legyen képes bemutatni Magyarország változatos felszínű tájait, legnagyobb folyóit, tavait. * Ismerje elhelyezkedésüket, domborzatukat, éghajlatukat és ezek hatását a gazdasági életre.   **ISMERJÜK MEG HAZÁNKAT!**   * Ismerje a megyetérkép jelöléseit. * Tudja felsorolni a településtípusok jellemzőit. * Ismerje a védett természeti, kulturális és történelmi értékekeinket és védelmüknek fontosságát. * Ismerje a Magyarországon élő kisebbségek és a határon túli magyarok szerepét az ország életében.   **AZ ÉLET SZÍNTEREI**   * Ismerje a talaj fontosabb összetevőit, jelentőségét és pusztulásának okait és következményeit. * Ismerje víz tulajdonságait, jelentőségét, körforgását, vízszennyezés okait és káros hatását. * Tudja a levegő fontosabb összetevőit, szerepét, a légszennyezettség   okait és következményeit.   * Tudjon példát mondani megújuló energiaforrásokra.   **VÍZ ÉS VÍZPART ÉLŐVILÁGA**   * Ismerje a vízpart környezeti tényezőit, élővilágát és azok jellemzőit. * Tudjon bemutatni néhány jellegzetes vízi, vízparti élőlényt. * Tudjon felismertetni a vízi élőhelyen élő növények és állatok közötti kapcsolatokat. (Tápláléklánc)   **A MEZŐ ÉLŐVILÁGA**   * Ismerje a mező környezeti tényezői, élővilágát és azok jellemzőit. * Tudja bemutatni egy fontos termesztett növény tulajdonságait, feldolgozását, hasznosítását. * Tudjon felsorolni gyógynövényeket, szántóföldi növényeket. * Tudjon példát mondani mezei táplálékláncra.   **HELYEM A VILÁGBAN**   * Tudja felsorolni az emberi élet fejlődési szakaszait, jellemzőit. * Ismerje a helyes és helytelen szokások szervezetünkre gyakorolt hatását. * Ismerje a helyes viselkedési szabályokat otthon, vendégségben, tö­meg­közlekedési eszközön, utcán. * Ismerje a reklámok negatív hatását. |
| 4. | **Magyar nyelv és irodalom** | * **Olvasás** * Szóbeli közlés megértése * Szóbeli szövegalkotás * Egyszerű szerkezetű mese, elbeszélés tartalmának elmondása * Szépirodalmi mű és ismeretterjesztő szöveg megértésének igazolása feladatsorok megoldásával * Mesék jellegzetességeinek felsorolása, mesefajták azonosítása * Hangos olvasás * Különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek felismerése: hír, értesítés, meghívó, sms, email * Leírás élőlényekről, tárgyakról, emberekről, jellemzés, levélírás, címzés * Rövid jellemzés írása * Memoriter: szöveg és vers * **Nyelvtan, helyesírás** * Másolás, szavak és szöveg tollbamondás * Akaratlagos írás * Nyelvtani ismeretek igazolása feladatsorok megoldásával: mondatfajták, szófajok felismerése, csoportosítása, főnév, melléknév, számnév, névmások, főnévi igenév, ige, igeidők, igeragozás, igemódok, igekötős igék, mondatvégi írásjelek * Helyesírási szabályok alkalmazása különböző írástevékenységkor: igeidők, felszólítást tartalmazó igealakok, igekötős igék, kiejtéstől eltérő írásmódú igék * a j hang biztos jelölése a tanult szófajok körében |
| 4. | **Angol nyelv** | **Témakörök/Szókincs**   * Üdvözlés * Bemutatkozás * Az angol ABC * Számok 1-100 * A hét napjai * Hónapok * Külső tulajdonságok bemutatása * Otthonunk, a lakás részei * Hétköznapi cselekvések * Család bemutatása * Kirándulás * Karácsonyi szokások Nagy - Britanniában * A városban, épületek, üzletek * Szabadidős tevékenységek * Népszerű sportok * Napirend bemutatása * Az óra, idő kifejezése * Tengeri állatok * A víz körforgása * Országok és fővárosaik bemutatása   **Nyelvtan**   * A létige *be* * A *have got* szerkezet * There is / there are * Folyamatos jelen idő * Egyszerű jelen idő * Egyszerű múlt idő   **Nyelvi funkciók**   * Bemutatkozás, üdvözlés * Információadás: állítás, tagadás * Információkérés * Képleírás * Tárgyak azonosítása * Helyek azonosítása a városban * Múltbeli helyzetek, események   **Íráskészség**   * Rövid leírás   **3 órás**   * Beszédértés:   A tanuló ismerje fel és értse meg a tanult szavakat, kifejezéseket. Értse meg és tudja követni a tanár utasításait, az életszerű helyzetekben feltett, illetve a tananyagra vonatkozó kérdéseket. Tudjon ezekre válaszolni, tudjon két-három mondatból álló közlésre szóban reagálni. Ismerje fel a számára fontos részleteket egyszerű közlésben. Legyen képes a hallás utáni értési gyakorlatokhoz rendelt feladatokat megoldani.   * Beszédkészség   A tanuló tudjon megközelítőleg helyes hanglejtéssel, hangsúllyal és helyes ritmusban szavakat, kifejezéseket, egyszerű mondatokat ismételni, kimondani. Beszédében minél jobban közelítse az angol nyelv hangjainak képzését.  Tudjon néhány mondattal reagálni hallott vagy látott jelenségre. Tanárának vagy társainak valós beszédhelyzetben, illetve a tananyaggal kapcsolatban kérdéseket tudjon feltenni, rövid párbeszédeket memoriterként elmondani. Tanuljon meg néhányverset, párbeszédet, vegyen részt a nyelvi játékokban.   * Olvasott szöveg értése   A tanuló legyen képes a tanult szöveget elolvasni. Ismerje fel és értse meg a leírt szavakat, kifejezéseket, mondatokat, tudjon ezekre írásban reagálni. Legyen képes új szövegkörnyezetben felismerni a már tanult nyelvi elemeket és a szövegből a kért információt kiszűrni. Ismerjen fel és értsen meg számára ismerős szavakat, szószerkezeteket.   * Íráskészség   A tanuló tudjon szavakat helyesen leírni, képhez szót rendelni. Legyen képes szavakat emlékezetből, illetve egyszerű, már begyakorolt kifejezéseket, mondatokat önállóan leírni. Tudjon tankönyvi feladatokat írásban megoldani, ismert nyelvi elemeket tartalmazó szöveget pontosan másolni. Összekevert szavakból tudjon helyes szórendű mondatokat leírni, és a tanultak alapján hiányos szöveget kiegészíteni. |
| **4.** | **Etika** | A tanulónak életkorának megfelelő szinten reális képe van saját külső és belső tulajdonságairól, és késztetést érez arra, hogy fejlessze önmagát.  Oda tud figyelni másokra, szavakkal is ki tudja fejezni érzéseit és gondolatait, be tud kapcsolódni csoportos beszélgetésbe.  Képes másokkal tartós kapcsolatot kialakítani, törekszik e kapcsolatok ápolására, és ismer olyan eljárásokat, amelyek segítségével a kapcsolati konfliktusok konstruktív módon feloldhatók.  Érzelmileg kötődik a magyar kultúrához.  Érti és elfogadja, hogy az emberek sokfélék és sokfélék a szokásaik, a hagyományaik is; kész arra, hogy ezt a tényt tiszteletben tartsa, és kíváncsi a sajátjától eltérő kulturális jelenségekre. Érti, hogy mi a jelentősége a szabályoknak a közösségek életében, kész a megértett szabályok betartására, részt tud venni szabályok kialakításában.  Érti, hogy a Föld mindannyiunk közös otthona, és közös kincsünk számos olyan érték, amit elődeink hoztak létre.  Képes a körülötte zajló eseményekre és a különféle helyzetekre a sajátjától eltérő nézőpontból is rátekinteni. |
| **4.** | **Ének-zene** | Könnyű többszólamú dalok éneklése.  Rövid zenei részletet figyelemmel követése, megadott szempontok alapján.  Tanári irányítással ritmus- és dallammotívumok visszaidézése (utóritmizálás és szolmizálás, felismerés, lejegyzés, reprodukálás).  20 magyar dal (pl. 15 népdal, 5 műdal) és 10 más nyelvű éneklése emlékezetből. |
| **4.** | **Technika és tervezés** | Mindennapokban nélkülözhetetlen praktikus ismeretek – háztartási praktikák – elsajátítása és begyakorlása.  Használati utasítások értő olvasása, betartása.  Sikerélmények (a felfedezés és önálló próbálkozás öröme, a motiváló hatás érvényesülése tárgyalkotáskor).  A hétköznapjainkban használatos anyagok felismerése, tulajdonságaik megállapítása érzékszervi megfigyelések és vizsgálatok alapján, a tapasztalatok megfogalmazása.  Egyszerű tárgyak elkészítése mintakövetéssel.  Munkaeszközök célszerű megválasztása és szakszerű, balesetmentes használata.  A gyalogosokra vonatkozó közlekedési szabályok tudatos készségszintű alkalmazása. A kerékpár használatához szükséges ismeretek elsajátítása.  Aktív részvétel, önállóság és együttműködés a tevékenységek során. Elemi higiéniai és munkaszokások szabályos gyakorlati alkalmazása. |
| **4.** | **Digitális kultúra** | A tanuló tudjon az Internet segítségével információkat keresni. Képes legyen rövidebb szöveg írására, alapszintű szerkesztésére. |
| **4.** | **Vizuális kultúra** | Az alkotásra, megfigyelésre, elemzésre vonatkozó feladatok életkornak megfelelő értelmezése.  Élmény- és emlékkifejezés, illusztráció készítése; síkbáb és egyszerű jelmez készítése; jelek, ábrák készítése; egyszerű tárgyak alkotása.  Az újként megismertanyagok és eszközök, technikák az alkotótevékenységnek megfelelő, rendeltetésszerű és biztonságos anyag- és eszközhasználata.  A legismertebb formák, színek, vonalak, térbeli helyek és irányok, illetve komponálási módok használata, látványok, műalkotások olvasásába is beépítve.  A szobrászati, festészeti, tárgyművészeti, építészeti területek közötti különbségek további differenciálása (pl. festészeten belül: arckép, csendélet, tájkép).  Látványok, műalkotások megfigyeléseinek során kialakult gondolatok, érzések elmondására a tantervben meghatározott legfontosabb fogalmak használatával, az életkornak megfelelően. |
| **4.** | **Testnevelés** | Egyszerű, általános bemelegítő gyakorlatok végrehajtása önállóan, zenére is. Önálló pulzusmérés.  A levezetés helyének és preventív szerepének megértése.  A nyújtó, erősítő, ernyesztő és légzőgyakorlatok pozitív hatásainak ismerete.  A gyakorláshoz szükséges egyszerűbb alakzatok, térformák önálló kialakítása.  Az alapvető tartásos és mozgásos elemek önálló bemutatása.  A testnevelésórán megfelelő cipő és öltözet, tisztálkodás igényének megszilárdulása.  A játékok, versenyek során erősödő személyes felelősség a magatartási szabályrendszer betartásában és a sportszerűen viselkedés terén.  Különbségtétel az aktív és passzív ellazulás között. A „tudatos jelenlét” ismerete és annak alkalmazása a gyakorlatban.  *Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák*  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.  Az alapvető hely- és helyzetváltoztató mozgások kombinálása térben, szabályozott energiabefektetéssel, eszközzel, társakkal.  A bonyolultabb játékfeladatok, a játékszerepek és játékszabályok alkalmazása.  A természetes hely- és helyzetváltoztató mozgások megnevezése, valamint azok mozgástanulási szempontjainak (vezető műveletek) ismerete.  *Manipulatív természetes mozgásformák*  A manipulatív természetes mozgásformák célszerű, folyamatos és magabiztos végrehajtása.  A manipulatív természetes mozgásformák kombinálása térben és szabályozott energiabefektetéssel.  A rendszeres gyakorlás és siker mellett az önálló tanulás és fejlődés pozitív élményének megerősödése.  A pontosság, célszerűség és biztonság igénnyé válása.  A sporteszközök szabadidős használatának állandósulása.  *Természetes mozgásformák a torna és tánc jellegű feladatmegoldásokban*  Részben önállóan tervezett 3-6 torna- és/vagy táncelem összekötése zenére is.  A képességszintnek megfelelő magasságú eszközökre helyes technikával történő fel- és leugrás. Nyújtott karral történő támasz a támaszugrások során.  Gurulások, átfordulások, fordulatok, dinamikus kar-, törzs- és lábgyakorlatok közben viszonylag stabil egyensúlyi helyzet.  A tempóváltozások érzékelése és követése. A tanult táncok, dalok, játékok eredeti közösségi funkciójának ismerete.  *Természetes mozgásformák az atlétikai jellegű feladatmegoldásokban*  A futó-, ugró- és dobóiskolai gyakorlatok vezető műveleteinek ismerete, precizitásra törekedve történő végrehajtása, változó körülmények között.  A 3 lépéses dobóritmus ismerete.  A különböző intenzitású és tartamú mozgások fenntartása játékos körülmények között, illetve játékban.  Tartós futás egyéni tempóban, akár járások közbeiktatásával is.  A Kölyökatlétika eszköz- és versenyrendszerének ismerete.  A Kölyökatlétikával kapcsolatos élmények kifejezése.  *Természetes mozgásformák a sportjátékok alaptechnikai és taktikai feladatmegoldásaiban* A tanult sportjátékok alapszabályainak ismerete.  Az alaptechnikai elemek ismerete és azok alkalmazása az előkészítő játékok során.  Az egyszerű védő és a támadó helyzetek felismerése.  Az emberfogás és a területvédekezés megkülönböztetése. Törekvés a legcélszerűbb játékhelyzet-megoldásra.  A csapatérdeknek megfelelő összjátékra törekvés.  A sportszerű viselkedés értékké válása.  *Természetes mozgásformák az önvédelmi és a küzdő jellegű feladatmegoldásokban* Néhány önvédelmi fogás bemutatása párban.  Előre, oldalra és hátra esés, tompítással.  A tolások, húzások, emelések és hordások erőkifejtésének optimalizálása.  A grundbirkózás alapszabályának ismerete és alkalmazása.  A sportszerű küzdés, az asszertív viselkedés betartására törekvés.  Az saját agresszió kezelése.  Az önvédelmi feladatok céljának megértése.  *Természetes mozgásformák az alternatív és szabadidős mozgásrendszerekben*  Legalább 4 szabadidős mozgásforma és alapszabályainak ismerete.  A tanult szabadidős mozgásformák sporteszközei biztonságos használatának, alaptechnikai és taktikai elemeinek ismerete, alkalmazása.  A szabadidős mozgásformák önszervező módon történő felhasználása szabad játéktevékenység során.  A szabadtéren, illetve speciális környezetben történő sportolással együtt járó veszélyforrások ismerete. |
| 5. | **Matematika** | * **Számtan, algebra**   -A tanult számok (természetes számok milliós számkörben, tizedestörtek, közönséges törtek, negatív egészek) helyes leírása, olvasása, számegyenesen való ábrázolása, két szám összehasonlítása.  - Egész számok abszolút értéke, ellentettje.  - Természetes számok körében: osztók, többszörösök  - Írásbeli összeadás, kivonás, szorzás, kétjegyűvel való osztás a természetes számok körében.  - Törtek egyszerűsítése, bővítése  - Törtek, tizedes törtek összeadása és kivonása, természetes számmal való szorzása, osztása.  - Egész számok összeadása, kivonása.  - Helyes műveleti sorrend ismerete a négy alapművelet esetén.  - Kerekítés, becslés, ellenőrzés.  - Szöveges feladatok megoldása (szöveg értelmezése, adatok kigyűjtése, megoldási terv, becslés, ellenőrzés)  - Arányos következtetések.     * **Összefüggések, függvények, sorozatok**   - Tájékozódás a derékszögű koordinátarendszerben: konkrét pontok ábrázolása, pontok koordinátáinak leolvasása.  - Táblázatok, grafikonok értelmezése, az ábra alapján mennyiségek közötti összefüggés megkeresése, lejegyzése, hiányzó elemek pótlása ismert vagy felismert szabály alapján. Táblázathoz grafikon, grafikonhoz táblázat készítése.  - Összeg, különbség, szorzat, hányados változásai.  - Sorozat megadása a képzés szabályával, néhány elemével. Ismert szabály alapján elemek meghatározása, illetve ismert elemek esetén szabály(ok) megfogalmazása.     * **Geometria, mérés**   - Testek csoportosítása adott tulajdonságok alapján.  - Kocka, téglatest tulajdonságai, hálója.  - Párhuzamosság, merőlegesség, konvexitás.  - Síkidomok, sokszögek (háromszögek, négyszögek) szemléletes fogalma, tulajdonságok vizsgálata.  - Szakasz másolása, adott távolságok felmérése.  - Szakaszfelező merőleges fogalma, szerkesztése.  - Háromszög szerkesztése három oldalból.  - Szög fogalma, mérése, adott szögek rajzolása szögmérővel, szögfajták  - Téglalap (négyzet) kerületének, területének, téglatest, kocka felszínének és térfogatának kiszámítása konkrét esetekben.  - Hosszúság, térfogat, űrtartalom, idő, és tömeg mértékegységei, átváltása.  - Szakaszfelező merőleges szerkesztése.  - Háromszög szerkesztése három oldalból.   * **Valószínűség, statisztika**   - Konkrét feladatok kapcsán a biztos és a lehetetlen események felismerése.  - Átlag kiszámítása. |
| 5. | **Természettudomány** | * **AZ ANYAG ÉS NÉHÁNY TULAJDONSÁGA**   - Az anyagok tulajdonságai  - A víz  - A levegő  - Keverékek  - A talaj   * **ÉLET A KERTBEN – AZ ŐSZI KERT**   - Évszakok a kertben, életfeltételek  - Csonthéjas gyümölcsök  - A szőlő és a paprika  - Káposztafélék  - Madárvédelem a kertben   * **ÁLLATOK A HÁZBAN ÉS A HÁZ KÖRÜL**   - A kutya  - A házisertés  - A házityúk  - A háziveréb, füstifecske  - A házilégy   * **TÁJÉKOZÓDÁS A TÉRKÉPEN**   - Alaprajz, térkép és típusai  - Irány és távolságmérés  - A Föld ahol élünk  - Helymeghatározás a térképen   * **A FÖLD ÉS A VILÁGEGYETEM**   - Helyünk a világegyetemben, égitestek  - A Föld mozgásai és hatásuk  - Az időjárás elemei és módosító tényezői  - Veszélyes időjárás és a teendők ilyen esetben   * **ÉLET A KERTBEN – A TAVASZI KERT**   - Tavasz a kertben, változások  - A vöröshagyma  - A tulipán  - A burgonya  - A földigiliszta  - Az éti csiga   * **FELSZÍNI ÉS FELSZÍN ALATTI VIZEK**   - Felszíni és felszín alatti vizek típusai, jellemzői  - Hazánk tavai, folyói  - A természetes vizek védelme  - Nemzeti parkjaink |
| 5. | **Science**  **(kéttannyelvű**  **osztály)** | * **LIFE IN THE GARDEN**   - Parts and needs of plants  - Stone fruit trees: peach, plum, walnut and their characteristics  - Apple  - Grape and vineyard  - Tomato and green paprika  - Potato and colorado beetle  - Cabbage and relatives  - Onion and garlic  - Common flowers in the garden  - Some birds in gardens  • **LIFE ON FARMS**  - Domesticated hog  - Cattle  - Chicken  - Dogs and cats  - Animals around us: swallow, sparrow, house mouse, house fly  **• PHYSICAL SCIENCE**  - Quantities and measuring  - Matter and states of matter  - Water and changes in states of matter  - Properties of gases and air  - Mixing and dissolving, chemical and physical changes  - Ground and soil, protection of soil  **• SPECIAL PROPERTIES OF MATTER**  - Movement and gravity  - Magnetic force and electric charge in everyday life  - Types of interactions  - Energy sources – renewable, non-renewable, saving energy  **• MAPS**  - What is a map?  - Features in the map  - Distance and direction in the map  - Types of maps and their use  **• OUR UNIVERSE**  - Our universe and Solar system  - Earth and its movements  - The Moon  - Elements of weather: wind, precipitation, temperature  **• BODIES OF WATER**  - Water cycle and water protection  - Rivers and flood protection  - Lakes  - Water under the ground |
| 5. | **Történelem** | A továbbhaladás feltétele, hogy a tanuló a felsorolt fogalmakat ismerje/értse, a személyekről tudjon beszélni, a térképen be tudja jelölni/meg tudja mutatni a történelmi helyszíneket, időben az évszámok ismeretében tudjon tájékozódni.   * **Fogalmak:**   őskor, neolit forradalom, ókor, régészet, szerszámkészítés, öntözéses földművelés, Krisztus előtt, Krisztus után, évtized, évszázad, emberöltő, fáraó, piramis, hieroglifa, ékírás, betűírás, múmia, Biblia, Ószövetség, mítosz, városállam, olimpia, népgyűlés, Akropolisz, légió, rabszolga, provincia, népvándorlás, Újszövetség, középkor, uradalom, hűbérúr, hűbéres, vár, jobbágy, robot, majorság, iszlám, pápa, szerzetes, eretnek, kolostor, kódex, lovag, középkori város, céh, járvány, távolsági kereskedelem, könyvnyomtatás, hun, finnugor, félnomád életmód, törzs, nemzetség, nagycsalád, vérszerződés, fejedelem, táltos, honfoglalás, kalandozás, vármegye, tized, ispán, tatár, kun.     * **Személyek:**   Ádám, Éva, Noé, Mózes, Dávid, Salamon, Tutanhamon, Kheopsz, Hammurapi, Gilgames, Csin-Si Huang-ti, Asóka, Zeusz, 12 görög Isten, Periklész, Romulus, Remus, Hannibál, Julius Caesar, Augustus, Jézus, Mária, József, Attila, Nagy Károly, Justinianus, Mohamed, Szent Benedek, Szent Ferenc, Gutenberg, Álmos, Árpád, (7 törzsfő), Géza fejedelem, Koppány, Szent István, Gellért püspök, Szent László, Könyves Kálmán, III. Béla, II. András, IV. Béla, Szent Margit, Batu kán, Dzsingisz kán, III. András.     * **Topográfia:**   ókori Kelet, Egyiptom, Nílus, Jeruzsálem, Mezopotámia, Kína, Balkán-félsziget, Olümposz, Athén, Spárta, Olümpia, Trója, Délosz, Delphoi, Perzsa Birodalom, Marathón, Itáliai-félsziget, Róma, Karthágó, Szicília, Római Birodalom, Pannónia, Aquincum, Júdea, Betlehem, Bizánci Császárság, Frank Birodalom, Aachen, Mekka, Medina, Arab Birodalom, Német-római Császárság, Urál,Magna Hungaria,  Levédia, Etelköz, Vereckei-hágó, Kárpát-medence, Erdély, Székelyföld, Esztergom, Pannonhalma, Székesfehérvár, Buda, Pozsony, Augsburg, Merseburg, Muhi, Trau.   * **Évszámok**:    Kr. e. 3000 körül (az Egyiptomi Birodalom egyesítése), Kr. e. 776 (az első feljegyzett olimpia játékok), Kr. e. 490 (a marathóni csata), Kr. e. V. század közepe (Athén fénykora), Kr. e. 44 (Julius Caesar meggyilkolása), Kr. u. 313 (Constantinus vallásszabadság, keresztényüldözések vége), Kr.. u. 394 (kereszténység államvallás), Kr. u. 476 (a Nyugat-római Birodalom bukása, az ókor vége), 622 (Mohamed „futása”), 800 (Nagy Károly császár), 1054 (egyházszakadás: kelet/nyugat), XV. század közepe (könyvnyomtatás), a nagy pestisjárvány (1348), IX. század (Etelköz- vérszerződés), 895–900 (a honfoglalás és letelepedés), 933 (Merseburg), 955 (Augsburg), 970 (Bizánc), 997–(1000)–1038 (I. /Szent/ István uralkodása), 1077-1095 (I. /Szent/ László), 1083 (István, Imre, Gellért szentté avatása), Könyves Kálmán (1095-1116), III. Béla (1172- 1196), II. András (1205-1235), Aranybulla (1222), IV. Béla (1235- 1270), 1241–1242 (a tatárjárás), 1301 (az Árpád-ház kihalása) |
| 5. | **Célnyelvi civilizáció** | **Témakörök/szókincs**   * Introduction to Britain * Schools * Food * Homes * Sport * Festivals * Pop * London   **Nyelvtan**   * Present simple * Adverbs of frequency * Possessives * Collocations with have, make, and do * Present continuous * Question words * The future: going to * Present continuous * Past simple   **Nyelvi funkciók**   * Saját ország jellemzése * Térképolvasás * Levélírás * Különbségek felsorolása * Saját országban lévő házak jellemzése * Sportok jellemzése * Gyakoriság kifejezése * Beszélgetés ünnepekről, fesztiválokról * Zenéről, pop sztárokról beszélgetés * Jövőbeni tervek elmondásra * London jellemzése * Múltbeli eseményekről való beszélgetés   **Íráskészség**   * Informális levél * Kérdőív * Jelentkezés lap kitöltés * Rövid leírás |
| 5. | **Angol nyelv** | **Témakörök/szókincs**   * Napirend * Szabadidős tevékenység * Közvetlen környezet jellemzése * Személyiségvonások/Külső bemutatása * Balesetek leírása * Az angolszász iskolarendszer * A város infrastruktúrája * Közlekedés * A veszéllyel járó helyzetek * A segítségnyújtás alapjai * Veszélyes foglalkozások * A veszélyeztetett állatfajok   **Nyelvtan**   * a létige *be* * A *have got* szerkezet * There is /there are * Present Simple * Adverbs of frequency * Present progressive vs Present Simple * Stative verbs * Some / any / no / every és szóösszetételeik * Személyes és tárgyi névmások * Birtokos névmások/ Birtokos eset * Past Simple * A *could* módbei segédige * Past Progressive * Időhatározói mellékmondatok: when, while * A *used to* szerkezet * Hasonlítás (as… as) * A melléknév középfoka * A melléknév felsőfoka * *Zero* conditional * Future *will* * A *going to* szerkezet * Feltételes mondatok ( 1. típus) * Present perfect Simple   **Nyelvi funkciók**   * Bemutatkozás, üdvözlés * Személyes információ adása cseréje * Beszélgetés a családtagokról, országokról, és állampolgárságról * Beszélgetés a személyes használati tárgyakról * Beszélgetés szokásos tevékenységekről, rutinról * Beszélgetés szabadidős tevékenységekről, hobbikról * Preferenciák kifejezése * A saját hálószoba leírása * A személyiség jelemzése * Kérdezés és beszélgetés a külső jegyekről, megjelenésről * A legjobb barát jellemzése * Beszélgetés múltbeli helyzetekről, történésekről * Együttéerzés kifejezése * Történet elmondása * Érzelmek leírása * Múltbeli szokások * Indok adása * Engedély adása kérése * Udvarias kérések megfogalmazása * Lehetőség kifejezése jelen illetve jövő időben * Ajánlatok tétele, elfogadása, elutasítása * Javaslattétel * Útbaigazítás * Jövőbeli tervek * Figyelmeztetések, felajánlás, ígéretek, kérések * Meghívás közlése, elfogadása, elutasítása * Beszélgetés múltbeli eseményekről * Az időtartammal kapcsolatos kérdések feltétele és válaszadás * Állatok jellemzése   **Íráskészség**   * Informális levél * Meghívó * Rövid leírás |
| 5. | **Magyar nyelvtan** | * **Kommunikáció**   A kommunikáció fogalma és tényezői. A kommunikáció nem nyelvi jelei. A kommunikációs kapcsolat jellemzői, a beszélgetés különböző típusai.   * **Az ábécé és a betűrend**   A magyar és a kibővített ábécé, továbbá a betűrendbe sorolás szabályainak ismerete.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 10., 11., 12., 13., 14., 15., 16.   * **Az elválasztás**   Az elválasztás szabályainak ismerete.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 223., 224., 225., 226., 227., 228., 229., 230., 231., 232., 233., 234., 235., 236., 237., 238.   * **A magánhangzók**   A magánhangzók csoportosítása különböző szempontok szerint. Szavak csoportosítása hangrendjük alapján. Az illeszkedés törvényének ismerete, alkalmazása.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 4., 5., 6.   * **A mássalhangzók**   A mássalhangzók csoportosítása különböző szempontok szerint. A mássalhangzótörvények fogalma, fajtái.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 7., 8., 9.,   * **A kiejtés szerinti írásmód**   A szótövek és a toldalékok írása. A magán- és mássalhangzók helyesírása a szótőben és a toldalékban.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 17., 18., 19., 20., 21., 22., 23., 24., 25., 26., 27., 28., 29., 30., 31., 32., 33., 34., 35., 36., 37., 38., 39., 40., 41., 42., 43., 44., 45., 46., 47.   * **A szóelemző írásmód**   A szótő és toldalék, illetve az előtag és utótag találkozásánál történő jelöletlen és jelölt változások ismerete (hasonulás, összeolvadás, rövidülés, kiesés).  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 48., 49., 50., 51., 52., 53., 54., 55., 56., 57., 58., 59., 60., 61., 62., 63., 64., 65., 66., 67., 68., 69., 70., 71., 72., 73., 74., 75., 76., 77., 78., 79., 80., 81., 82., 83., 84.   * **A hagyományos írásmód**   A j hang kétféle jelölésének ismerete. A régies betűket tartalmazó családnevek írásának ismerete.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 85., 86., 87., 88., 89., 90.   * **Az egyszerűsítő írásmód**   Az egyszerűsítés elvének ismerete.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 91., 92., 93.   * **Szövegszerkesztés**   A leírás, az elbeszélés, a párbeszéd és a levél (e-mail) műfaji jegyeinek ismerete.   * **A szavak szerkezete**   Az egyszerű és az összetett szavak fogalma, felismerése. A szótő és a toldalékok (képző, jel, rag) fajtáinak meghatározása.   * **Hangalak és jelentés**   Egyjelentésű, többjelentésű, azonos alakú, rokon értelmű, ellentétes jelentésű és hasonló alakú szavak fogalma, használata. Hangutánzó és hangulatfestő szavak fogalma, használata. Metaforák.   * **Szólások és közmondások**   Állandósult szókapcsolatok fogalma, leggyakoribb szólások, szóláshasonlatok és közmondások és azok jelentése.   * **Kézikönyvek**   Szótár, lexikon, enciklopédia használata. |
| 5. | **Magyar irodalom** | * Mesék  A népmesék jellemzői, fajtái (tündérmese, hősmese, csalimese, hazugságmese, láncmese, cigánymese), népmesegyűjtők A műmesék jellemzői A fabula jellemzői, fabulaírók Fogalmak: szájhagyomány, meseformulák, meseszámok, mesei igazságosztás, tanulság * Petőfi Sándor: János vitéz  A mű keletkezési körülményei, műfaja, nyelvezete, verselése (ütemhangsúlyos verselés, kétütemű „felező” tizenkettes, páros rím) A mű cselekménye, szerkezete, helyszínek, szereplők és jellemzésük Fogalmak: rím, ritmus, költői eszközök: hasonlat, metafora, párhuzam, ellentét, megszemélyesítés, költői megjelenítési eszközök: elbeszélés, leírás, jellemzés, párbeszéd a műben * Mítoszok és mondák ( A csodaszarvas és Arany János: Rege a csodaszarvasról) * A mítosz ismertetése A Biblia fogalma, 2 fő része és azok alapvető jellemzői (Ószövetség, Újszövetség) * Molnár Ferenc: A Pál utcai fiúk c. regény  A regény keletkezési körülményei, műfaja:regény, a regény műfaji jellemzői, a mű cselekménye, szerkezete, helyszínei, szereplői és jellemzésük * Versek, verselemzés  Tájleíró költemény, a tájleírás módszerei, életkép, refrén * Prózai művek  A szaktanár jelöli ki a tárgyalni kívánt műveket. * Memoriterek: János vitéz 1. része, illetve további 3 versszak, melyet a szaktanár jelöl ki * Kötelező olvasmányok: A Pál utcai fiúk, illetve egy kortárs gyermekirodalmi mű, melyet a szaktanár jelöl ki. |
| **5.** | **Hon és népismeret** | nyitottá válik a családi és közösségi értékek befogadására;  megbecsüli szűkebb lakókörnyezetének épített örökségét, természeti értékeit, helyi hagyományait;  önálló néprajzi gyűjtés nyomán, digitális archívumok tanulmányozásával bemutatja szülőföldje hagyományos értékeit  megbecsüli az idősebb családtagok tudását, nyitott a korábbi nemzedékek életmódjának, normarendszerének megismerésére, elfogadására;  ok-okozati összefüggést állapít meg az eltérő természeti környezet és a különböző tájakon élő emberek eltérő életmódja között.  megállapításaiban rámutat a néphagyományok közösségformáló, közösségmegtartó erejére;  szöveges és képi források, digitalizált archívumok elemzése, feldolgozása alapján önálló előadásokat hoz létre, csoportos szerepjáték során reprodukálja a megismert szokásokat;  meghatározott helyzetekben önálló véleményt alkot, a társak véleményének meghallgatását követően álláspontját felül tudja bírálni, döntéseit át tudja értékelni.  meglátja az összefüggést a szülőföldhöz kötődés kialakulása és a lokális értékek megismerése között  életkorának megfelelő önálló alkotás keretében megjeleníti a magyar tudomány és kultúra eredményeit, a hungarikumokat;  tiszteletben tartja más kultúrák értékeit. |
| **5.** | **Ének-zene** | Az énekes anyagból 5 dalt és zenei szemelvényt emlékezetből énekelnek stílusosan és kifejezően csoportban és egyénileg is. Törekvés a többszólamú éneklésre. A generatív készségfejlesztés eredményeként továbbfejlődött érzetük, metrum-, ritmus-, formaérzékük és dallami készségük.  A tanult zenei elemeket felismerik. Előkészítés után a tanult zenei anyagnál könnyebb gyakorló feladatokat szolmizálva olvasnak.  Képesek egy-egy zenemű tartalmát közvetítő kifejezőeszközöket, megoldásokat felismerni és megnevezni. (tempó, karakter, dallam, hangszín, formai megoldások).  A többször meghallgatott zeneműveket felismerik hallás után. A zenehallgatásra ajánlott, többféle stílusból, zenei korszakból kiválasztott zeneművek egy részét (min. 5 alkotás) megismerték. |
| **5.** | **Technika és tervezés** | Tapasztalatok megfogalmazása a környezet elemeiről, állapotáról, a környezetátalakító tevékenységgel járó felelősség belátása.  Tapasztalatok az ételkészítéssel, élelmiszerekkel összefüggő munkatevékenységekről.  Ételkészítés és tárgyalkotás során a technológiák helyes alkalmazása, eszközök szakszerű, biztonságos használata.  Elemi műszaki rajzi ismeretek alkalmazása a tervezés és a kivitelezés során.  Az elkészült produktumok (ételek, tárgyak, modellek) reális értékelése, a hibák felismerése, a javítás, fejlesztés lehetőségeinek meghatározása.  A tárgyi környezetben végzett tevékenységek biztonságossá, környezettudatossá, takarékossá és célszerűvé válása.  A gyalogos és kerékpáros közlekedés KRESZ szerinti szabályainak, valamint a tömegközlekedés szabályainak biztonságos alkalmazása.  A vasúti közlekedésben való biztonságos és udvarias részvétel. |
| **5.** | **Digitális kultúra** | *A tanuló az informatikai eszközök használata témakör végére*  ismerje a számítógép részeinek és alapvető perifériáinak funkcióit, tudja azokat önállóan használni;  legyen képes kezelni a billentyűzetet és az egeret;  ismerje a mappaszerkezetben való tájékozódás alapfogalmait;  tudjon a könyvtárszerkezetben tájékozódni, mozogni, könyvtárat váltani, fájlt keresni; tudjon mappát másolni, mozgatni, létrehozni és törölni;  ismerje az informatikai környezetben való munkavégzés alapszabályait; tudjon önállóan kommunikálni ismert programokkal; segítséggel tudjon használni multimédiás oktatóprogramokat;  tudjon az iskolai hálózatba belépni, onnan kilépni, ismerje és tartsa be a hálózat használatának szabályait;  ismerjen a számítógép előtt végzett munka káros hatásait csökkentő szabályokat és mozgásgyakorlatokat.  *A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére*  tudjon egyszerű rajzos-szöveges dokumentumot elkészíteni, módosítani, háttértárra menteni; ismerje a szövegszerkesztés alapfogalmait, legyen képes önállóan elvégezni karakterformázásokat  ismerje fel az összetartozó adatok közötti egyszerű összefüggéseket; tudjon adatokat táblázatba rendezni.  *A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére* legyen képes összegyűjteni a problémamegoldáshoz szükséges információt; ismerje a problémamegoldás alapvető lépéseit;  legyen képes egy fejlesztőrendszer alapszintű használatára; a problémamegoldás során legyen képes együttműködni társaival.  *A tanuló az infokommunikáció témakör végére*  legyen képes a böngészőprogram főbb funkcióinak használatára;  legyen képes tanári segítséggel, megadott szempontok szerint információt keresni; legyen képes a találatok értelmezésére; legyen képes az elektronikus levelezőrendszer önálló kezelésére. *A*  *tanuló az információs társadalom témakör végére* ismerje az informatikai biztonsággal kapcsolatos fogalmakat; ismerje az adatvédelemmel kapcsolatos fogalmakat; ismerje az adatvédelem érdekében alkalmazható lehetőségeket.  *A tanuló a könyvtári informatika témakör végére*  a különböző konkrét tantárgyi feladataihoz képes az iskolai könyvtárban a megadott forrásokat megtalálni, és további releváns forrásokat keresni |
| **5.** | **Vizuális kultúra** | A vizuális nyelv és kifejezés eszközeinek megfelelő alkalmazása az alkotó tevékenység során a vizuális emlékezet segítségével és megfigyelés alapján.  Egyszerű kompozíciós alapelvek a kifejezésnek megfelelő használata a képalkotásban.  Térbeli és időbeli változások lehetséges vizuális megjelenéseinek értelmezése, és egyszerű mozgásélmények, időbeli változások megjelenítése.  A mindennapokban használt vizuális jelek értelmezése, ennek analógiájára saját jelzésrendszerek kialakítása.  Szöveg és kép együttes jelentésének értelmezése különböző helyzetekben és alkalmazása különböző alkotó jellegű tevékenység során.  Az épített és tárgyi környezet elemző megfigyelése alapján egyszerű következtetések megfogalmazása.  Néhány rajzi és tárgykészítési tecnika megfelelő használata az alkotótevékenység során.  Reflektálás társművészeti alkotásokra vizuális eszközökkel.  A legfontosabb művészettörténeti korok azonosítása.  Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások elemzése során a vizuális megfigyelés pontos megfogalmazása.  Fontosabb szimbolikus és kultárális üzenetet közvetítő tárgyak felismerése.  A vizuális megfigyelés és elemzés során önálló kérdések megfogalmazása.  Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról. |
| **5.** | **Testnevelés és sport** | *Természetes és nem természetes mozgásformák*  A gyakorláshoz szükséges alakzatok öntevékeny gyors kialakítása.  Öntevékeny részvétel a szervezési feladatok végrehajtásában.  A bemelegítésre, a sokoldalú előkészítésre, valamint a képességfejlesztésre alkalmas mozgásformák, gyakorlatok folyamatos, pontosságra törekvő és megfelelő intenzitású végrehajtása.    A tanévben alkalmazott gimnasztika alapvető szakkifejezéseinek ismerete.  A testtartásért felelős izmok tudatos, koncentratív fejlesztése. A biomechanikailag helyes testtartás kialakítása.  Relaxációs módszerek alkalmazásával a feszültségek önálló szabályozása.  A bemelegítés és a levezetés szempontjainak ismerete.  *Természetes mozgásformák a vízbiztonságot kialakító és úszógyakorlatokban* Egy úszásnemben 25 méter leúszása biztonságosan.  Fejesugrással vízbe ugrás.  Az uszodai rendszabályok természetessé válása.  A tanult úszásnem fogalmi készletének ismerete.  *Sportjátékok*  A sportjátékok technikai és taktikai készletének elsajátítása, ezek alkalmazása testnevelési játékokban, játékos feladatokban és a sportjátékban.  Törekvés a játékelemek (technikai, taktikai elemek) pontos, eredményes végrehajtására és tudatos kontrollálására.  A sportjátékok játékszabályainak ismerete és alkalmazása.  Szabálykövető magatartás, önfegyelem, együttműködés kinyilvánítása a sportjátékokban. Részvétel a kedvelt sportjátékban a tanórán kívüli sportfoglalkozásokon vagy egyéb szervezeti formában.  *Atlétika jellegű feladatok*  A tanult futó-, ugró-, dobógyakorlatok jártasság szintű elsajátítása.  A rajtok végrehajtása az indítási jeleknek megfelelően.  A vágta és a tartósfutás technikájának végrehajtása a mozgásmintának megfelelően.  Ugrásoknál a nekifutás távolságának és sebességének kialakítása tapasztalatok felhasználásával.  A kislabda-hajító technika képességeknek megfelelő elsajátítása.  A kar- és láblendítés szerepének ismerete az el- és felugrások eredményességében.  Az atlétikai versenyek alapvető szabályainak ismerete.  Szervezési feladatok vállalása a tanórai versenyek lebonyolításában.  *Torna jellegű feladatok*  A testtömeg uralása nem szokványos támaszhelyzetekben és támaszgyakorlatokban – szükség esetén segítségadás mellett.  A tanult akadályleküzdési módok és feladatok biztonságos végrehajtása.  A dinamikus és statikus egyensúlygyakorlatok végrehajtása a képességnek megfelelő magasságon, szükség esetén segítségadás mellett. Talaj illetve gerendagyakorlat önálló összeállítása. Az aerobik alaplépések összekapcsolása egyszerű kartartásokkal és kargyakorlatokkal. gyakorlat végrehajtása helyben és haladással, zenére is.  A ritmikus sportgimnasztika egyszerű tartásos és mozgásos gyakorlatelemeinek bemutatása. A járások, ritmizált lépések, futások és szökdelések technikailag megközelítően helyes végrehajtása.  A gyakorlatvégzések során előforduló hibák elismerése és a javítási megoldások elfogadása. A balesetvédelmi utasítások betartása.  Segítségnyújtás a társaknak.  *Alternatív környezetben űzhető sportok*  A tanult alternatív környezetben űzhető sportágak alaptechnikai gyakorlatainak bemutatása.  A sportágak űzéséhez szükséges eszközök biztonságos használata.  A természeti és környezeti hatások és a szervezet alkalmazkodó képessége közötti összefüggés ismerete.  A természeti környezetben történő sportolás egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályainak elfogadása és betartása.  A mostoha időjárási feltételek mellett is aktív részvétel a foglalkozásokon.  *Önvédelmi és küzdőfeladatok*  Az alapvető önvédelmi fogások és eséstechnikák elfogadható bemutatása, különös tekintettel a tompítási technikákra, Grundbirkózásban az alaphelyzetek, a kitolás és a kihúzás végrehajtása.  A dzsúdó elemi guruló- és esés gyakorlatainak bemutatása.  Jártasság néhány önvédelmi fogásban.  A test-test elleni küzdelmet vállalása.  Belátása annak, hogy a küzdősportok nem az agresszió eszközei. Érzelmek és az esetleges agresszió szabályozása.  Mások teljesítményének elismerése.  A feladatok végrehajtásában aktivitásra törekvés.  A tanult önvédelmi és küzdő jellegű feladatok szabályainak ismerete és alkalmazása. |
| 6. | **Matematika** | * **Számtan, algebra**   - Tört, tizedestört, negatív szám fogalma. Törtek egyszerűsítése, bővítése, összehasonlítása.  - Reciprok fogalma.  - Törtek, tizedestörtek összeadása és kivonása, szorzása és osztása.  - Törtszám átírása tizedestört alakba.  - Egész számok összeadása, kivonása, szorzása és osztása.  - Műveletsor kiszámítása, műveleti sorrend.  - Oszthatósági szabályok.  - Prímszám fogalma, prímtényezős felbontás.  - Két szám közös osztói, közös többszöröseik. LNKO,LKKT  - Arányossági feladatok megoldása következtetéssel. Egyenes és fordított arányosság.  - Arány, arányos osztás.  - A százalék fogalmának ismerete, százalékérték, alap és százalékláb kiszámítása.   * **Összefüggések, függvények, sorozatok**   **-**Biztos tájékozódás a derékszögű koordinátarendszerben.  - Táblázatok, grafikonok értelmezése, az ábra alapján mennyiségek közötti összefüggés megkeresése, lejegyzése, hiányzó elemek pótlása ismert vagy felismert szabály alapján. Táblázathoz grafikon, grafikonhoz táblázat készítése.  - Változó mennyiségek közötti kapcsolatok ábrázolása derékszögű koordinátarendszerben.  - Sorozat megadása a képzés szabályával, néhány elemével. Ismert szabály alapján elemek meghatározása, illetve ismert elemek esetén szabály(ok) megfogalmazása.     * **Geometria, mérés**   - A pont, egyenes, félegyenes, szakasz és szög felvétele, jelölése.  - Pont, egyenes és sík kölcsönös helyzete, távolsága.  - Kör fogalmának és részeinek ismerete.  - Szögmérés, adott szögek rajzolása szögmérővel, szögek fajtái, szögfelezés, szögmásolás, nevezetes szögek ( 30º, 60º, 90º, 120º, 15º, 45º, 75º, 105º, 135º ) szerkesztése.  - Konvex és konkáv síkidomok és sokszögek.  - Téglalap, négyzet szerkesztése.  - Speciális négyszögek (trapéz, paralelogramma, rombusz, téglalap, négyzet és deltoid) fogalma, kiválasztása.  - Párhuzamos és merőleges egyenesek szerkesztése, szögmásolás, szakaszfelező merőleges szerkesztése.  - Háromszögek, négyszögek csúcsaink, oldalainak és szögeinek jelölése, kerületük kiszámítása külső és belső szögeinek összege.  - Tengelyes tükörkép megszerkesztése, a tengelyes tükrözés tulajdonsága, szimmetriatengely berajzolása adott alakzatokba.  - Tengelyesen tükrös háromszögek és négyszögek (deltoid és rombusz) szerkesztése, tulajdonságai.  - Derékszögű és tengelyesen szimmetrikus háromszögek területe.  - Téglatest felszíne és térfogata.  - Hosszúság, terület, térfogat, űrtartalom, idő, tömeg mértékegységei, átváltása.  - A térfogat és űrtartalom mértékegységei közötti átváltások.   * **Valószínűség, statisztika**   - Konkrét feladatok kapcsán a biztos és a lehetetlen események felismerése.  - Adatok tervszerű gyűjtése, rendezése. Kördiagram.  - Adatok értelmezése, jellemzése, ábrázolása (például a leggyakoribb adat, szélső adatok). |
| 6. | **Természettudomány** | * **KÖLCSÖNHATÁSOK, ENERGIA**   - Kölcsönhatások típusai  - A hőmérséklet és változásai  - Az energia típusai  - Az égés  - Energiatakarékosság   * **VIZEK ÉS VÍZPARTOK ÉLŐVILÁGA**   - A sokszínű vízivilág  - A nyílt víztől a part felé  - Növények és állatok a vízparton  - Halak és más vízi gerincesek  **• AZ ERDŐ ÉLETKÖZÖSSÉGE**  - A lombhullató fák  - Az örökzöldek  - Rovarok és pókok az erdőben  - Az erdő madarai  - Gombák  - Nagyvadak és rágcsálók az erdőben  - Nemzeti parkok  **• AZ EMBER EGÉSZSÉGE**  - Az emberi test  - A mozgás és az egészség  - Az anyagcsere, egészséges táplálkozás  - Érzékszerveink és védelmük  - Fiú és lány  - Kamaszkori változások  - Egészség és azt károsító szokások  - Nikotin, alkohol, kábítószer hatásai |
| 6. | **Science**  **kéttannyelvű**  **osztály** | * **PLANTS IN THE FOREST**   - The forest as a community  - Forests of Hungary  - Deciduous trees  - Shrubs  - Evergreen trees  - Mushrooms  - Mosses  - Ferns  • **ANIMALS OF THE FOREST**  - Stag beetle  - Woodpecker  - Garden spider  - Edible snail  - Mouse  - Red deer  - Wild boar  - Eagle owl  **• THE WORLD UNDER WATER**  - Protists  - Bacteria  - Plants near water  - Animals in water: crayfish and dragonflies - invertebrates  - Vertebrates in water: carp and catfish, bullfrog, watersnake  - Life around water  **• IN THE FIELDS**  - The common dandelion  - The grasshopper  - The hedgehog and lizards  **• OUR PLANET, THE EARTH**  - The surface of Earth  - Geographical network of degrees, lines of longitude and latitude  - Europe  - Movements of Earth and their consequences  - Weather and climate  - Climatic factors  - Climates of Europe  **• LANDSCAPES OF HUNGARY**  - Great landscapes name and location  - Life, industry and agriculture of different landscapes  - Famous Hungarian cities  - Our capital, Budapest  - Industry, trade and transport in Budapest  - National parks of Hungary |
| **6.** | **Földrajz** | * **Hegységképződés:**   + kőzetlemezek és lemeztektonika   + gyűrődés és vetődés   + vulkanizmus és kísérőjelenségei *(földrengés)* * **Külső erők felszínformálása** (hőmérséklet változása, szél, víz, jég, élővilág)   + Részfolyamatai: aprózódás és mállás   + talajpusztulás -> erózió * **A földkéreg építőanyagai** (ásványok és kőzetek)   + Alapfogalmak: ásvány, kőzet, érc, magmás-, üledékes-, metamorf kőzetek + példák!   + Kőzetek csoportosítása példákkal. * **Hegyvidékeink:**    + hegyvidékein általános jellemzői: éghajlat, talaj, magassággal változó növényzet (fafajták változása)   + Dunántúli középhegység részei és vízrajza (topográfia-> atlaszban!)   + Északi- középhegység részei és vízrajza (topográfia-> atlaszban!)   + Élet a hegyvidékeken (ásványkincsek és rájuk települt iparágak)   + Dunántúli- domb- és hegyvidék részei, természeti- és társadalmi jellemzői (vízrajz, ásványkincsek, ipar, turizmus, mezőgazdaság).   + Termesztett növények a csapadékos tájakon (takarmánynövények- lucerna)   + Aggteleki Nemzeti Park   + Duna- Ipoly Nemzeti Park   + Bükki Nemzeti Park   + Balaton-felvidéki Nemzeti Park * **Alföldi tájakon:**   + az Alföld és a Kisalföld tájai, vízrajzuk és gazdaságuk (mezőgazdaság és ipar + turizmus).   + nemzeti parkok: Fertő- hansági N. P., Hortobágyi N. P., Kiskunsági N. P., Kőrös- Maros N. P., Duna- Dráva N. P.   + Szántóföldi növények: búza, kukorica, napraforgó.   + Gyomnövények, gyógynövények: orvosi székfű, gyermekláncfű. * **Természet és társadalom:**   + gazdasági ágazatok és kapcsolataik (primer- mezőgazdaság, szekunder- ipar, tercier - szolgáltatások, kvaterner - K+ F, termelés, fogyasztás, nyersanyag, késztermék).   + települések és kapcsolataik (tanya, falu, város, urbanizáció, agglomeráció).   + közigazgatás: Magyarország megyéi és megyeszékhelyei, megyei jogú városok, régiók).   + Városi élet (előnyei és hátrányai)   + Az ország szíve: Budapest   + Környezetvédelem: szelektív hulladékgyűjtés és újrahasznosítás. |
| 6. | **Történelem** | A továbbhaladás feltétele, hogy a tanuló a felsorolt fogalmakat ismerje/értse, a személyekről tudjon beszélni, a térképen be tudja jelölni/meg tudja mutatni a történelmi helyszíneket, időben az évszámok ismeretében tudjon tájékozódni.   * **Fogalmak:**    tartományurak/”kiskirályok”,aranyforint, kapuadó, harmincadvám, bányabér, nádor, nemes, ősiség és kilenced törvénye, szabad királyi város, mezőváros, bányaváros, kormányzó, végvár,fekete sereg, kancellária, corvinák, reneszánsz, újkor, felfedező, gyarmat, Maja-, Azték- és Inka Birodalom, Teotihuacan, Tenochtitlan, Cuzco, rabszolga, világkereskedelem, manufaktúra, bérmunkás, tőke, világgazdaság, reformáció, protestáns, református (=kálvinista), evangélikus (=lutheránus), jezsuita, katolikus megújulás, felvilágosodás, alkotmány, végvár, hódoltság, szultán, szpáhi, janicsár, mecset, minaret, iszlám, kettős adóztatás, kuruc, labanc, hajdú, úrbér, jobbágyrendelet, zsellér, betelepítés, türelmi rendelet, népfelség elve, jakobinus, Bastille, guillotine, polgári nemzet, „teadélután”, alkotmány, hatalmi ágak: törvényhozó/végrehajtó/bírói, kongresszus, barokk, ipari forradalom, tőkés, bérmunkás, kapitalizmus, gőzgép, városiasodás, Pragmatica Sanctio, vámrendelet, úrbéri rendelet, „kalapos király”, jobbágyrendelet, türelmi rendelet, államnyelv, nemzetiség, háromnyomásos gazdálkodás, céhes keret, liberalizmus, nacionalizmus, „népek tavasza”, rendi országgyűlés, alsótábla, felsőtábla, reformkor, Hitel, MTA, közteherviselés, cenzúra, sajtószabadság, választójog, felelős kormány, nemzeti érdekegyesítés, jobbágyfelszabadítás (módjai), Védegylet és a magyar államnyelv (1844), Pesti Hírlap, klasszicista stílus, 12 pont (szóról-szóra!), Pilvax, Nemzeti Múzeum, Nemzeti Színház, áprilisi törvények, zsellérek, honvédség, trónfosztás, nemzetiségi törvény     * **Személyek:**    I. Károly, I. (Nagy) Lajos, Luxemburgi Zsigmond, Habsburg Albert, I. Ulászló, V. László, Hunyadi János és fiai, Szilányi Mihály és Erzsébet, Kapisztrán János, Kinizsi Pál, Báthori István, Hunyadi Mátyás, Aragóniai Beatrix, Antonio Bonfini, I. Szulejmán, Dózsa György, II. Ulászló, II. Lajos, Habsburg Ferdinánd, Jurisics Miklós, Kolumbusz, Fernando Magellán, Vasco da Gama, Amerigo Vespucci, Luther, Kálvin, V. Károly, Cromwell, VIII. Henrik, I. (Nagy) Péter, Rousseau, Locke, Washington, Dobó István, Ali és Ahmed pasa, Szapolyai János, János Zsigmond,  Bocskai István, Bethlen Gábor, Zrínyi Miklós Károli Gáspár, Pázmány Péter, Thököly Imre, I. Lipót, II. Rákóczi Ferenc, Savoyai Jenő, III. Károly, Mária Terézia, II. József, XVI. Lajos, Robespierre, Bonaparte Napóleon, James Watt, Stephenson, Fulton, Morse, proletár, Széchenyi István, Kölcsey Ferenc, Wesselényi Miklós, Kossuth Lajos, Deák Ferenc, Petőfi Sándor, Táncsics Mihály, Jókai Mór, Batthyány Lajos, Jellasics, V. Ferdinánd, Görgey Artúr, Windisch-Grätz, Bem József, Szemere Bertalan, Haynau     * **Topográfia:**   Rozgony, Nikápoly, Balkán, Várna, Rigómező, Erdély, Nándorfehérvár, Visegrád, Kenyérmező, Szabács, Temesvár, Mohács, Kőszeg, Bécs, Amerika, Versailles, London, Szentpétervár, Pozsony, Bécs, Királyi Magyarország, Erdélyi Fejedelemség, Török Hódoltság, Amerika, Afrika, Európa, Ázsia, India, Németalföld, Spanyolország, Eger, Gyulafehérvár, Debrecen, Párizs, Franciaország, Anglia, London, Boston, Philadelphia, Yorktown, Amerikai Egyesült Államok, Korzika, Elba, Borogyino, Lipcse, Waterloo, Szent Ilona szigete, Vizsoly, Debrecen, Kassa, Eszék, Zenta, Karlóca, Pest, Vác, Pákozd, Kápolna, Isaszeg, Buda, Komárom, Világos, Arad.     * **Évszámok:**   1308-1342 (I. Károly), 1312 (Rozgony), 1335 (visegrádi királytalálkozó), I. (Nagy) Lajos (1342- 1382), 1351 (ősiség és kilenced törvény), 1370: (Perszonálunió Lengyelországgal), Luxemburgi Zsigmond (1387- 1437), 1396: (Nikápoly), 1443 (téli hadjárat a Balkánra), 1444 (Várna), 1456 (Nándorfehérvár), 1458-1490 (Hunyadi Mátyás uralkodása), 1514 (parasztháború), II. Lajos (1516-1526), 1526. augusztus 29. (a mohácsi vereség), 1532 (Kőszeg), 1541 (Buda eleste, az ország 3 részre szakadása), 1492 (Kolumbusz), 1517 (Luther fellépése), 1701- 1714 (spanyol örökösödési háború), 1776 (az amerikai Függetlenségi nyilatkozat) 1783 (versailles-i béke), 1789 (A francia forradalom), 1552 (a „nagy várháborúk” éve), 1604- 1606 (Bocskai- felkelés), 1664: téli hadjárat, 1686 (Buda visszavívása), 1697 (Zenta), 1699 (karlócai béke), 1689 (Anglia alkotmányos királyság), 1703–1711 (a Rákóczi-szabadságharc), 1707 (ónodi országgyűlés), 1711 (szatmári béke), 1740–1780 (Mária Terézia), : 1789 (a francia forradalom kezdete), 1804 (Napóleon császár), 1812 (Borogyino), 1813 (Lipcse, a „népek csatája”), 1815 (a waterlooi csata, bécsi kongresszus-> Szent Szövetség), 1780-as évek (ipari forradalom Angliában), 1825 (Magyar Tudományos Akadémia), 1830 (a Hitel megjelenése, a reformkor kezdete), 1832–1836 (reformországgyűlés), 1848. március 15. (forradalom Pest-Budán), 1848. április 11. (áprilisi törvények szentesítése), 1848. szeptember 29. (pákozdi csata), 1849 május 21 (Buda visszavétele), 1849. április 14. (a Függetlenségi nyilatkozat), 1849. október 6. (az aradi vértanúk és Batthyány Lajos kivégzése) |
| 6. | **Célnyelvi civilizáció** | **Témakörök/szókincs**   * Work * Holidays * Animals * Media * Leisure * Environment * Health * Law and Order   **Nyelvtan**   * Present continuous * Present simple * Past simple * Future: going to * Countables and uncountables * Comparatives and superlatives * Future: will and going to * Present perfect * Present perfect vs Past simple * Open conditionals * Present and past simple possessive   **Nyelvi funkciók**   * A munka világáról beszélgetés * Tetszés/nem tetszés kifejezése * Szándékok kifejezése * Általános igazságokról való beszélgetés * Múltbeli történések elmesélése * Jelenlegi történések elmondása * Nyaralás típusai * Tervek elmesélése * Állatok jellemzése * Szövegértés * Média típusai és jellemzése * Szabadidős tevékenységekről beszélgetés * Környezetről való beszélgetés, jellemzése * Betegségek jellemzése, gyógyítási módok * Lehetőségek felsorolása * Törvények és törvénytelenséges jellemzése * Egyetértés vagy egyet nem értés kifejezése   **Íráskészség**   * Képeslap írás * Mozifilm leírás * Levélírás * Újságcikk írás |
| 6. | **angol nyelv** | **Témakörök/szókincs**   * A divat * A vásárlási szokások * A számítástechnika * Az öltözködési szokások * Az egészséges életmód * A lelki megbetegedések * A helyes táplálkozás * Az iskola világa * A televíziónézési szokások * Az angolszász ételek * Az egészséges életmód bemutatása (sportolás) * A karrier * A divat * Turizmus, utazás * Az időjárás * A főzési technikák * A tömegkommunikáció * A munka világa * A sport világa   **Nyelvtan**   * Much / many / a lot of / Lots of / loads of / a few / a little * Vonatkozói névmások * Must / mustn’t/have to * A *should* módbeli segédige * Full infinitive/Bare infinitive * A gerund használata * Infinitive / -ing form * All / both / neither / none/either * So / neither * A szenvedő szerkezet (Present Simple) * A szenvedő szerkezet (Past Simple) * Present Simple vs Present Progressive/Stative verbs * Meléknevek összehasonlítása: as…as/less… than/ the least …. * A Past Simple igeidő * A *used to* szerkezet * some / any / no / every szavak és szóösszetételeik * Vonatkozói névmások (pronouns: who / which / that / whose; adverbs: where) * Feltételes mondatok (1. típus) - Időhatározói mellékmondatok * Present perfect Simple vs Past Simple * Present Perfect Progressive   **Nyelvi funkciók**   * A ruházat megjelölése és jellemzése * Vásárlás és eladás * Információadása, kérése * Szükségesség és hiányának kifejezése * Tiltás, kötelezettség kifejezése * Érvelés, indoklás * Tanácsadás, tanácskérés * Vélemény kifejtése/Megerősítés kérése ,adása/Egyetértés, nézeteltérés/Viszontkérdések * A cél kifejezése * Problémák megfogalmazása * A tárgyak anyagának megjelölése * Szokásos tevékenységek jellemzése/Adott időben folyó cselekvések leírása/Jövőbeli tervek megbeszélése * Hasonlítás * Múltbeli események megvitatása * Beszélgetés a ruházatról és a kiegészítőkről * Beszélgetés az egyén személyiségvonásairól * Helyek, emberek, tárgyak leírása * Utasítások adása és követése * Térképolvasás * Vélemény kifejtése, meggyőzés * Beszélgetés a kedvenc szabadidő tevékenységekről * Eredményhatározói mellékmondat * Múltbeli események leírása   **Íráskészség**   * E-mail * Személyek jellemzése * Képeslap * Helyek leírása * Baráti levél |
| 6. | **Magyar nyelvtan** | * **Az ige**   Az ige fogalma, a tárgyas és tárgyatlan ige, az igeidők, az igemódok, az igék ragozása (általános, határozott, ikes igék), az igékhez kapcsolódó leggyakoribb toldalékok, az igék helyesírása.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 76., 77.,78.,79.,80., 81.   * **A határozószó**   Fogalma, csoportosítása   * **A főnév**   Fogalma, fajtái, a főnevekhez kapcsolódó leggyakoribb toldalékok, a tulajdonnév fajtái és helyesírásuk.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 153., 154., 155., 156., 159., 160., 166., 170., 172., 173., 174.,175., 179., 180., 181., 182., 184., 186., 187., 190., 191., 193., 194., 195., 196., 197., 198., 200.   * **A melléknév**   Fogalma, a melléknevekhez kapcsolódó leggyakoribb toldalékok, a melléknevek fokozása, a tulajdonnévből képzett melléknevek helyesírása.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás:* 159., 161., 167., 168., 169., 173., 174.,175.,179., 180., 181., 182., 184., 187., 190., 200., 201.   * **A számnév**   Fogalma, fajtái, a számnevekhez kapcsolódó leggyakoribb toldalékok, a számnevek helyesírása.  *A magyar helyesírás szabályai – 12. kiadás*: 290., 291.,292., 295., 296., 297., 298., 299.   * **A névmások**   Fogalma, csoportosításuk, fajtái (személyes, birtokos, visszaható, kölcsönös, kérdő, mutató, vonatkozó, határozatlan, általános)   * **Az igenevek**   A főnévi igenév fogalma, képzése, nyelvhelyességi kérdések.  A melléknévi igenév fogalma, képzése, fajtái.  A határozói igenév fogalma, képzése.   * **Viszonyszók és mondatszók** (névelő, névutó, segédige, kötőszó, módosítószó, mondatszók)   Felismerésük, tulajdonságaik.   * **Szólások és közmondások**   Állandósult szókapcsolatok fogalma, leggyakoribb szólások és közmondások és azok jelentése.   * **Kommunikáció**   A kommunikáció célja.  Jellemzés készítésének alapvető szempontjai.   * **A sajtótermékek**   Fogalma, csoportjai, az újságok legfontosabb részei |
| 6. | **Magyar irodalom** | * **Mondák és balladák**   -Monda fogalma, jellemzői és fajtái  -A ballada fogalma, műfaji sajátosságai  -A népköltészeti alkotások legfontosabb jellemzői  -*Művek*: Csörsz árka, Lehel kürtje, Mátyás király meg Markóp és Délibáb, Arany János: Mátyás anyja, A walesi bárdok   * **Arany János: Toldi**   -Toldi keletkezésének körülményei  -Műfaja  -Cselekménye, szerkezeti egységei  -Szereplők jellemzése  -Előhang, utóhang, tabló, mottó, epizód és késleltetés fogalma  - Életkép  -Az allegória, alliteráció, fokozás, túlzás, megszólítás és az eddig tanult költői eszközök felismerése  -A Toldi-trilógia  -Arany és Petőfi barátsága   * **Az elbeszélő költemény**   -Műfaj fogalma  -műfaji jellemzők  -vándormotívum  **-** *Művek*:Fazekas Mihály: Lúdas Matyi   * **A regény**   -Műfaj fogalma,  -műfaji jellemzők  -Regények fajtái (kalandregény, robinzonád, történelmi regény)  *-Művek*: Gárdonyi Géza: Egri csillagok (cselekménye, szereplők jellemzése)   * **A líra**   -Műfaj fogalma,  -műfaji jellemzők  -*Művek*:Szózat (részlet), Himnusz (részlet), Petőfi: Honfi dal, Reszket a bokor, mert, Csokonai: Tartózkodó kérelem   * **Kötelező olvasmányok**   Gárdonyi Géza: Egri csillagok  + 1 db kortárs mű , melyet az adott tanév taneszköz listája tartalmaz   * **Memoriterek:**   Arany János: Mátyás anyja, A walesi bárdok (1-6. vsz), Toldi: Előhang, Első ének (1-3.vsz), Negyedik ének (4-5. vsz), Tizenkettedik ének (19-20. vsz); |
| **6.** | **Dráma és színház** | Egyszerű beszédgyakorlatok ismerete és alkalmazása. A követendő és az elvetendő beszédpélda hallás alapján történő felismerése. Koncentrációs és lazító gyakorlatok ismerete és alkalmazása. Alapvető táncos, bábos és drámai kifejezésformák ismerete. Az alapvető fogalmak (pl. mese, cselekmény, gesztus, mimika, asszociáció stb.) ismerete. Legalább öt kapcsolatteremtő és kommunikációs játék ismerete. Legalább öt egyszerűbb interakciós játék ismerete. |
| **6.** | **Ének-zene** | Az énekes anyagból 5 dalt és zenei szemelvényt emlékezetből énekelnek stílusosan és kifejezően csoportban és egyénileg is. Törekvés a többszólamú éneklésre. A generatív készségfejlesztés eredményeként továbbfejlődött érzetük, metrum-, ritmus-, formaérzékük és dallami készségük.  A tanult zenei elemeket felismerik. Előkészítés után a tanult zenei anyagnál könnyebb gyakorló feladatokat szolmizálva olvasnak.  Képesek egy-egy zenemű tartalmát közvetítő kifejezőeszközöket, megoldásokat felismerni és megnevezni. (tempó, karakter, dallam, hangszín, dinamika, formai megoldások).  A többször meghallgatott zeneműveket felismerik hallás után. A zenehallgatásra ajánlott, többféle stílusból, zenei korszakból kiválasztott zeneművek egy részét (min. 5 alkotás) megismerték. |
| **6.** | **Digitális kultúra** | *A tanuló az informatikai eszközök használata témakör végére*  ismerje a számítógép részeinek és alapvető perifériáinak funkcióit, tudja azokat önállóan használni;  ismerje az informatikai környezetben való munkavégzés alapszabályait; segítséggel tudjon használni multimédiás oktatóprogramokat;  tudjon az iskolai hálózatba belépni, onnan kilépni, ismerje és tartsa be a hálózat használatának szabályait; ismerjen alapvető adatvédelmi szabályokat.  *A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére*  tudjon egyszerű rajzos-szöveges dokumentumot elkészíteni, módosítani, háttértárra menteni; tudjon különböző dokumentumokból származó részleteket saját munkájában elhelyezni; ismerje a szövegszerkesztés alapfogalmait, legyen képes önállóan elvégezni karakter- és bekezdésformázásokat;  használja a szövegszerkesztő nyelvi segédeszközeit;  ismerje egy bemutatókészítő-program egyszerű lehetőségeit, tudjon rövid bemutatót készíteni; segítséggel tudjon használni tantárgyi, könyvtári, hálózati adatbázisokat, tudjon különféle adatbázisokban keresni; ismerje legalább egy digitális térképes alkalmazás szolgáltatásait.  *A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére* legyen képes összegyűjteni a problémamegoldáshoz szükséges információt; ismerje a problémamegoldás alapvető lépéseit;  képes legyen önállóan vagy segítséggel algoritmust készíteni; tudjon egyszerű programot készíteni;  legyen képes egy fejlesztőrendszer alapszintű használatára; a problémamegoldás során legyen képes együttműködni társaival.  *A tanuló az infokommunikáció témakör végére* legyen képes a találatok értelmezésére;  legyen képes elektronikus és internetes médiumok használatára; legyen képes az interneten talált információk mentésére; ismerje a netikett szabályait.  *A tanuló az információs társadalom témakör végére*  ismerje az informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályokat; szerezzen gyakorlatot az információforrások saját dokumentumokban való feltüntetésében. *A tanuló a könyvtári informatika témakör végére*  a különböző konkrét tantárgyi feladataihoz képes az iskolai könyvtárban a megadott forrásokat megtalálni, és további releváns forrásokat keresni;  konkrét nyomtatott és elektronikus forrásokban képes megkeresni a megoldáshoz szükséges információkat; el tudja dönteni, mikor vegye igénybe az iskolai vagy a lakóhelyi könyvtár szolgáltatásait. |
| **6.** | **Vizuális kultúra** | A vizuális nyelv és kifejezés eszközeinek megfelelő alkalmazása az alkotó tevékenység során a vizuális emlékezet segítségével és megfigyelés alapján.  Egyszerű kompozíciós alapelvek a kifejezésnek megfelelő használata a képalkotásban.  Térbeli és időbeli változások lehetséges vizuális megjelenéseinek értelmezése, és egyszerű mozgásélmények, időbeli változások megjelenítése.  A mindennapokban használt vizuális jelek értelmezése, ennek analógiájára saját jelzésrendszerek kialakítása.  Szöveg és kép együttes jelentésének értelmezése különböző helyzetekben és alkalmazása különböző alkotó jellegű tevékenység során.  Az épített és tárgyi környezet elemző megfigyelése alapján egyszerű következtetések megfogalmazása.  Néhány rajzi és tárgykészítési technika megfelelő használata az alkotótevékenység során.  Reflektálás társművészeti alkotásokra vizuális eszközökkel.  A legfontosabb művészettörténeti korok azonosítása.  Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások elemzése során a vizuális megfigyelés pontos megfogalmazása.  Fontosabb szimbolikus és kulturális üzenetet közvetítő tárgyak felismerése.  A vizuális megfigyelés és elemzés során önálló kérdések megfogalmazása.  Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról. |
| **6.** | **Technika és tervezés** | Tapasztalatok megfogalmazása a környezet elemeiről, állapotáról, a környezetátalakító tevékenységgel járó felelősség belátása.  Tapasztalatok az ételkészítéssel, élelmiszerekkel összefüggő munkatevékenységekről.  Ételkészítés és tárgyalkotás során a technológiák helyes alkalmazása, eszközök szakszerű, biztonságos használata.  Elemi műszaki rajzi ismeretek alkalmazása a tervezés és a kivitelezés során.  Az elkészült produktumok (ételek, tárgyak, modellek) reális értékelése, a hibák felismerése, a javítás, fejlesztés lehetőségeinek meghatározása.  Az ember közvetlen tárgyi környezetének megőrzésére, alakítására vonatkozó szükségletek felismerése, a tevékenységek és beavatkozások következményeinek előzetes, helyes felismerése, az azzal járó felelősség belátása.  A tárgyi környezetben végzett tevékenységek biztonságossá, környezettudatossá, takarékossá és célszerűvé válása.  A gyalogos és kerékpáros közlekedés KRESZ szerinti szabályainak, valamint a tömegközlekedés szabályainak biztonságos alkalmazása.  A kerékpár karbantartásához szükséges ismeretek elsajátítása.  A vasúti közlekedésben való biztonságos és udvarias részvétel.  Tájékozódás közúti és vasúti menetrendekben, útvonaltérképeken. Útvonalterv olvasása, készítése. |
| **6.** | **Testnevelés és sport** | *Természetes és nem természetes mozgásformák*  A gyakorláshoz szükséges alakzatok öntevékeny gyors kialakítása.  Öntevékeny részvétel a szervezési feladatok végrehajtásában.  A bemelegítésre, a sokoldalú előkészítésre, valamint a képességfejlesztésre alkalmas mozgásformák, gyakorlatok folyamatos, pontosságra törekvő és megfelelő intenzitású végrehajtása.  A tanévben alkalmazott gimnasztika alapvető szakkifejezéseinek ismerete.    A testtartásért felelős izmok tudatos, koncentratív fejlesztése. A biomechanikailag helyes testtartás kialakítása.  Relaxációs módszerek alkalmazásával a feszültségek önálló szabályozása. A bemelegítés és a levezetés szempontjainak ismerete.  *Sportjátékok*  A sportjátékok technikai és taktikai készletének elsajátítása, ezek alkalmazása testnevelési játékokban, játékos feladatokban és a sportjátékban.  Törekvés a játékelemek (technikai, taktikai elemek) pontos, eredményes végrehajtására és tudatos kontrollálására.  A sportjátékok játékszabályainak ismerete és alkalmazása.  Szabálykövető magatartás, önfegyelem, együttműködés kinyilvánítása a sportjátékokban. Részvétel a kedvelt sportjátékban a tanórán kívüli sportfoglalkozásokon vagy egyéb szervezeti formában.  *Atlétika jellegű feladatok*  A tanult futó-, ugró-, dobógyakorlatok jártasság szintű elsajátítása.  A rajtok végrehajtása az indítási jeleknek megfelelően.  A vágta és a tartósfutás technikájának végrehajtása a mozgásmintának megfelelően.  Ugrásoknál a nekifutás távolságának és sebességének kialakítása tapasztalatok felhasználásával.  A kislabda-hajító technika képességeknek megfelelő elsajátítása.  A kar- és láblendítés szerepének ismerete az el- és felugrások eredményességében.  Az atlétikai versenyek alapvető szabályainak ismerete.  Szervezési feladatok vállalása a tanórai versenyek lebonyolításában.  *Torna jellegű feladatok*  A testtömeg uralása nem szokványos támaszhelyzetekben és támaszgyakorlatokban – szükség esetén segítségadás mellett.  A tanult akadályleküzdési módok és feladatok biztonságos végrehajtása.  A dinamikus és statikus egyensúlygyakorlatok végrehajtása a képességnek megfelelő magasságon, szükség esetén segítségadás mellett.    Talaj-, illetve gerendagyakorlat önálló összeállítása. Az aerobik alaplépések összekapcsolása egyszerű kartartásokkal és kargyakorlatokkal.  A ritmikus sportgimnasztika egyszerű tartásos és mozgásos gyakorlatelemeinek bemutatása. A járások, ritmizált lépések, futások és szökdelések technikailag megközelítően helyes végrehajtása.  A gyakorlatvégzések során előforduló hibák elismerése és a javítási megoldások elfogadása. A balesetvédelmi utasítások betartása.  Segítségnyújtás a társaknak.  *Alternatív környezetben űzhető sportok*  A tanult alternatív környezetben űzhető sportágak alaptechnikai gyakorlatainak bemutatása.  A sportágak űzéséhez szükséges eszközök biztonságos használata.  A természeti és környezeti hatások és a szervezet alkalmazkodó képessége közötti összefüggés ismerete.  A természeti környezetben történő sportolás egészségvédelmi és környezettudatos viselkedési szabályainak elfogadása és betartása.  A mostoha időjárási feltételek mellett is aktív részvétel a foglalkozásokon.  *Önvédelmi és küzdőfeladatok*  Az alapvető önvédelmi fogások és eséstechnikák elfogadható bemutatása, különös tekintettel a tompítási technikákra, Grundbirkózásban az alaphelyzetek, a kitolás és a kihúzás végrehajtása.  A dzsúdó elemi guruló- és esés gyakorlatainak bemutatása.  Jártasság néhány önvédelmi fogásban.  A test-test elleni küzdelmet vállalása.  Belátása annak, hogy a küzdősportok nem az agresszió eszközei. Érzelmek és az esetleges agresszió szabályozása.  Mások teljesítményének elismerése.  A feladatok végrehajtásában aktivitásra törekvés.  A tanult önvédelmi és küzdő jellegű feladatok szabályainak ismerete és alkalmazása. |
| 7. | **Matematika** | * **Számtan, algebra**   - Alapműveletek helyes elvégzése racionális számkörben. Műveletsor kiszámítása, műveleti sorrend.  - Hatványozás, számolás hatványokkal.  - 1-nél nagyobb számok normálalakja, számolás normálalakú számokkal.  - Arány, arányos osztás.  - Egyenes és fordított arányosság felismerése és alkalmazása.  - Százalékérték, alap és százalékláb kiszámítása, összetett százalékszámítási feladatok. Kamatos kamat számítása.  - Prímszám, összetett szám, osztó, többszörös, két szám közös osztóinak, közös többszörösének megkeresése prímtényezős felbontással.  - Algebrai egész kifejezések, helyettesítési értékük meghatározása.  - Egynemű és különnemű algebrai kifejezések.  - Egytagú kifejezések szorzása és osztása.  - Többtagú kifejezések szorzása és osztása egytagú kifejezéssel.  - Egyenlet, egyenlőtlenség, azonosság, azonos egyenlőtlenség.  - Elsőfokú egy ismeretlenes, zárójeles és törtes egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása.  - Szöveges feladatok megoldása.     * **Összefüggések, függvények, sorozatok**   **-**Két halmaz közötti hozzárendelések megjelenítése konkrét esetekben.  - Egyértelmű hozzárendelések ábrázolása a derékszögű koordinátarendszerben.  **-**Lineáris függvények ábrázolása értéktáblázattal.  **-**Sorozatok folytatása adott szabály szerint, néhány taggal megadott sorozat esetén szabály(ok) keresése.  Számtani sorozatok konkrét elemeinek meghatározása az első elem és a különbség alapján.     * **Geometria, mérés**   - Szög (fok), hosszúság, terület, térfogat, tömeg, űrtartalom, idő mérése, mértékegységeinek ismerete, átváltása  - Háromszögek és négyszögek (trapéz, paralelogramma, rombusz, és deltoid) területének kiszámítása.  - Szabályos sokszögek.  - Szögpárok (egyállású szögek, váltószögek, kiegészítő szögek).  - Középpontos tükrözés, tulajdonságai, szerkesztése, középpontosan tükrös alakzatok.  - Forgatás, forgásszimmetrikus alakzatok  - Paralelogramma szerkesztése.  - Sokszögek belső és külső szögeinek összege, összes és egy csúcsból húzható átlók száma.  - Háromszög és négyszög alapú egyenes hasábok valamint a forgáshenger hálója, felszíne és térfogata.  - Mértékegységek átváltása racionális számkörben.     * **Valószínűség, statisztika**   .- Valószínűségi kísérletek egyszerű konkrét példák esetében.  - A gyakoriság fogalma. Módusz, medián.   - Egyszerű grafikonok olvasása, készítése. |
| **7.** | **Fizika** | **Bevezetés a fizikába - Mérés**  ** Alapvető fizikai mennyiségek (hosszúság, terület, térfogat, tömeg,**  **hőmérséklet, idő) jele, mérőeszközei, mértékegységei és azok átváltásai. SI-**  **rendszer.**  ** Sűrűség, a sűrűség mértékegysége, jelölése, átlagsűrűség.**  ** A mérés pontossága, a mért adatok átlaga, becslés.**  **Az energia**  ** Az energia fogalma, fajtái: belső, rugalmas, helyzeti, mozgási energia.**  ** Az energia jele és mértékegysége.**  ** Az energia és megváltozásai. Az energia megmaradásának felismerése és**  **értelmezése.**  ** Energiaforrás, energiahordozó, zöldenergia, fosszilis energia, fűtőérték,**  **energiaátalakulás**  ** Energiafogyasztás, teljesítmény fogalma, jele és mértékegysége**  ** Energiatakarékosság, energiabiztonság, környezetszennyezés**  **Mozgás közlekedés és sportolás közben**  ** Pálya, út, elmozdulás.**  ** A sebesség értelmezése, jele, mértékegysége. Átlagsebesség.**  ** A hely megadása, a környezetben tapasztalható mozgások.**  ** Az állandó sebességű mozgások. Az egyenes vonalú egyenletes mozgás**  **meghatározása. Út-idő grafikon, sebesség-idő grafikon.**  ** Sebességváltozás; az egyenes vonalú egyenletesen változó mozgás. Gyorsulás,**  **szabadesés.**  ** Az erő fogalma, nagysága, iránya, támadáspontja. Az erő mérése.**  **  A tehetetlenség törvénye, a tehetetlenség mértéke.**  **  Newton I. törvénye. Az elejtett test mozgásának vizsgálata. A nehézségi erő és**  **a nehézségi gyorsulás. Newton II. törvénye**  ** Gravitációs (nehézségi) erő, tartóerő, súlyerő nagysága, iránya, támadáspontja.**  ** A súlytalanság.**  ** Súrlódás és fajtái. A súrlódási erőt befolyásoló tényezők.**  ** Közegellenállás.**  **Lendület és egyensúly**  ** Rugalmas, rugalmatlan alakváltozás fogalma, felismerése, oka.**  ** Erő-ellenerő párok és ezek jellemzése, tulajdonságai.**  ** Newton III. törvénye.**  ** Rakétaelv.**  ** A lendület fogalma, jele, iránya, számítása.**  ** A lendületmegmaradás törvénye.**  ** Egyenletes körmozgás, forgómozgás jellemzése.**  ** Fordulatszám, periódusidő, kerületi sebesség.**  ** Ingamozgás. Lengésidő, amplitúdó meghatározása, betűjele, mértékegysége.**  ** Egyensúlyi helyzetek: biztos, bizonytalan, közömbös**  ** A munka fizikai fogalma. A munka nagyságát befolyásoló tényezők.**  ** A munka jele, mértékegysége, számítása.**  ** Egyszerű gépek fogalma. A lejtő típusú egyszerű gépek: lejtő, csavar, ék.**  ** Az erő forgató hatása. A forgatónyomaték jele, mértékegysége, nagyságának**  **meghatározása.**  ** Emelő típusú egyszerű gépek: emelő, csiga, hengerkerék.** |
| 7. | **Kémia** | * **Mindennapi anyagaink témakör:**   A levegő**:** százalékosösszetétele. Levegőszennyező anyagok, és környezetkárosító hatásuk.  A víz: tulajdonságai. A természetes vizek és szennyező anyagaik. A desztillált víz alkotórészei.  A hidrogén:előállítása, tulajdonságai (szín, szag, halmazállapot, sűrűség, oldhatóság, éghetőség)  Az oxigén:előállítása, előfordulása a természetben, tulajdonságai (szín, szag, halmazállapot, élettani hatás, oldhatóság, égéssel való kapcsolat), kimutatása.  Az oldatok: összetétele, mitől függ az oldhatóság, az oldódás energiaváltozás szerint.  A durranógáz összetétele.  Az égés:feltételei, fajtái, tűzoltás.  Fogalmak:  Kémiai változás, fizikai változás.  Egyesülés, bomlás.  Exoterm változás, endoterm változás.  Elem, vegyület, keverék, oldat.  Szublimáció, desztilláció.  Tömegszázalék.   * **Atomok és elemek témakör:**   A periódusos rendszer első 20 elemének vegyjele.  A mól jelentése.  Az atomfelépítése, elemi részecskék.  Az első 20 elem elektronszerkezete. Az elektronszerkezet ábrázolása.  A periódusos rendszer felépítése.  Tájékozódás a periódusos rendszerben **(**rendszám, periódusszám, főcsoportszám, nemesgázszerkezet, moltömeg)   * **Elemek és vegyületek témakör:**   Fémes elem, nemfémes elem.  Elemmolekulák**:** hidrogén, oxigén, klór, nitrogén összegképlete, szerkezeti képlete, ezen anyagok előállítása, tulajdonságai.  Vegyületmolekulák: víz, szén-dioxid, hidrogén-klorid, ammónia összegképlete, szerkezeti képlete, ezen anyagok előállítása, tulajdonságai.  Ionok keletkezése, ionvegyületek, nátrium-klorid.   * **Kémiai reakciók témakör:**   A kémiai reakció fogalma.  A tömegmegmaradás törvénye.  Egyszerű kémiai egyenletek írása.  Egyszerű kémiai számítások.  pH skála értelmezése, savas, semleges, lúgos kémhatás.  Indikátorok színváltozásai (lakmusz, fenolftalein, univerzális).  Hidrogén-klorid és víz reakciója.  Ammónia és víz reakciója.  Vízmolekulák kölcsönhatása.  Nátrium-hidroxid és sósav reakciója.  Fogalmak:  Oxidáció, redukció, redoxi – reakció  Indikátor.  Sav, bázis, savbázis reakció.  Amfoter. |
| **7.** | **Földrajz** | * **Földtörténet** főbb *eseményei (ősmaradvány, ősmaradvány = fosszília, lenyomat, kormeghatározás, földtörténeti korok, ősföldek, hegységrendszerek, élővilág fejlődése, stb.)* * **Afrika** fekvése, határai, parttagoltsága, tájai   + Afrika  éghajlata, vízrajra, természetes növényzete * **Ausztrália** fekvése, határai, tájai, éghajlata, vízrajza,   + Ausztrál Államszövetség *(társadalom és gazdaság)* * **Óceánia** szigetvilágai * **Sarkvidékek** * **Amerika** fekvése, határai, parttagoltsága, kialakulása, tájai   + Amerika éghajlata, vízrajza   + USA ipara és mezőgazdasága   + Latin- Amerika földrajza *(Brazília, Mexikó, Argentína)* * **Ázsia** helyzete, határai, parttagoltsága, kialakulása és tájai   + Ázsia éghajlata, vízrajza   + India, Kína és Japán * **Európa** helyzete, határai, parttagoltsága, kialakulása és tájai   + Európa éghajlata, vízrajza   + Nagy-Britannia (és Írország)   + Franciaország   + Dél-Európa fekvése, határai, parttagoltsága, tájai   + Dél-Európa éghajlata, vízrajza     - Olaszország     - Spanyolország (és Portugália)     - Görögország   + Kelet- Európa természeti képe     - Oroszország (természeti adottságai és gazdasága –> ipari körzetei) |
| 7. | **Történelem** | A továbbhaladás feltétele, hogy a tanuló a felsorolt fogalmakat ismerje/értse, a személyekről tudjon beszélni, a térképen be tudja jelölni/meg tudja mutatni a történelmi helyszíneket, időben az évszámok ismeretében tudjon tájékozódni.  **Fogalmak:**  polgárháború, nemzetállam, „vörösingesek”, „vaskancellár”, „T-modell”, tömegtermelés, vegyipar, elektromosság, robbanómotor, autógyártás, léghajó, repülő, telefonközpont, távíró, villanymozdony, villamos, szabad verseny, monopólium, proletárok, szakszervezet, szocializmus, kommunizmus, szociáldemokrácia, betegsegélyezés, nyugdíj, társadalombiztosítás, tömegpártok, munkásosztály, bolsevikok, anarchisták, imperializmus, nagyhatalmak, gyarmatbirodalom, piac, nyersanyag, anyaország, gyarmat, „balkáni puskaporos hordó”, tömegkultúra, oktatás, egészségügy, ún. „gyári törvények”, önkényuralom, besúgók, csendőrség, Bach- huszárok, passzív ellenállás, „haza bölcse”, kiegyezés, közös ügyek= minisztériumok, dualizmus, soknemzetiségű, asszimiláció, nemzetiségi törvény, vámunió, Szabadelvű Párt, Függetlenségi párt, állami anyakönyveztetés, istállózó állattartás, bankrendszer, takarékpénztárak, „vasútépítési láz”, „vasminiszter”, hírközlés, arisztokrácia, középbirtokos nemesség, dzsentri, közép- és kispolgárság, szakmunkások, segédmunkások, munkásság, parasztság, kubikusok, cselédség, agrárország,***millennium, transzformátor, dinamó, torziós inga,*** emigráció, amnesztia, antant, központi hatalmak, „hármas szövetség”, diplomácia, villámháború, állásháború/állóháború, lövészárok, szovjet, hátország, áruhiány, jegyrendszer, tank, bombázó, tengeralattjáró, harci gáz, páncélvonat, gránát, akna, kétfrontos háború, katonabarátkozások, békediktátum, jóvátétel, haderő korlátozás, területveszteség, szélsőségesek megerősödése, Anschluss (tilalma), demilitarizált övezet, „teljesítési politika”, Népszövetség, Szociáldemokrata Párt, wilsoni elvek, sztrájk, kommunizmus, GULAG, személyi kultusz, kollektivizálás, termelőszövetkezet, tervutasításos gazdaság, propaganda, koncepciós per, terror, fasizmus, nemzetiszocializmus, nácizmus, fajelmélet, árják, antiszemitizmus, Lebensraum” = élettér, „Mein Kampf”, „Führer”, egypártrendszer, diktatúra, kisantant, proletárdiktatúra, tőzsde, részvény, gazdasági válság,”New Deal”, közmunkaprogram, munkanélküliség, túltermelés, kereslet/kínálat törvénye, Magyar Nemzeti Tanács, őszirózsás forradalom, pacifizmus, választójog, földosztás, közép- európai szövetségi állam, népköztársaság, Kommunisták Magyarországi Pártja, Vix- jegyzék, tanácsköztársaság, szovjetek =tanácsok, hadkötelezettség, vörösterror, ellenkormány, fehérterror, kormányzó, titkos szavazás, MSZDP, ellenforradalmi rendszer, „vörös térkép”, nemzetiségi elv, numerus clausus, konszolidáció, (teljes/részleges) revízió, irredentizmus, „királypuccs”, infláció, győri (fegyverkezési) program, analfabetizmus, zsidótörvény, Nobel- díj, turizmus, csecsemőhalandóság, vályogházak, villámháborús- terv, tengelyhatalmak, furcsa háború, hadigazdaság, totális háború, „oroszlánfóka hadművelet”, radar, „Barbarossa –terv”, „békaugrás hadművelet”, Vörös Hadsereg, blokád, flotta, anyahajó, semlegesség, hintapolitika, munkaszolgálatosok, kiugrási kísérlet, partizán, zsidóüldözés, „végső megoldás”, holokauszt, gettó, deportálás, munka- és haláltábor,   * **Személyek :**   Camillo Cavour, Giuseppe Garibaldi, III. Napóleon, I. Vilmos császár, Bismarck, Viktória királynő, Abraham Lincoln, Karl Benz, Ford, Morse, Edison, Puskás Tivadar, Bell, Zeppelin, Wright- fivérek, Karl Marx, Friedrich Engels, Pasteur, Alexander Bach, Kossuth Lajos, Deák Ferenc, I. Ferenc József, gróf Andrássy Gyula, Tisza Kálmán, Wekerle Sándor, gr. Tisza István, Baross Gábor, Ganz Ábrahám, báró Eötvös József, Kandó Kálmán, Bánki Donát, Jedlik Ányos, Eötvös Lóránd, II. Vilmos, Lenin, Trockij, II. Miklós, Wilson, Clemenceau, Sztálin, Roosevelt, Gandhi, Stresemann, Mussolini, Hitler, Franco, IV. Károly, Károlyi Mihály, Kun Béla, Stromfeld Aurél, Horthy Miklós, gr. Bethlen István, Teleki Pál, gr. Apponyi Albert, Gömbös Gyula, Darányi Kálmán, Imrédy Béla,  gr. Klebelsberg Kunó, Bartók Béla, Kodály Zoltán, Szent- Györgyi Albert, Churchill, Jamamotó, Rommel, Montgomery, Eisenhower, Kállay Miklós, Szálasi Ferenc   * **Topográfia:**   Itália, Szárd- Piemonti Királyság, Solferino, Magenta, Szicília, Savoya, Nizza, Pápai Állam, Velence, Torino, Róma, Olaszország, Poroszország, Németország, Königrätz, Berlin, brit gyarmatbirodalom, London, Írország, Dublin, India, Kína, Ausztrália, Kanada, Dél- Afrika, Új- Zéland, Egyesült Államok, „Észak” (Unió), „Dél” (Konföderáció), Osztrák-Magyar Monarchia, Bosznia- Hercegovina, Budapest, Szerbia, Szarajevó, Pétervár, Oroszország, Szovjetunió, Isonzó folyó, New York, Csehszlovákia, Jugoszlávia, Románia, Bukarest, Lengyelország, Ruhr- vidék, München, Szudéta-vidék, lengyel- korridor, Varsó, Harmadik Birodalom, Arad, Szeged, Miskolc, Kassa, Győr, Pécs, Felvidék, Kárpátalja, Észak- Erdély, Délvidék (Vajdaság), Balaton, Leningrád, Sztálingrád, Don-kanyar, Kurszk, Voronyezs, El- Alamein, Normandia, Auschwitz, Berlin, Teherán, Jalta, Potsdam, Pearl Harbor, Japán, Tokió, Hirosima, Nagaszaki   * **Évszámok:**   1859 (csata Solferinónál), 1861 (Olasz királyság), 1870 (Pápai állam elfoglalása –> Róma főváros) 1866 (porosz-osztrák háború), 1870 (porosz- francia háború), 1860 (Abraham Lincoln elnök-> rendelet a rabszolgatartásról), 1861-1865 (polgárháború az Egyesült Államokban), 1871 (Versailles: a Német Császárság létrejötte), 1865: Húsvéti cikk, 1867 (a kiegyezés), 1868 (magyar- horvát kiegyezés, nemzetiségi- és népoktatási törvények) 1873 (Óbuda + Buda + Pest= Budapest), 1896 (a millenniumi ünnepségek- Bp./ első újkori olimpia Athénban), 1914. július 28. (szarajevói merénylet, a világháború kirobbanása), 1914-1918 (az első világháború), 1917 (az oroszországi forradalom és a bolsevik hatalomátvétel), 1918. november 11. (az első világháború vége), 1922 (a Szovjetunió megalakulása/ Mussolini „DUCE” lesz Olaszországban), 1929-1933 (a nagy gazdasági világválság), 1933 (Hitler hatalomra kerülése), 1918. október 31. (az őszirózsás forradalom), 1919. március 21. (a Magyarországi Tanácsköztársaság kikiáltása), 1920. március (Horthy kormányzóvá választása), 1920. június 4. (Trianon), 1926 (pengő bevezetése), 1927 (olasz- magyar szerződés), 1938 (müncheni konferencia/ Anschluss/ az első bécsi döntés), 1939. VIII. (Molotov- Ribbentrop paktum = szovjet- német megnemtámadási szerződés), 1939 márciusa: Kárpátalja megszállása, 1940 (a második bécsi döntés-> Észak- Erdély), 1939. szeptember 1. (a második világháború kirobbanása-> Lengyelország lerohanása), 1940 ősz (örök barátsági szerződés Jugoszláviával), 1941. június 22. (Németország megtámadja a Szovjetuniót), 1941. június 27. (Magyarország hadba lépése), 1941. december 7. (Pearl Harbor, az Egyesült Államok hadba lépése), 1943. január (a doni katasztrófa), 1943. február eleje (a sztálingrádi csata vége), 1944. március 19. (Magyarország német megszállása), 1944. június 6. (a normandiai partraszállás,), 1944. október 15-16. (Horthy kiugrási kísérlete, Szálasi hatalomátvétele), 1945. április (a háború vége Magyarországon- felszabadulás a németek alól = szovjet megszállás), 1945. május 9. (Európában befejeződik a háború), 1945. augusztus 6. (Hirosima- atombomba ledobása), 1945. augusztus 9. (Nagaszaki), 1945. szeptember 2. (Japán kapitulációja), 1946 (háborús bűnösök nürnbergi pere). |
| 7. | **History** | * A kis Napóleon Franciaországa * Az olasz egység létrejötte * A német egység megteremtése * A 19. századi brit világbirodalom * Az Amerikai Egyesült Államok polgárháborúja * Az ipari forradalom térhódítása * A munkás­moz­ga­lom irányzatai * Az imperializmus kora * A modern állam és polgárai |
| 7. | **Biológia** | * **A forró éghajlati övezet élővilága témakör:**   A trópusi esőerdők, a trópusi lombhullató erdők, a szavannák és a sivatagok földrajzi elhelyezkedése, éghajlata, környezeti adottságai.  A hazai és a forróövi erdők és füves területek összehasonlítása.  A forró övezet életközösségeihez tartozó jellemző fajok neve, testi felépítése, életmódja (liánok, fán lakó növények, kolibrik, jaguár, bőgőmajmok, nílusi krokodil, akácia, majomkenyérfa, csimpánz, nílusi krokodil, strucc, oroszlán, csíkos gnú, óriás kaktusz, egypúpú teve, sivatagi róka, sivatagi ugróegér).  Táplálkozási láncok összeállítása a megismert fajokból.  Az élőlények alkalmazkodása a környezetükhöz.  A környezet – szervezet – életmód összefüggése.  Az elsivatagosodás veszélyei.  Az esőerdők és füves területek pusztulásának okai és következményei.   * **A mérsékelt éghajlati övezet élővilága témakör:**   A keménylombú erdők, a bükkösök, a tölgyesek, a tajga és a préri földrajzi helye, éghajlata, talajviszonyai.  Az erdők szintjeit, a különböző erdők hasonlóságainak, különbségeinek okai.  A mérsékelt övezet életközösségeihez tartozó jellemző fajok neve, testi felépítése, életmódja (paratölgy, makkia, közönséges kaméleon,bükk, gyertyán. nagypele, macskabagoly, vadmacska, vörösfenyő, lucfenyő, hiúz, siketfjad, közönséges mókus).  Táplálkozási láncok összeállítása a megismert fajokból.  Az élőlények alkalmazkodása a környezetükhöz.   * **A hideg éghajlati övezet, a hegyvidék és a tenger élővilága:**   A tundra, az állandóan fagyos terület és a magas hegyvidékek földrajzi helye, éghajlata, talaja.  A tengerek és tengerpartok környezeti tényezői.  A hideg övezet, a magas hegységek és a tengerek legtipikusabb, egymással táplálkozási  kapcsolatban lévő fajainak neve, testfelépítése, életmódja és az életközösségben  betöltött szerepe.  Az élőlények környezethez való alkalmazkodása.  Táplálkozási láncok összeállítása a megismert fajokból.  A partközeli és nyílttengeri vizek legtipikusabb, egymással táplálkozási kapcsolatban  lévő fajainak neve, testfelépítése, életmódja és az életközösségben betöltött szerepe.  A vízi életmódhoz való alkalmazkodás jellegzetességei.  A vizek jelentősége, és egyre növekvő veszélyeztetettsége.   * **Az élőlény és környezete és az életközösségek:**   Az élőlények környezete és életfeltételei.  Élettelen és élő környezeti tényezők a szárazföldön és a vízben.  Az életközösség felépítése, térbeli (függőleges és vízszintes) elrendeződése.  Kölcsönhatások az élő­lé­nyek között, a versengés okai, következményei. Az életközösségek vál­to­zá­sai.  Kölcsönhatások az életközösségen belül.  Kölcsönösen előnyös kapcsolat, együttélés.  A versengés okai, következménye, jelentősége.  Táplálkozási kapcsolatok, táplálkozási szintek.  Az életközösség anyagforgalmának törvényszerűségei.  Természetes és mesterséges életközösségek jellemzőinek összehasonlítása.  A Föld globális problémái.   * **Az élőlények rendszerezése:**   A rendszerezés története, a mesterséges és természetes rendszer alapelvei, és jeles képviselői.  – A főbb rendszertani kategóriák ismerete (ország, törzs, osztály, faj).  – A megismert osztályok, törzsek, országok neve, közös jellemzőik.  A tanult élőlények jellegzetességeinek felismerése, összehasonlítása, ezek alapján  rendszertani besorolása.  – Alapvető jártasság a növények, állatok felismerésében.   * **Részekből egész**   Az élőlény és környezete kapcsolata, rendszerszemlélet.  r A rész és egész viszonyának felismerése, az élőlény szervezete és az összehangoltan működő szerveződési szintek kapcsolata.  – A növényi és az állati sejt összehasonlítása.  – Az ember természetben elfoglalt helye.  – A sejt és szervezet szintjén zajló életfolyamatok, a szerkezet és a működés kapcsolata.  – A növény és állatvilág egymásrautaltsága, a fotoszintézis jelentősége a földi élet fenntartásában.  – Az örökletes információ továbbadásának módjai, jelentősége a faj fennmaradásában, az élővilág sokszínűségének megőrzésében.  – |
| 7. | **Biology**  **kéttannyelvű**  **osztály** | * **BIOMES IN THE TROPICAL CLIMATE ZONE**   - Interactions among living things  - Food and energy int he environment, food-chains, food-webs  - The tropical climate zone and its biomes  - Animals and plants of the Amazon Rainforest  - Animals and plants of tropical deciduous forests and grasslands  - Savannas  - Tropical deserts  **• BIOMES IN THE TEMPERATE CLIMATE ZONE**  - The temperate climate zone  - Mediterranean climate  - Animals and plants of temperate deciduous forests and grasslands  - Animals and plants of the taiga  **• BIOMES OF THE POLAR CLIMATE ZONE**  - The polar climate zone  - Arctic and Antarctic  - Life zones in mountains  - Life in seas and oceans  - Giants of the oceans  **• CLASSIFICATION OF LIVING THINGS**  - Classification systems, five kingdoms, taxonomic categories  - Protists  - Fungi  - Flowering and non-flowering plants  - Animals’ Kingdom: Sponges, Cnidarians, Segmented worms  - Molluscs  - Arthropods  - Vertebrate groups: Fish, Amphibians, Reptiles, Birds, Mammals and their characteristics, representatives |
| 7. | **Célnyelvi civilizáció** | **Témakörök/szókincs**   * Today’s teens * School and education * Celebrations and customs * The digital generation * Music * Food and Health * Sport * Cinema and tv   **Nyelvi funkciók**   * Olvasott szövegértés * Hallott szövegértés * Témákról való beszélgetés * Szándékok kifejezése * A mai teenagerek jellemzése * Anglia jellemzése * Beszélgetés az iskoláról és szabályokról * Beszélgetés különleges iskolai alkalmakról * Ausztrália jellemzése * Beszélgetés ünnepekről * Kedvenc ünnep jellemzése * Beszélgetés születésnapokról és kedvenc ajándékról * Angol szokások jellemzése * USA ünnepeinek összefoglalása * Beszélgetés az internet használatáról * Közkedvelt internetes rövidítések ismerete * Beszélgetés híres internetezőkről * India jellemzése * Fényképekről való beszélgetés * Beszélgetés a mai zenei trendekről * Kedvenc énekes jellemzése * Jamaica jellemzése * Országok nemzeti ételei * Beszélgetés a kedvelt/nem kedvelt ételekről * Az egészséges táplálkozásról való beszélgetés * Saját ország ételei leírása * Recept követése * Kenya jellemzése * Sportok és szükséges eszközei jellemzése * Beszélgetés a kedvenc sportolóról * Új Zéland jellemzése * Hibák kiszúrása és kijavítása * Beszélgetés filmekről * Beszélgetés sorozatokról * Skócia jellemzése   **Íráskészség**   * Levélírás * Köszönő levél írása * Összefoglaló írása * Párbeszéd írás * Email írás |
| 7. | **Angol nyelv ( heti 3 óra)** | **Témakörök/szókincs**   * Természeti képződmények * Időjárás * Éghajlat * Legek a világban * Táborozás, sátorozás * Műsorok, programok a tévében * Filmek, filmtípusok * Szabadidős tevékenységek * Az élet történései * Családi kapcsolatok * Űrutazás, bolygók * Lakóhelyek, munkahelyek a jövőben * Házimunka, otthoni teendők * Múlt idejű történések kifejezései * Természeti katasztrófák * Szobák, berendezési tárgyak a lakásban * Épületek, látnivalók Londonban * Személyes élmények, tapasztalatok   **Nyelvtan**   * Melléknevek fokozása / közép és felsőfok/ * Melléknevek fokozása, hasonlítás * be going to – jövőbeni terv, szándék kifejezésére * have to szerkezet * Egyszerű jelen idő * Folyamatos jelen idő * A két jelen idő összehasonlítása * A létige múlt ideje * A jövő idő kifejezése * Folyamatos múlt idő * Az egyszerű és a folyamatos múlt idő összehasonlítása * Névelők használata * Some, any no, every és szóösszetételeik * Befejezett jelen idő   **Nyelvi funkciók**   * Aktuális időjárás bemutatása * Tárgyak élőlények összehasonlítása valamilyen tulajdonság alapján * Jövőbeli tervek * Meghívás elfogadása, elutasítása * Képregény történetének az összefoglalása * Család bemutatása * Vélemény közlése * Kérdőív kitöltése és szerkesztése * Történet mesélése, múltbeli események leírása * Információcsere, kérdés, válasz   **Íráskészség**   * Informális levél * Rövid leírás * Történet leírása |
| 7. | **Angol nyelv ( heti 5 óra)** | **Témakörök/szókincs**   * Rejtélyek, babonák * A krimi világa * Kommunikáció * Hajózás, tenger alatti világ * Környezetvédelem * Természeti katasztrófák * Autóvezetés * Balesetek * Kamaszkori problémák * A zene világa * Építészet * Vásárlási szokások * Étkezési szokások * Postai szolgáltatás * Törvények világa * Szórakozás * Angol oktatási rendszer * Utazás   **Nyelvtan**   * Past Simple/Past progressive * Past Perfect * Idő- és helyhatározói elöljárószavak * Módbeli segédigék: can / could / may / might / Will… * Full infinitive/Bare infinitive * Az –ing alak - Gerund * A határozott névelő * So, neither, too either * A szenvedő szerkezet (Present Simple, Present progressive, Present Perfect, Future will, going to, modals verbs) * Subject/Object questions * Feltételes mondatok 2. típus * Wish – álmúlt idő * Függő beszéd * Past Perfect Progressive   **Nyelvi funkciók**   * Történet elmondása * Megerősítés * Meglepődés * Egyetértés/egyet nem értés * Indoklás * Engedély kérés/adás * Ajánlat * Szívesség kérés * Képesség * Cél kifejezése * Vélemény, érvelés, vita * Preferenciák * Utasítások * Aggodalom * Tanács adás/kérés * Kívánságok * Érzelmek kifejezése * Híradás * Információ kérés/megértés * Formális/informális nyelvezet   **Íráskészség**   * Üzenetek írása * Jegyzetek készítése * Újságcikk * Rövid esszé * Űrlap kitöltése * Hivatalos levél |
| 7. | **Magyar nyelvtan** | **Mondattan**   * Bevezetés a mondatok világába * A mondatok csoportosítása (modalitás, szerkezet szerint) * Az állítmány (igei, névszói-igei) * Az alany (határozott, határozatlan, általános) * A szószerkezetek (jellemzői, fajtái) * A tárgy (irány-, és eredménytárgy) * A határozók: hely-, idő-, állapot-, mód-, eszköz-, társ-, részes-, ok-, cél-, és állandóhatározó * A jelzők (minőség-, mennyiség-, birtokos jelző) * A mellérendelő és az alárendelő szószerkezet * Az egyszerű mondat szerkezete, helyesírása   **Szóalkotási módok**   * Szóképzés (alapszófajok képzése) * Szóösszetételek: alárendelő (alanyos, tárgyas, határozós, jelzős) * Mellérendelő szóösszetételek (valódi, ismétléses)   **Könyvtárhasználat**   * Könyv-és könyvtárhasználati ismeretek   **Kommunikáció (írásban és szóban)**   * Érvelés, cáfolat * Vélemény, vita, hozzászólás, felszólalás * Tömegkommunikáció |
| 7. | **Magyar irodalom** | **A reformkor irodalma**   * Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez * középkor, lovagi kultúra * Reneszánsz, reformáció, humanizmus * A korszak jellemzői (nyelvújítás, színházi élet, újságok és cenzúra, MTA, irodalmi társaságok, népiesség és romantika)   Tanult művek  ● Szent István király intelmei Imre herceghez  -A szöveg értelmezése  -A parainesis mint műfaj, annak sajátosságai  ● Hogyan került a holló Mátyás király címerébe?  -Mátyás mondakör  -Mese, monda  ● Janus Pannonius: Pannónia dicsérete  -Verselés, versforma  -Epigramma  -A lírai szöveg értelmezése, elemzése  ● Balassi Bálint: Egy katonaének  -Vitézi ének, vitézi élet, életkép  -Versforma, verselés  -Értelmezés  ● Balassi Bálint: Hogy Juliára talála, így köszöne neki  -Dal  -Alapvető szóképek felismerése  -Reneszánsz jegyek  ● Mikes Kelemen: Törökországi levelek  -A levél műfaj, emlékirat  -Műfaji sajátosságok  ● A kuruc kor irodalma: Csínom Palkó, Csínom Jankó, Igen szép  bujdosó legények éneke, Rákóczi-nóta  -Jellegzetességek  -Népdalmotívumok  -Toborzóének, siratóének, bujdosóének  ● Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez  -Elégia  -Képesség a művekben megjelenített téma, motívum, gondolat, érzelem,  hangulat azono-sítására.  -Az olvasott vers lírai alanyának érzelmeiről, gondolatairól, az élethelyzetekről  vélemény megfogalmazása.  ● Berzsenyi Dániel: Levéltöredék barátnémhoz  -Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök, modalitások felismerése.  ● Kölcsey Ferenc: Emléklapra  -Műfaji sajátosságok  -Szállóige  **Líra**   * **Kölcsey Ferenc: Himnusz**   -Műfaja, a himnusz műfaji sajátosságai  -Szerkezete  -Romantikus jellemzők a versben (témaválasztás, költői alakzatok: ellentét, túlzás)  -Verselése (trocheus)   * **Kölcsey Ferenc: Huszt**   -Műfaja, az epigramma fogalma, jellemzői  -Műfaji jellemzők  -Romantikus jellemzők a versben (témaválasztás, költői alakzatok: ellentét, túlzás)  -Programvers   * **Kölcsey Ferenc: Parainesis Kölcsey Kálmánhoz**   -Műfaj fogalma, a parainesis műfaji jellemzői  -A reformkor erkölcsi felfogása   * **Vörösmarty Mihály: Szózat**   -Műfaja, az óda fogalma, műfaji jellemzői  -A Himnusz és a Szózat összehasonlítása (a himnusz és az óda műfaji összehasonlítása)  -Versszerkezet  -Verselése (jambus)  - a „nemzethalál” gondolata   * **Petőfi Sándor pályaképe**   -Nemzeti dal (programvers, műfaja és jellemzői, a refrén fogalma)  - Szabadság, szerelem (hitvesi költészet)  -Szeptember végén (az elégia műfaja és jellemzői)   * **Arany János pályaképe**   -Epilógus, képek, alakzatok, szókincsbeli és mondattani jellegzetességek azonosítása  -A fülemüle (humor és nyelvi humor a versben, verselés)  **Epika**   * az epika fogalma, a műnem jellemzői, az epikába tartozó műfajok * **Regények, novellák és anekdoták**   - A nagyenyedi két fűzfa (műfaja és jellemzői, szerkezeti egységek, stílus, nyelvezet, a jellemzés módjai)   * **Mikszáth Kálmán: A néhai bárány** (a novella műfaja és jellemzői, szerkezete, az elbeszélő nézőpontja) * **Szent Péter esernyője vagy a Két koldusdiák** * **Regényrészletek** * Csukás István: Vakáció a halott utcában   **Dráma**   * **Shakespeare: Rómeó és Júlia c. művéből részletek** (a dráma műneme és sajátosságai, vígjáték és, tragédia)   **Memoriterek:** Janus Pannonius: Pannónia dicsérete, *Kölcsey Ferenc: Himnusz, E*mléklapra, *Huszt*; *Vörösmarty Mihály: Szózat*, *Csokonai Vitéz Mihály: A Reményhez*, *Petőfi Sándor: Szeptember végén,* Nemzeti dal, Szabadság, szerelem  ***Kötelező olvasmány:***  *Jókai Mór: A nagyenyedi két fűzfa*  *Mikszáth Kálmán* ***Szent Péter esernyője vagy a Két koldusdiák***  *Shakespeare: Rómeó és Júlia c. drámájából a tanár által kijelölt részletek* |
| **7.** | **Ének-zene** | Az énekes anyagból 7 dalt és zenei szemelvényt emlékezetből énekelnek kifejezően csoportban. A generatív készségfejlesztés eredményeként továbbfejlődött a ritmusérzékük, dallami készségeik, többszólamú és harmonikus hallásuk, formaérzékük.  Az új zenei elemeket felismerik kottaképről. Előkészítést követően a megismert zenei anyagnál könnyebb gyakorló feladatokat szolmizálva olvassák.  Képesek egy-egy zenemű adekvát befogadására annak adott funkciójához, stílusához, műfajához mérten.  A zenehallgatásra ajánlott, stílusból, zenei korszakból kiválasztott zeneműveket (min. 10 alkotás) megismerték, a halott műveket jellemző részleteik alapján felismerik. |
| **7.** | **Digitális kultúra** | *A tanuló az informatikai eszközök használata témakör végére* ismerjen meg különböző informatikai környezeteket;  ismerje és tudja használni egy operációs rendszer, valamint a számítógépes hálózat alapszolgáltatásait;  tudja megkülönböztetni a számítógép és egyéb informatikai eszközök főbb részegységeit; ismerje a legfontosabb perifériák működési elveit;  önállóan legyen képes a tanult feladattípusok azonosítására, a megoldáshoz szükséges hardver- és szoftvereszközök kiválasztására és használatára.  *A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére*  tudjon különböző típusú dokumentumokba különböző objektumokat beilleszteni;  tudjon szöveget, képet, rajzot is tartalmazó dokumentumot minta vagy leírás alapján elkészíteni;  tudjon médiaelemeket minta vagy leírás alapján elkészíteni; tudjon bemutatót készíteni; tudjon egyszerű táblázatot létrehozni.  *A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére* ismerje és használja az algoritmusleíró eszközöket; ismerje egy programozási nyelv alapszintű utasításait; tudjon kódolni algoritmusokat; legyen képes tantárgyi szimulációs programok használatára. *A tanuló az infokommunikáció témakör végére* legyen képes megkeresni a kívánt információt; legyen képes az információ értékelésére; használja a legújabb infokommunikációs technológiákat, szolgáltatásokat.  *A tanuló az információs társadalom témakör végére*  ismerje az informatikai biztonsággal és adatvédelemmel kapcsolatos fogalmakat; ismerje az adatokkal való visszaélésekből származó veszélyeket és következményeket; ismerjen megbízható információforrásokat; legyen képes értékelni az információ hitelességét.  *A tanuló a könyvtári informatika témakör végére*  a könyvtár és az internet szolgáltatásait igénybe véve képes önállóan releváns forrásokat találni konkrét tantárgyi feladataihoz;  képes alkalmazni a más tárgyakban tanultakat (pl. informatikai eszközök használata, szövegalkotás). |
| **7.** | **Vizuális kultúra** | Célirányos vizuális megfigyelési szempontok önálló alkalmazása.  A vizuális nyelv és kifejezés eszközeinek tudatos és pontos alkalmazása az alkotótevékenység során adott célok kifejezése érdekében.  Bonyolultabb kompozíciós alapelvek használata kölönböző célok érdekében.  Térbeli és időbeli változások vizuális megjelenítésének kifejező vagy közlő szándéknak megjelelő értelmezése, és következtetések megfogalmazása.  Alapvetően közlő funkcióban lévő képi vagy képi és szöveges megjelenések egyszerű értelmezése.  Az épített és tárgyi környezet elemző megfigyelése alapján összetettebb következtetések megfogalmazása.  Több jól megkülönböztethető technika, médium (pl. állókép-mozgókép, síkbeli-térbeli) tudatos használata az alkotótevékenység során.  A médiatudatos gondolkodás megalapozása a vizuális kommunikációs eszközök és formák rendszerezőbb feldolgozása kapcsán.  A mozgóképi közlésmód, az írott sajtó és az online kommunikáció szövegszervező alapeszközeinek felismerése.  Mozgóképi szövegek megkülönböztetése a valóság ábrázolásához való viszony, alkotói szándék és nézői elvárás karaktere szerint.  Társművészeti kapcsolatok lehetőségeinek értelmezése.  Alegfontosabb kultúrák, művészettörténeti korok, stílusirányzatok megkülönböztetése és a meghatározó alkotók műveinek felismerése.  Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások árnyaltabb elemzése, összehasonlítása.  A vizuális megfigyelés és elemzés során önálló kérdések megfogalmazása.  Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról. |
| **7.** | **Technika és tervezés** | Az egészséges, biztonságos, környezettudatos otthon működtetéséhez szükséges praktikus életvezetési ismeretek elsajátítása, készségek kialakulása.  A háztartás elektromos, víz-, szennyvíz-, gáz- és más tüzelőberendezéseinek biztonságos kezelése, takarékos és felelős használata, a használattal járó veszélyek és környezeti hatások tudatosulása, hibák, működészavarok felismerése. Egyszerű karbantartási, javítási munkák önálló elvégzése.  Környezettudatosság a háztartási hulladékok kezelése során.  A víz- és energiafogyasztással, hulladékokkal kapcsolatos mennyiségek és költségek érzékelésének, becslésének képessége.  Elköteleződés a takarékos életvitel és a környezetkímélő technológiák mellett.  A kerékpárosokra vonatkozó közlekedési szabályok tudatos készségszintű alkalmazása. Tájékozottság a közlekedési környezetben.  Tudatos közlekedési magatartás.  A közlekedési morál alkalmazása.  Környezettudatos közlekedésszemlélet.  Alapvető tájékozottság a továbbtanulási lehetőségekről, elképzelés a saját felnőttkori életről, pályaválasztási lehetőségek mérlegelése.  Tapasztalatok, ismeretek, véleményalkotás a meglátogatott munkahelyekről, ezek összevetése a személyes tervekkel.  Az adottságok, képességek, igények, lehetőségek összhangjának keresése.  A munkatevékenységnek az önmegvalósítás részeként történő értékelése.  A munkába álláshoz szükséges alapkészségek és ismeretek elsajátítása. |
| **7.** | **Testnevelés és sport** | *Természetes és nem természetes mozgásformák*  Gyakorlottság a célszerű óraszervezés megvalósításában.  Egyszerű relaxációs technikákról tájékozottság.  Egyszerű gimnasztikai gyakorlatok önálló összefűzése és előadása zenére.  Az erősítés és nyújtás néhány ellenjavallt gyakorlatának ismerete.  Az összehangolt, feszes testtartás kritériumainak való megfelelésre kísérletek.  A kamaszkori személyi higiénéről elemi tájékozottság.  Az eddig elsajátított relaxációs technikák, és a képtudati, szimbolizációs folyamatok összekapcsolása.  *Sportjátékok*  Gazdagabb sportjáték-technikai és -taktikai készlet.  Jártasság néhány taktikai formáció, helyzet megoldásában.  A játékszabályok kibővített körének megértése és alkalmazása.  A csapatjátékhoz szükséges együttműködés és kommunikáció fejlődése.  A sportjátékokhoz tartozó test-test elleni küzdelem megtapasztalása és elfogadása.  Konfliktusok, sportszerűtlenségek, deviáns magatartások esetén a gondolatok, vélemények szóban történő kifejezése.  Sporttörténeti alapvető tájékozottság a labdajátékokban.  *Atlétika jellegű feladatok*  Az atlétikai cselekvésminták sokoldalú és célszerű alkalmazása.  Futó-, ugró- és dobógyakorlatok képességeknek megfelelő végzése a tanult versenyszabályoknak megfelelően.  Mérhető fejlődés a képességekben és a sportági eredményekben.  Az atlétikai alapmozgásokban mozgásmintához közelítő bemutatás, a lendületszerzések és a befejező mozgások összekapcsolása.  A futás, a kocogás élettani jelentőségének ismerete.  *Torna jellegű feladatok*  A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának jelenléte a torna jellegű mozgásokban.  Talajon, gerendán, valamint gyűrűn növekvő önállóság jeleinek felmutatása a gyakorlásban, gyakorlat-összeállításban.  A szekrény- és a támaszugrások bátor végrehajtása, a képességnek megfelelő magasságon. Látható fejlődés az aerobikgyakorlatok kivitelében és a zenével összhangban történő végrehajtása.  Önkontroll, együttműködés és segítségnyújtás a torna jellegű gyakorlatok végrehajtásában.  *Alternatív környezetben űzhető sportok*  Az évszakoknak megfelelő rekreációs célú sportágakban és népi hagyományokra épülő sportolási formákban bővülő gyakorlási tapasztalat és fellelhető erősebb belső motiváció némelyik területén.  Az egészséges életmóddal kapcsolatos ismeretek kinyilvánítása.  A természeti erők és a sport hasznos összekapcsolásának ismerete és az ezzel kapcsolatos előnyök, rutinok területén jártasság.  A környezettudatosság cselekedetekben való megjelenítése.  A verbális és nem verbális kommunikáció fejlődése a testkultúra hagyományos és újszerű mozgásanyagainak elsajátításában.  A szabadidőben végzett sportolás iránti pozitív beállítódás felmutatása.  *Önvédelmi és küzdőfeladatok*  A grundbirkózás alaptechnikájának, szabályainak gyakorlatban történő alkalmazása.  A különböző eséstechnikák, szabadulások, leszorítások és az önvédelmi gyakorlatainak kontrollált végrehajtása társsal.  Állásküzdelemben jártasság. |
| 8. | **Matematika** | **Számtan, algebra**  - Alapműveletek helyes sorrendű elvégzése a racionális számkörben.  - Számolás hatványokkal.  - 1-nél nagyobb számok normálalakja.  - Osztó, többszörös,  legnagyobb közös osztók és legkisebb közös többszörös meghatározása prímtényezős felbontással.  - Számok négyzete és négyzetgyöke.  - Arány, arányos osztás.  - Egyenes és fordított arányosság felismerése és alkalmazása.  - Százalékérték, alap és százalékláb kiszámítása, összetett százalékszámítási feladatok.  - Algebrai kifejezések, helyettesítési értékük meghatározása,  - Egytagú kifejezések szorzása és osztása.  - Többtagú kifejezések szorzása és osztása egytagú és többtagú kifejezéssel.  - Elsőfokú törtes és zárójeles egyenletek, egyenlőtlenségek megoldása.  - Szöveges feladatok megoldása következtetéssel, vagy egyenlettel. Feladattípusok: életkor, helyiértékkel kapcsolatos, út-idő-sebesség, keveréses (pl. tömegszázalék), együttes munkavégzés, geometriai számítások: szögek, átlók, oldalak.    **Összefüggések, függvények, sorozatok**  - Halmazok metszete, uniója, különbsége, kiegészítő halmaza és részhalmaza.  - Hányféleképpen választhatunk: egyszerű kombinatorikai feladatok.  **-**x=ax+b lineáris függvény  ábrázolása konkrét racionális együtthatók esetén.   - Nemlineáris függvények (abszolútérték-függvény, másodfokú függvény)  - Egyenletek grafikus megoldása.  - Mennyiségek közötti kapcsolat ábrázolása grafikonnal.  - Számtani sorozatok konkrét elemeinek meghatározása az első elem és a különbség alapján, mértani sorozatok konkrét elemeinek meghatározása az első elem és a hányados alapján.    **Geometria, mérés**  - Térelemek kölcsönös helyzete és távolsága.  - Szögek fajtái, irányított szögek, szögpárok (egyállású szögek, váltószögek, kiegészítő szögek, kiegészítő szögek, pótszögek).  - Adott tulajdonságú ponthalmazok.  - Síkidomok sokszögek.  - Háromszögek szerkesztésének alapesetei, nevezetes vonalai, pontjai.  - Pitagorasz tétele, alkalmazása geometriai számításokban**.**  - Speciális négyszögek (trapéz, paralelogramma, rombusz, téglalap, négyzet és deltoid) tulajdonságai, területe.  - Háromszög és négyszög alapú egyenes hasábok, henger felszíne és térfogata.  - Gúlák tulajdonságainak ismerete. Gúla felszíne és térfogata.  - Egybevágósági transzformációk (tengelyes tükrözés, középpontos tükrözés, eltolás)  - Alakzat tengelyes és középpontos tükrözése, eltolása adott vektorral.  - Hasonlóság, alkalmazása számításos feladatokban.  - Középpontos hasonlóság.  - Mértani sorozat, vektor fogalma.    **Valószínűség, statisztika**  **-**Elemek kiválasztása, sorba rendezése.  - Relatív gyakoriság.  - Leggyakoribb és középső adat meghatározása.  - Grafikonok készítése, olvasása. |
| **8.** | **Fizika** | **Az elektromos alapjelenségek, áramerősség, feszültség**     * Mágnesek, mágneses kölcsönhatás. * Elektrosztatikus jelenségek a hétköznapokban. * Az anyag részecskéinek szerkezete. * Az elektromos töltés, jele, mértékegysége. * Az elektromos áram. Az áramerősség kiszámítása, jele, mértékegysége és értelmezése. Áramerősség mérése (méréshatár, műszer kapcsolása, leolvasása). * Az elektromos áramkör részei. Fogyasztó, áramforrás fogalma, példák felsorolása. Fogyasztók soros és párhuzamos kapcsolása. * Az elektromos feszültség, jele, mértékegysége és értelmezése. A voltmérő használatának szabályai.   **Az elektromos ellenállás. Az egyenáram hatásai.**   * Az elektromos ellenállás, jele, mértékegysége. * Ohm törvénye, és alkalmazása, egyszerű behelyettesítési feladatok megoldása (U, I, R kiszámítása). Sorosan és párhuzamosan kapcsolt fogyasztók eredő ellenállása. A vezetékek ellenállása. * Az áram mágneses hatása, az elektromágnes. * Az elektromos munka és teljesítmény kiszámítása, mértékegységei. Elektromosenergia-fogyasztás, mit mér a „villanyóra”?   **Az elektromágneses indukció, a váltakozó áram**   * Az elektromágneses indukció. Lenz-törvénye. * A váltakozó áram létrehozása, hatásai. * A transzformátor részei, működése, összefüggései. * Az elektromos energia „előállítása” és szállítása.   **Fénytan**   * A fény tulajdonságai. A fény egyenes vonalú terjedése. A fényvisszaverődés és a fénytörés. Teljes visszaverődés. Hétköznapi optikai eszközök képalkotása. Valódi és látszólagos kép. * Síktükör, homorú és domború tükör, szóró- és gyűjtőlencse. Fókusz. A szem képalkotása. Rövidlátás, távollátás, színtévesztés. * A fehér fény színeire bontása. Színkeverés, kiegészítő színek. * Elsődleges és másodlagos fényforrások. Fénykibocsátó folyamatok a természetben. Mesterséges fényforrások. Fényszennyezés. Az égbolt természetes fényforrásai: a Nap, Hold, bolygók, csillagok, csillaghalmazok, ködök stb. * A napfény és más fényforrások (elektromágneses) spektruma: rádióhullámok, mikrohullámok, infravörös sugárzás, látható fény, UV sugárzás, röntgensugárzás. A Nap fénye és hősugárzása biztosítja a Földön az élet feltételeit. A napozás szabályai. |
| **8.** | **Kémia** | * **Nemfémes elemek és vegyületeik témakör:**   Az alábbi anyagok összegképlete, színe, szaga, halmazállapota, oldódása, égéssel való kapcsolata, élettani hatása, előfordulása, előállítása, felhasználása, kémiai reakcióik jelölése egyenlettel, egyszerű kémiai számítások.   * Hidrogén, víz * Klór, sósav * Oxigén, ózon * Kén, szulfidion, kén-dioxid, kénessav, szulfition, kén-trioxid, kénsav, szulfátion * Nitrogén, nitrogén-dioxid, salétromsav, királyvíz, nitrátion * Foszfor, foszfor-pentaoxid, foszforsav, foszfátion * Grafit, gyémánt, ásványi szenek, szén-dioxid, szén-monoxid, szénsav, karbonátion * Szilícium, szilícium-dioxid, kovasav, szilikátion. * **Fémes elemek és vegyületeik:**   A fémek általános jellemzése.  Redukálósor alkalmazása.  Az I. főcsoport általános jellemzése. Nátrium, nátrium-hidroxid, nátrium-klorid.  Az II. főcsoport általános jellemzése. Kálcium, kálcium-karbonát, égetett mész, oltott mész, gipsz.  Lágy víz, kemény víz, vízlágyítás.  Alumínium és előállítása.  Vas és előállítása.  Arany, ezüst, réz, cink, higany, ólom, ón jellemzése.   * **Hétköznapi kémia témakör:**   Megújuló energiaforrások.  Meg nem újuló energiaforrások.  Kőolajpárlatok.  Tápanyagok: zsírok - olajok, szénhidrátok, fehérjék.  Építőanyagok.  Porcelán, üveg, finomkerámia.  Műanyagok fogalma, hátrányos és előnyös tulajdonságai, csoportosításuk.  Háztartási vegyszerek.  Fogalmak:  Polimerizáció.  Polikondenzáció. |
| **8.** | **Földrajz** | * **Közép-Európa** fekvése, határai, tájai, éghajlata, társadalom-földrajzi képe.   + Németország *(természeti földrajza, mezőgazdasága és ipara)*   + Lengyelország   + Csehország   + Szlovákia   + Az alpi országok: Ausztria, Svájc, Szlovénia.   + Az Alpok és a Kárpátok /összehasonlítás / * **Magyarország** helyzete, határai, szomszédos országai, tájai   + Magyarország éghajlata   + Magyarország vizei */ felszín alatti, álló-és folyóvizek /*   + Magyarország lakossága *(demográfia, népesség száma, összetétele, jellemzői, népsűrűség, természetes fogyás/szaporulat, KSH, korfa, elöregedés...)*   + *6. évfolyamon már tanult témakörök (Magyarország):*     - Az Európai Unió és Magyarország     - Az Alföld fekvése, határai, kistájai és éghajlati viszonyai     - A Kisalföld és az Alpokalja fekvése, határai, kistájai és éghajlata     - A Dunántúli-dombság és a Mecsek fekvése, kistájai, éghajlata     - A Dunántúli- és az Északi-középhegység fekvése, határai, kistájai, és éghajlata     - Budapest földrajza |
| **8.** | **Biológia** | * **A bőr és a mozgás szervrendszere:**   A bőr szervezetük első védelmi vonala.  A bőr felépítése, feladatai (hám, irha, bőralja, mirigyek).  A bőr leggyakoribb kamaszkori elváltozásai, ezek kezelése.  A bőr- és szépségápolás, valamint a megfelelő öltözködés ismerete.  A mozgás szervrendszerének szervei, a szervek szervrendszerben betöltött szerepe.  A csont-, a porc- és az izomszövet jellemzői.  A csontok alakja, felépítése, kapcsolódási módjai.  Ízület felépítése.  A rendszeres mozgás és a megfelelő idejű és formájú pihenés jelentősége  a szervrendszer és az egész szervezet egészségének megőrzésében.  – Az egészséges testtartás.  – A leggyakoribb mozgásrendszeri elváltozások okai, ezek kiküszöbölési lehetőségei.  A bőrrel és a mozgás szervrendszerével kapcsolatos elsősegély-nyújtási alapismeretek.   * **A szervezet anyagforgalma:**   A legfontosabb tápanyagok, azok tulajdonságai és a szervezetben betöltött szerepük.  – Az anyag- és energiaforgalom lebonyolításában részt vevő szervrendszerek felépítése és működése.  A táplálék útja, az emésztés folyamata.  – A táplálkozás és a légzés szerepe a szervezet enrgiaellátásában.  – Az építő és lebontó folyamatok elválaszthatatlansága, s arányaik meghatározó szerepe a szervezet állapotában.  A légzés jelentősége.  A légzőrendszer felépítő szervek elhelyezkedése, felépítése, feladatai.  A hangadás folyamata.  A gázcsere fizikai és biológiai alapjai.  A rendszeres mozgás (sport) és a szervrendszerek „edzésének” fontossága a betegségek  megelőzésében.  – A dohányzás káros hatásai.  – Az egészséges táplálkozás ismérvei.  A véralkotók jellemzése (vérnedv, vörösvértest, fehérvérsejt, vérlemezkék).  A kis- és nagyvérkör jellemzése.  Az erek fajtái.  A szívinfarktus kockázati tényezőinek kiküszöbölése.  Az immunrendszer feladata, működése.  A kiválasztó-szervrendszer szerveinek (vese, húgyvezeték, húgyhólyag, húgycső),  felépítése, működése.   * **Az életfolyamatok szabályozása és érzékelése:**   Az idegrendszer szerveződése, fő részei (központi, környéki) szervei, ezek helye, felépítése.  Az idegsejt felépítése.  Az ingerület keletkezésének, vezetésének és átadásának menete.  A gerincvelő és az agyvelő részeinek (agytörzs, kisagy, köztiagy, nagyagy) helye, szerkezete és működése. Az idegek csoportosítása: érző, mozgató, kevert. Agy- és gerincvelőidegek.  A vegetatív idegrendszer felépítése és működése. A szervek kettős beidegzése. A szimpatikus és paraszimpatikus hatás. A szívműködés szabályozása.  A reflexív részei, a feltétlen és a feltételes reflexek hasonlóságai és különbségei.  A hormonális szabályozást végző mirigyek működése.  A hormonális és az idegi szabályozás különbségei.  A szabályozás szerepe az alkalmazkodásban és a belső környezet viszonylagos  állandóságának fenntartásában.  Az érzékszervek felépítése és a bennük lejátszódó érzékelési folyamatok.  A külső, a középső és a belső fül részei, szerepük a hallás folyamatában. A csiga és a félkörös ívjáratok szerkezete, működése. Hallás és egyensúlyérzékelés.  Vegyi érzékszervek: nyelv, orr. Receptoraik ingere, helyük, csoportosulásuk (szaglóhám, ízlelőszemölcsök, ízlelőbimbó). A bőr a nyomás-, hő- és fájdalomérzékelés szerve.  A szem felépítése és védőkészülékei.  Az élvezeti és kábítószerek káros élettani hatásainak ismerete.  Az idegrendszer és az érzékszervek gyakoribb rendellenességei.   * **Szaporodás és egyedfejlődés:**   A férfi és a női szaporító szervrendszer részei, felépítése, hasonlósága, különbsége.  A női nemi ciklus ismerete.  – A szabályozó- és a szaporító szervrendszer működésének kapcsolata.  – A másodlagos nemi bélyegeket a női és a férfi szervezetben.  – A leggyakoribb nemi úton terjedő betegségek, megelőzésük módjai.  – A személyi szexuális higiéné ismerete.  – Az emberi élet méhen belüli és kívüli szakaszai, jellemzői.  – Az egyedfejlődés szakaszai.  – A mennyiségi (növekedés) és a minőségi (fejlődés) változások különbsége.  – A földi élet fenyegetettsége, a környezetvédelem szükségessége.  – A környezet, az életvitel és a szervezet közötti összefüggések.  A személyiség és az önazonosság fogalmai, a reális énkép jelentősége. |
| **8.** | **Biology** | * **LEVELS OF ORGANIZATION**   - The levels of organization  - The microscope ( parts, types, uses)  • **SKIN AND SKELETAL SYSTEM**  - Structure and function of the skin  - The health of our skin  - Skeletal system, our bones’ name, structure and function  - Muscular system  **• DIGESTION AND NUTRITION**  - Nutrition, types of nutrients  - Parts, structures and functions of the digestive system  **• RESPIRATION AND EXCRETION**  - Structures and functions of the respiratory system  - Health and disorders of the respiratory system  - Effect of alcohol, smoking  - Structure and function of our excretory system  **• CIRCULATION**  - Composition of blood  - Structure and function of the circulatory system  - Immune system and its health  • **NERVOUS SYSTEM AND SENSES**  - Parts and functions of the nervous system  - The endocrine system, glands name, hormones, functions  - Sensory organs  - Sense of sight  **• HUMAN REPRODUCTION**  - Male and female reproductory system, name and function of organs  - Fertilization and pregnancy  - Stages of life, postembryonal development |
| 8. | **Történelem** | A továbbhaladás feltétele, hogy a tanuló a felsorolt fogalmakat ismerje/értse, a személyekről tudjon beszélni, a térképen be tudja jelölni/meg tudja mutatni a történelmi helyszíneket, időben az évszámok ismeretében tudjon tájékozódni. **Felkészüléshez ajánlott tankönyvcsalád:**   * Történelem 8. osztály, Mozaik Kiadó, Szeged * Fogalmak:   hidegháború, vasfüggöny,jóléti állam, piacgazdaság, szuperhatalom, népbíróságok, államosítás, internálás, pártállam, ÁVH, kitelepítések, tervgazdaság, kollektivizálás, szövetkezet, tömegpropaganda, beat-korszak, olajárrobbanás, atomkatasztrófa, mamutcégek, nemzetközi pénzvilág, csúcstechnológia,munkásőrség,konszolidáció, népfelkelés,puha diktatúra, amnesztia, háztáji, pártállam, szamizdat, demokratikus ellenzék, multikulturalizmus, terrorizmus, migráció, , integráció, euró, internet, tömegkommunikáció, privatizáció, rendszerváltás/rendszerváltozás, pluralizmus, demokratikus intézményrendszer, jogállam, állam, politikai rendszer, államforma, királyság, köztársaság, hatalom, intézmény, szervezet, kormányzás, demokrácia, diktatúra, szélsőséges pártok és mozgalmak, államszervezet, hatalommegosztás, társadalom, norma, szabály, jog, kötelesség, munka, gazdaság, piac, pénz, termelés, fogyasztás, család, szükséglet, munka, tulajdon, jövedelem, média, tömegkommunikáció, médiahasználat, funkció, médiaszöveg,nyilvánosság, közszolgálati média, kereskedelmi média, közösségi média, hír, kommentár, hírérték, hírverseny, pártatlanság, hírportál, közösségi oldal     * Személyek:   Truman, Marshall, Hruscsov, Tildy Zoltán, Rákosi Mátyás, Nagy Ferenc, Kovács Béla, Mindszenty József, Nagy Imre, Kádár János, Brezsnyev, Kennedy, Reagan, Gorbacsov, II. János Pál, Antall József, Göncz Árpád, Horn Gyula, Orbán Viktor, Gyurcsány Ferenc, Mádl Ferenc, Áder János.     * Topográfia:   Szovjetunió, NSZK, NDK, Kína, Észak- és Dél-Korea, Észak- és Dél-Vietnam, Kuba, Közel-Kelet, Debrecen, Recsk, Hortobágy,Ukrajna, Észtország, Lettország, Litvánia, Csehország, Szlovákia, Szerbia, Horvátország, Szlovénia, Németország, Prága, Csernobil, Salgótarján, Százhalombatta, Bős-Nagymaros, Monor, Lakitelek, az EU tagállamai, Erdély, Kárpátalja, Felvidék, Délvidék, Várvidék (Burgenland),     * Évszámok:   1946 (a fultoni beszéd), 1947 (a párizsi békék), 1949 (a NATO, az NDK és az NSZK megalakulása), 1953 (Sztálin halála), 1955 (a Varsói Szerződés), 1961 (Jurij Gagarin űrrepülése, a berlini fal felhúzása), 1945. november (választások Magyarországon), 1946 (a második köztársaság és az új forint), 1947 (a kékcédulás választások, a párizsi béke), 1956. október 23. (forradalom kitörése), 1956. november 4. (a forradalom leverésének kezdete), 1962 (a kubai rakétaválság), 1968 (a „prágai tavasz”, nyugati diáklázadások), 1989 (a berlini fal lebontása), 1991 (a Varsói Szerződés és a KGST felszámolása, a Szovjetunió felbomlása), 1991-1999 (a délszláv háború), 1991-2004 (Jugoszlávia felbomlása), 1993 (Csehszlovákia szétválása, Csehország és Szlovákia létrejötte), 1999 (Jugoszlávia NATO bombázása),  1958 (Nagy Imre és vádlott társai kivégzése), 1968 (az új gazdasági mechanizmus), 1985 (monori találkozó), 1987 (a lakiteleki találkozó), 1989 (Nagy Imre és mártírtársainak újratemetése, a harmadik köztársaság kikiáltása), 1992 (a maastrichti szerződés aláírása), 1995 (a schengeni egyezmény életbe lépése), 2002 (az euró bevezetése bizonyos EU tagállamokban), 2001. szeptember 11. (terrortámadások az Egyesült Államokban),  1990 (szabad, többpárti választások Magyarországon), 1991 (a szovjet csapatok távozása hazánkból), 1999 (csatlakozás a NATO-hoz), 2004 (Magyarország EU-tag lett) |
| 8. | **History** | * A kétpólusú világ kialakulása * A hidegháború kibontakozása * Az Európán kívüli világ * Enyhülés és szembenállás * A hidegháború vége * A gazdasági növekedés kora * Az olajválság és a globalizálódás kezdete * Társadalmi változások |
| 8. | **Célnyelvi civilizáció** | **Témakörök/szókincs**   * The natural world * Science and technology * Literature * History * Equality and Democracy * Art and architecture * Globalisation   **Nyelvi funkciók**   * Olvasott szövegértés * Hallott szövegértés * Témákról való beszélgetés * Természeti csodák jellemzése * Gondolatok, vélemények megindokolása * Dél Afrika jellemzése * Beszélgetés híres Brit tudósokról * Beszélgetés fontos találmányok ról * Az ipari forradalom jellemzése * Wales jellemzése * Híres irodalmi időszakok jellemzése * Beszélgetés kedvenc könyvről * Írország jellemzése * Nagy-Brittania Királyai és Királynőinek jellemzése * A Brit birodalom jellemzése * Beszélgetés a múlt századról és jelenkorról * Éjszak Írország jellemzése * Híres egyenjogúság harcosainak jellemzése * Egyenjogúság és demokrácia jellemzése * Beszélgetés a saját ország politikai pártjairól * Botswana jellemzése * Híres művészek és műveinek jellemzése * Beszélgetés híres építményekről * Kanada jellemzése * Beszélgetés a globalizációról * Egyetértés/Nem egyetértés kifejezés * Érvek, ellenérvek kifejtése * Singapore jellemzése * Rövidítések megértése   **Íráskészség**   * Összefoglaló írása * Kérdőív készítése, kitöltése * Agytérkép készítés * Párbeszéd írás * Képeslap írás * E-mail írás |
| 8. | **Angol nyelv ( heti 3 óra)** | **Témakörök/szókincs**   * Természeti katasztrófák * Lakás bemutatása, berendezési tárgyak * Épületek, látnivalók Londonban * Célok, vágyak * Személyes élmények tapasztalatok * Betegségek * Bűnözés, bűnesetek * Jövőbeni tervek, célok * Ruhanevek, öltözködés * Vásárlás * A hírnév előnyei és hátrányai * A tanulás fontossága, elsősége * Testrészek * Étkezés, egészséges táplálkozás   **Nyelvtan**   * Folyamatos múlt idő * Az egyszerű és a folyamatos múlt idő összehasonlítása * Névelők használata * Some, any, no, every és szóösszetételeik * Befejezett jelen idő * A befejezett jelen idő és az egyszerű múlt idő összehasonlítása * Should / shoudn’t * Must / mustn ’t * Folyamatos jelen idő * A used to szerkezet * Had to, could * Visszakérdezés, utókérdés * Vonatkozó névmások * A folyamatos jelen idő jövőidejű jelentéstartalma * Vonzatos igék   **Nyelvi funkciók**   * Történetmesélés, múltbeli események leírása * Lelkesedés, érdeklődés kifejezése * Útbaigazítás * Információkérés, adás * Tanácsadás * Kötelesség, tiltás * Javaslattétel, annak elfogadása és visszautasítása   **Íráskészség**   * Történetírás * A városom bemutatása * Életrajz készítése egy hírességről |
| 8. | **Angol nyelv ( heti 5 óra)** | **Témakörök/szókincs**   * TV műsorok * Zene * Állatok * Sport * Foglalkozások * A filmek világa * Segítségnyújtás * Angol szórakoztató irodalom * Színek, lakberendezés * Pénzügyek világa * Vásárlás * Reklám * Szabad idő * Kulturális különbségek   **Nyelvtan**   * Feltételes mondatok 1-2. típus * Future will/be going to/Future Perfect * Vonatkozói mellékmondatok * Szenvedő szerkezet I-II. * Eredmény-, következmény- és célhatározói mellékmondat * Perfect infinitive * would rather/had better/should/ought to * Mennyiségjelzők, megszámlálható/megszámlálhatatlan * Feltételes mondatok 3. típus * Wish/If only+had+V3 * Névelők * Infinitive és gerund * Függő beszéd * All, both, neither * Műveltetés   **Nyelvi funkciók**   * Indoklás * Vita * Érvelés * Egyet értés/Egyet nem értés * Reagálás hírekre * Érzelmek leírása * Hipotézis, lehetőség * Kötelezettség, tiltás, szükség * Probléma közlése * Javaslattétel * Véleménykifejtés * Tömörítés * Megbánás * Preferenciák kifejezése * Meghívás * Cél kifejezése * Meglepettség, riadalom, öröm * Érdeklődés * Panasztétel * Formális/informális nyelvezet * Amerikai/Brit angol   **Íráskészség**   * Baráti és hivatalos levél * Reklamáció * Esszé * Kritika * Történet * Hírekre reagálás * Meghívás |
| 8. | **Magyar nyelvtan** | * Az összetett mondat  1. A mellérendelő összetett mondat fogalma, fajtái (kapcsolatos, ellentétes, választó, következtető, magyarázó) 2. Az alárendelő összetett mondat fogalma, fajtái (állítmányi, alanyi, tárgyi, határozói, jelzői) 3. Sajátos jelentéstartalmú mellékmondatok 4. A többszörösen összetett mondatok 5. A mondatok csoportosítása szerkezetük szerint 6. Az összetett mondatok helyesírása  * Szövegalkotás  1. Véleménynyilvánítás írásban (ismertetés és könyvajánlás, kritika, olvasónapló) 2. A mindennapi élet hivatalos iratai (önéletrajz)  * Tömegkommunikáció  1. A tömegkommunikáció szerepe, feladatai 2. A tömegkommunikáció tájékoztató műfajai (hír, tudósítás, riport, interjú) 3. A tömegkommunikáció véleményközlő műfajai (cikk, kommentár) 4. Reklám, hirdetés, apróhirdetés  * A magyar nyelv társadalmi és földrajzi változatai  1. A nyelvek osztályozása nyelvtípus szerint 2. Nyelvünk eredete, rokonsága 3. A magyar nyelv története 4. A nyelvváltozatok (A köznyelv és a csoportnyelvek; a nyelvjárások)  * Könyv- és könyvtárhasználati ismeretek * Ritkább szóalkotási módok (mozaikszó, ikerszó, szórövidülés) |
| **8.** | **Magyar irodalom** | * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század első felében** * **-Mozaikok Ady Endre életéből** * **-Ady Endre: Góg és Magóg fia vagyok én… (Dal Stílusirányzat Szimbolizmus, szimbólum,** * **vershelyzet, történelmi háttér)** * **-Ady Endre: Őrizem a szemed (memoriter, metonímia, műelemzés, szóképek)** * **-Ady Endre: Üzenet egykori iskolámba (a vers értelmezése)** * **-Babits Mihály: Ádáz kutyám (Jóslás a vers témájára és hangulatára. Gyakorlatok a** * **vershelyzet, a vers fő gondolatainak a megismerésére, kifejezések és verssorok** * **értelmezésére. Az életrajzi elemek és a vers összefüggései.)** * **-Kosztolányi Dezső: Mostan színes tintákról álmodom… (Elégia, Lírai szövegek poétikai-** * **retorikai-stilisztikai elemzése. Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök, modalitások** * **felismerése.)** * **-Juhász Gyula: Milyen volt… (Elégia, anafora, Az impresszionista stílusirányzat jellemzői-** * **nek a megismertetése. Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök, modalitások** * **felismerése. )** * **-Dsida Jenő: Hálaadás (Képek, alakzatok, szókincsbeli és mondattani jellegzetességek** * **azonosítása, a lexika jelentésteremtő szerepének megértése lírai szövegekben.)** * **-Reményik Sándor: Templom és iskola (Szövegértés, műelemzés, erkölcsi dilemmák,** * **versrészlet memoriter)** * **-Áprily Lajos: Március (Lírai szövegek poétikai-retorikai-stilisztikai elemzése Alapvető** * **lírapoétikai szakterminusok alkalmazása Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök,** * **modalitások felismerése.)** * **-Mozaikok József Attila életéből** * **-József Attila: Rejtelmek és Kertész leszek (Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök,** * **modalitások felismerése. Alapvető lírapoétikai szakterminusok bevezetése (pl.** * **hangulati líra, gondolati líra, közösségi líra). Szóképek (szimbólum) felismerése,** * **szerepének megállapítása)** * **-József Attila: Születésnapomra (Verselemzés, önirónia, önvallomás, parafrázisok,** * **memoriter)** * **-Radnóti Miklós: Nem tudhatom… (Részlet memoriter, műelemzés, nemzeti identitás,** * **kompozíció, életrajz)** * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század első felében - Epika a 20. század első** * **felének magyar irodalmában** * **-Kós Károly: Az országépítő (A történetmesélés egyszerűbb formáinak átismétlése.** * **Regényrészletek szövegközpontú elemzése. A szövegelemzésben való jártasság elmélyí-** * **tésével a szövegértő képesség fejlesztése. A történelmi regény műfaji sajátosságainak a** * **felismerése.)** * **-Herczeg Ferenc: Pro libertate! (Regényrészletek szövegközpontú elemzése. A** * **szövegelemzésben való jártasság elmélyítésével a szövegértő képesség fejlesztése. A** * **történelmi regény műfaji sajátosságainak a felismerése.)** * **-Nyirő Ferenc: Uz Bence (Népies regény, aforizma, a regény sajátosságai: értelmezés,** * **elemzés)** * **-Tamási Áron: Ábel a rengetegben (részlet) (Fejlődésregény, Regényrészletek** * **szövegközpontú elemzése. A szövegelemzésben való jártasság elmélyítésével a** * **szövegértő képesség fejlesztése. A fejlődésregény műfaji sajátosságainak a** * **megismerése.)** * **-Móricz Zsigmond: Légy jó mindhalálig vagy Pillangó - kötelező olvasmány (A regény** * **műfaji sajátosságainak felfedezése, megnevezése. A szereplők viselkedésének a** * **megfigyelése. A főszereplő életútjának nyomon követése. A mellékszereplők főhőshöz** * **fűződő viszonyának megítélése. Véleményalkotás a szereplők jelleméről,** * **cselekedeteiről, helyzetekről, magatartásokról. A szereplők döntéseinek,** * **magatartásának értékelése. A helyszín felismerése, az időszerkezet követése különböző** * **munkaformákban. A jellemek fejlődésének megfigyelése. A szereplőket foglalkoztató** * **kérdések, problémák megbeszélése. A regényből készült film vagy abból részletek** * **megtekintése. A regény és a film összehasonlítása a kifejezőeszközök, a befogadói** * **élmény és a jelentés szempontjából. A műelemzés képességének fejlesztése prózai** * **művek olvasása során. A regények különböző szempontok szerinti (téma, műfaj, nyelvi** * **kifejezőeszközök) értelmezése. A szövegértés és a szövegalkotási képesség fejlesztése.** * **A tér- és időszerkezet érzékelése és értelmezése.)** * **-Karinthy Frigyes: Röhög az egész osztály (Humor, humoreszk, paródia)** * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század első felében** * **“Vérző Magyarország” - Trianon a magyar irodalomban** * **–Trianoni békediktátum (Elcsatolás, nemzeti trauma, nemzeti érzés, Kárpát-medencei** * **magyarság, nacionalizmus, patriotizmus)** * **-Reményik Sándor: Mi a magyar? (Reményik Sándor Templom és iskola című versének a** * **felidézése, a Mi a magyar? című verssel való összehasonlítása. Személyes vélemények** * **megfogalmazása adott kérdésekben.)** * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század második felében** * **Líra a 20. század második felének magyar irodalmában** * **-Mozaikok a 20. század második felének kulturális életéből** * **-Szabó Lőrinc: Tücsökzene (Lírai önéletrajz, versciklus, Alapvető hangulatok, beszélői** * **attitűdök, modalitások felismerése. Néhány lírai műfaj jellemzőinek megismerése (lírai** * **önéletrajz).** * **-Weöres Sándor: A társ (Az életrajzi elemek és a vers összefüggé-sei. Szóképek** * **felismerése, a korábbi ismeretek felelevenítése. Gyakorlatok a vers képeinek,** * **műfajának, rímfajtájának a felismerése. A műfaji sajátosságok felismerése, a jellemzők** * **összegyűjtése.)** * **-Kányádi Sándor: Két nyárfa (Népies dal, Gyakorlatok a vershelyzet, a vers fő** * **gondolatainak a megismerésére, kifejezések és verssorok értelmezésére.)** * **-Kányádi Sándor: Öreg iskola ünnepére (A történelmi ismeretek felidézése. A** * **történelmi tények és a versrészletek összefüggései. Az érzelmi tartalmak felismerése.)** * **-Nagy László: Ki viszi át a Szerelmet (A vershelyzet, a vers fő gondolatainak a** * **megismerésére, kifejezések és verssorok értelmezésére, ars poetica, szóképek** * **felismerése)** * **-Wass Albert: Üzenet haza (részlet) (Alapvető hangulatok, beszélői attitűdök,** * **modalitások felismerése. Szóképek, alakzatok felismerése, a vers szerkezete.)** * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század második felében** * **Epika a 20. század második felének magyar irodalmában** * **-Tamási Áron: Bölcső és bagoly (Regényes életrajz, önéletrajz, a regény sajátosságai,** * **szövegértés és -elemzés.)** * **- Sütő András: Anyám könnyű álmot ígér (Szociográfia, a történetmesélés egyszerűbb** * **formái, szövegközpontú elemzés.)** * **-Örkény István: Egyperces novellák (Groteszk, egyperces novella)** * **Kárpát-medencei irodalmunk a 20. század második felében** * **Dráma a 20. század második felének magyar irodalmában** * **-Sütő András: Advent a Hargitán (A dráma mint műnem, tragédia, komédia, színház A** * **drámai szerkezet, alapszituáció, bonyodalom, konfliktus, tetőpont, megoldás Monológ,** * **dialógus, tér- és időviszonyok Drámai szerepkörök, szereplők rendszere, jellemtípus)** * **A 20. századi történelem az irodalomban** * **-Szabó Magda: Abigél (kötelező olvasmány) (Holokauszt, koncentrációs tábor** * **Fejlődésregény, jellemfejlődés, szolidaritás. A történelmi traumák megjelenése az** * **irodalmi alkotásokban. Diktatúrák és áldozatok, erkölcsi dilemmák és konfliktusok** * **ábrázolása a hatalom és a kiszolgáltatott egyének között. Az irodalmi művek alapján az** * **egyes emberek erkölcsi felelősségének tudatosítása. Az olvasott szövegek jellegzetes** * **poétikai-re-torikai alakzatainak megfigyelése. Műrészletek szövegközpontú elemzése. )** * **-Pilinszky János: Francia fogoly (A történelmi traumák megjelenése az irodalmi** * **alkotásokban. Diktatúrák és áldozatok, erkölcsi dilemmák és konfliktusok ábrázolása a** * **hatalom és a kiszolgáltatott egyének között. Önéletrajzi ihletettség a 20. század** * **második felének lírájában.)** * **-Illyés Gyula: Egy mondat a zsarnokságról (részlet) (Szovjet megszállás, diktatúra,** * **forradalom)** * **-Choli Daróczi József: Dal (Verselemzés, hangulat, történelem)** * **-George Orwell: Állatfarm (Negatív utópia, A történelmi traumák megjelenése az** * **irodalmi alkotásokban. Diktatúrák és áldozatok, erkölcsi dilemmák és konfliktusok** * **ábrázolása a hatalom és a kiszolgáltatott egyének között. Az irodalmi művek alapján az** * **egyes emberek erkölcsi felelősségének tudatosítása.)** * **Szórakoztató irodalom** * **- Agatha Christie: A karácsonyi puding esete (A detektívregény műfaji sajátosságainak** * **felismertetése. A szórakoztató irodalom, a krimi megjelenése. Műrészletek** * **szövegközpontú elemzése)** |
| **8.** | **Ének-zene** | Az énekes anyagból 8 dalt és zenei szemelvényt emlékezetből énekelnek kifejezően csoportban. A generatív készségfejlesztés eredményeként továbbfejlődött a ritmusérzékük, dallami készségeik, többszólamú és harmonikus hallásuk, formaérzékük.  Az új zenei elemeket felismerik kottaképről. Előkészítést követően a megismert zenei anyagnál könnyebb gyakorló feladatokat szolmizálva olvassák.  Képesek egy-egy zenemű adekvát befogadására annak adott funkciójához, stílusához, műfajához mérten.  A zenehallgatásra ajánlott, stílusból, zenei korszakból kiválasztott zeneműveket (min. 10 alkotás) megismerték, a halott műveket jellemző részleteik alapján felismerik. |
| **8.** | **Digitális kultúra** | *A tanuló az informatikai eszközök használata témakör végére*  ismerje az informatikai eszközökkel kapcsolatos függőség néhány jellemzőjét, legyen képes tenni a függőség kialakulása ellen;  ismerje a legfontosabb perifériák működési elveit;  önállóan legyen képes a tanult feladattípusok azonosítására, a megoldáshoz szükséges hardver- és szoftvereszközök kiválasztására és használatára.  *A tanuló az alkalmazói ismeretek témakör végére*  tudjon szöveget, képet, rajzot is tartalmazó dokumentumot minta vagy leírás alapján elkészíteni;  tudjon médiaelemeket minta vagy leírás alapján elkészíteni; ismerje a diagramok szerkesztésének, módosításának lépéseit; tudjon bemutatót készíteni.  *A tanuló a problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel témakör végére* lássa át a problémamegoldás folyamatát;  tudjon egyszerű vezérlési feladatokat megoldani fejlesztői környezetben; ismerjen és alkalmazzon tervezési eljárásokat; legyen képes meghatározni az eredményt a bemenő adatok alapján.  *A tanuló az infokommunikáció témakör végére*  legyen képes előkészíteni az információt weben történő publikálásra; tudja megkülönböztetni a publikussá tehető és a védendő adatait. *A tanuló az információs társadalom témakör végére*  ismerje az informatikai eszközök etikus használatára vonatkozó szabályokat; ismerje az információforrások etikus felhasználási lehetőségeit;  ismerje fel az informatikai eszközök használatának az emberi kapcsolatokra vonatkozó következményeit;  ismerjen néhány elektronikus szolgáltatást; legyen képes a szolgáltatások igénybevételére, használatára, lemondására. *A tanuló a könyvtári informatika témakör végére*  a választott forrásokat képes alkotóan és etikusan felhasználni a feladatmegoldásban; egyszerű témában képes az információs problémamegoldás folyamatát önállóan végrehajtani. |
| **8.** | **Vizuális kultúra** | Célirányos vizuális megfigyelési szempontok önálló alkalmazása.  A vizuális nyelv és kifejezés eszközeinek tudatos és pontos alkalmazása az alkotótevékenység során adott célok kifejezése érdekében.  Bonyolultabb kompozíciós alapelvek használata kölönböző célok érdekében.  Térbeli és időbeli változások vizuális megjelenítésének kifejező vagy közlő szándéknak megjelelő értelmezése, és következtetések megfogalmazása.  Alapvetően közlő funkcióban lévő képi vagy képi és szöveges megjelenések egyszerű értelmezése.  Az épített és tárgyi környezet elemző megfigyelése alapján összetettebb következtetések megfogalmazása.  Több jól megkülönböztethető technika, médium (pl. állókép-mozgókép, síkbeli-térbeli) tudatos használata az alkotótevékenység során.  A médiatudatos gondolkodás megalapozása a vizuális kommunikációs eszközök és formák rendszerezőbb feldolgozása kapcsán.  A mozgóképi közlésmód, az írott sajtó és az online kommunikáció szövegszervező alapeszközeinek felismerése.  Mozgóképi szövegek megkülönböztetése a valóság ábrázolásához való viszony, alkotói szándék és nézői elvárás karaktere szerint.  Társművészeti kapcsolatok lehetőségeinek értelmezése.  A legfontosabb kultúrák, művészettörténeti korok, stílusirányzatok megkülönböztetése és a meghatározó alkotók műveinek felismerése. Vizuális jelenségek, tárgyak, műalkotások árnyaltabb elemzése, összehasonlítása. A vizuális megfigyelés és elemzés során önálló kérdések megfogalmazása. Önálló vélemény megfogalmazása saját és mások munkájáról. |
| **8.** | **Testnevelés és sport** | *Természetes és nem természetes mozgásformák*  Gyakorlottság a célszerű óraszervezés megvalósításában.  Egyszerű relaxációs technikákról tájékozottság.  Egyszerű gimnasztikai gyakorlatok önálló összefűzése és előadása zenére.  Az erősítés és nyújtás néhány ellenjavallt gyakorlatának ismerete.  Az összehangolt, feszes testtartás kritériumainak való megfelelésre kísérletek.  A kamaszkori személyi higiénéről elemi tájékozottság.  Az eddig elsajátított relaxációs technikák, és a képtudati, szimbolizációs folyamatok összekapcsolása.  *Sportjátékok*  Gazdagabb sportjáték-technikai és -taktikai készlet.  Jártasság néhány taktikai formáció, helyzet megoldásában.  A játékszabályok kibővített körének megértése és alkalmazása.  A csapatjátékhoz szükséges együttműködés és kommunikáció fejlődése.  A sportjátékokhoz tartozó test-test elleni küzdelem megtapasztalása és elfogadása.  Konfliktusok, sportszerűtlenségek, deviáns magatartások esetén a gondolatok, vélemények szóban történő kifejezése.  Sporttörténeti alapvető tájékozottság a labdajátékokban.  *Atlétika jellegű feladatok*  Az atlétikai cselekvésminták sokoldalú és célszerű alkalmazása.  Futó-, ugró- és dobógyakorlatok képességeknek megfelelő végzése a tanult versenyszabályoknak megfelelően.  Mérhető fejlődés a képességekben és a sportági eredményekben.  Az atlétikai alapmozgásokban mozgásmintához közelítő bemutatás, a lendületszerzések és a befejező mozgások összekapcsolása.  A futás, a kocogás élettani jelentőségének ismerete.  *Torna jellegű feladatok*  A helyes testtartás, a koordinált mozgás és az erőközlés összhangjának jelenléte a torna jellegű mozgásokban.  Talajon, gerendán, valamint gyűrűn növekvő önállóság jeleinek felmutatása a gyakorlásban, gyakorlat-összeállításban.  A szekrény- és a támaszugrások bátor végrehajtása, a képességnek megfelelő magasságon. Látható fejlődés az aerobikgyakorlatok kivitelében és a zenével összhangban történő végrehajtása.  Önkontroll, együttműködés és segítségnyújtás a torna jellegű gyakorlatok végrehajtásában.  *Alternatív környezetben űzhető sportok*  Az évszakoknak megfelelő rekreációs célú sportágakban és népi hagyományokra épülő sportolási formákban bővülő gyakorlási tapasztalat és fellelhető erősebb belső motiváció némelyik területén.  Az egészséges életmóddal kapcsolatos ismeretek kinyilvánítása.  A természeti erők és a sport hasznos összekapcsolásának ismerete és az ezzel kapcsolatos előnyök, rutinok területén jártasság.  A környezettudatosság cselekedetekben való megjelenítése.  A verbális és nem verbális kommunikáció fejlődése a testkultúra hagyományos és újszerű mozgásanyagainak elsajátításában.  A szabadidőben végzett sportolás iránti pozitív beállítódás felmutatása.  *Önvédelmi és küzdőfeladatok*  A grundbirkózás alaptechnikájának, szabályainak gyakorlatban történő alkalmazása.  A különböző eséstechnikák, szabadulások, leszorítások és az önvédelmi gyakorlatainak kontrollált végrehajtása társsal.  Állásküzdelemben jártasság. |
| **8.** | **Állampolgári ismeretek** | -értelmezi a családi kohézió alapelemeit, jellemzőit: együttműködés, szeretetközösség, kölcsönösség, tisztelet;  -értelmezi a család mint a társadalom alapvető intézményének szerepét és jellemzőit;  - felismeri a véleménynyilvánítás, érvelés, a párbeszéd és a vita társadalmi hasznosságát. felismeri a családi háztartás gazdasági-pénzügyi  -fenntarthatóságának és a környezettudatos életvitel kialakításának társadalmi jelentőségét  - felismeri a jogok és kötelességek közötti egyensúly kialakításának és fenntartásának fontosságát;  – beszámolója elkészítéséhez önállóan vagy segítséggel használja az infokommunikációs eszközöket;  – felismeri a közteherviselés társadalmi és erkölcsi jelentőségét, kiemeli az adómorál javításának fontosságát. |